

Рекомендации для родителей детей с РАС

Подготовительная к школе группа

С 12 по 16 апреля

Понедельник

1. Игра «Цветная вода»

Материал: акварельные краски, кисточки, 5 прозрачных пластмассовых стаканов.

Обучение:

Взрослый расставляет стаканы в ряд на столе и наполняет их водой. Затем берет на кисточку краску одного из основных цветов – красный, желтый, зеленый (можно начинать с любимого цвета ребенка, если такой есть, это может вовлечь ребенка в игру) и разводит в одном из стаканов. Взрослый комментирует свои действия, и старается привлечь внимание ребенка, внося при этом элемент «волшебства», взрослый говорит: «Сейчас возьмем на кисточку твою любимую желтую краску, вот так. А теперь опустим в стакан с водой. Интересно, что получится? Смотри, как красиво!» Обычно ребенок следит, заворожено за тем, как облачко краски постепенно растворяется в воде.

2. «Солнечный зайчик»

Цель: развитие внимания и умения ориентироваться в пространстве.

«К нам в гости пришел солнечный зайчик. Найди, где он находится. (Педагог включает фонарик и светит им на стенку). А теперь зайчик будет двигаться. Запомни, как он двигался, и нарисуй его путь». Ребенок следит взглядом за движением светового пятна, а затем зарисовывает траекторию пути зайчика на бумаге. Вместо фонарика можно использовать лазерную указку, а в солнечный день — зеркальце

Вторник

1. Игра «Мячик»

Цель: развитию аналитического мышления.

Дидактический материал: мяч.

Описание задания: взрослый говорит ребенку: “Ты будешь бросать мне мяч и называть любое слово, я должна бросить мяч тебе обратно и назвать слово, которое подходит к названному тобой слову”, например: тучка - дождик, хлеб - нож, конура- собака, варенье - банка и т.д.”.

2. Игра «Добывание огня» -

прокатывание карандаша между ладонями.

Инструкция «Положи карандаш на одну ладонку, прикрой её другой. Прокатывай карандаш между ладонями сначала медленно, а потом быстрее, от кончиков пальцев к запястьям. А теперь попробуй сделать это сразу с двумя карандашами. Получилось?»

Онь-онь-онь,

Я добуду огонь,

Он жаром хлеб в печи румянит.

В костре картошка вкусной станет.

Среда

1. Массаж Су – Джок шарами (дети повторяют слова и выполняют действия с шариком в соответствии с текстом)

Этот шарик непростой, *-(любую шариком на левой ладошке)*

Он колючий, вот какой. *-(накрываем правой ладонью)*

Будем с шариком играть *-(катаем шарик горизонтально)*

И ладошки согревать.

Раз катаем, два катаем *-(катаем шарик вертикально)*

Сильней на шарик нажимаем.

Как колобок мы покатаем, *-(катаем шарик в центре ладошки)*

Сильней на шарик нажимаем.

(Выполняем движения в соответствии с текстом в правой руке)

В руку правую возьмём,

В кулачок его сожмём.

(Выполняем движения в соответствии с текстом в левой руке)

В руку левую возьмём,

В кулачок его сожмём.

(Выполняем движения в соответствии с текстом)

Мы положим шар на стол

И посмотрим на ладошки,

И похлопаем немножко,

Потрясём свои ладошки.

2. Упражнение «Тряпичная кукла и солдат»

Цель: упражнение на релаксацию.

Самый простой и надежный способ научить детей расслабляться – это обучить их чередованию сильного напряжения мышц и следующего за ним расслабления.

Итак, предложите ребенку представить, что он солдат. Вспомните вместе с ним, как нужно стоять на плацу, – вытянувшись в струнку и замерев. Пусть игрок изобразит такого военного, как только вы скажете слово «солдат». После того как ребенок постоит в такой напряженной позе, произнесите другую команду – «тряпичная кукла». Выполняя ее, мальчик или девочка должны максимально расслабиться, слегка наклониться вперед так, чтобы их руки болтались, будто они сделаны из ткани и ваты. Помогите им представить, что все их тело мягкое, податливое. Затем игрок снова должен стать солдатом и т.д.

Примечание. Заканчивать такие игры следует на стадии расслабления, когда вы почувствуете, что ребенок достаточно отдохнул.

Четверг

1. Дыхательные упражнения улучшают ритмику организма, развивают самоконтроль и произвольность.

Упражнение «Задуй свечу»

Описание упражнения: Ребенок держит полоски бумаги на расстоянии около 10 см от губ. Предложите ему медленно и тихо подуть на "свечу" так, чтобы "пламя свечи" отклонилось.

2. . ВЕСЕЛОЕ РИСОВАНИЕ

коррекционная игра на развитие мелкой моторики рук

Цель:

- Развитие дифференцированных движений пальцев рук.
- Развитие творческого воображения.
- Воспитание усидчивости в работе и выработка целенаправленности деятельности.

Оборудование: Плотная картонная коробочка с темным фоном на дне; манка, покрывающая дно коробочки тонким слоем.

Ход игры:

Взрослый показывает детям коробочку с манкой и объясняет, что кроме карандашей, красок, фломастеров можно рисовать пальчиками, различные фигурки, предметы и изображения. Педагог показывает, как можно рисовать и как при этом легко можно стереть рисунок. Работа проводится индивидуально, при этом возможно рисование по образцу, совместное рисование, свободное творчество.

Пятница

1. «Разведчик» — развивает внимание зрительное, а также наблюдательность и способность к сосредоточению. Для занятия вы должны найти несколько достаточно сложных картинок. Картинки должны быть с большим количеством предметов, героев, мелких деталей. Подойдут даже картинки из книг. Главное, чтобы дошкольник не видел их ранее. Покажите картинку ему, дайте посмотреть на нее, секунд 30-40. Затем уберите, и задавайте вопросы: «Кто был там нарисован?», «Какого цвета ...?», «Во что был одет ...?», «Какие животные были в картинках?» и так далее. По мере тренировки ваши вопросы должны быть все более сложными.

2. Игра «Поставь точку в кружочке»

Ребенку дается таблица, состоящая из 5 видов фигурок: квадрата, звездочки, ромба, круга и прямоугольника. Ребенок должен просмотреть каждую строчку последовательно и как можно быстрее отметить карандашом разными способами две, а затем и три указанные вами фигурки.

Например, круг — крестиком в центре, квадрат — точкой в центре. На выполнение задания отводится не более 5 минут.

После выполнения задания вы подсчитываете, сколько фигурок было пропущено.

Можно использовать не только фигурки, но и цифры или буквы, отпечатанные на компьютере, или обыкновенную колонку с текстом из газеты, вычеркивая в ней три разные буквы в течение 5 минут.



