

## Рекомендации для родителей с ТНР

Старшая, подготовительная группы.

С 11-15 января

Здравствуйте, уважаемые родители. На неделю вам предлагаются игры на развитие произвольного внимания, слухового внимания и восприятия, развитие мелкой моторики.

### Понедельник

#### 1. Игра «Определи на ощупь»

Цель игры: развить память, внимание, наблюдательность, восприятие формы и качества предмета.

Необходимые материалы и наглядные пособия: стол, 10—15 различных предметов.

Ход игры

На столе нужно разложить все предметы. Затем в течение нескольких минут дать возможность ребенку изучить эти предметы. Затем вы должны завязать ему глаза и внести среди этих предметов какие-то изменения. Вы можете заменить один предмет другим, можете поменять их местами и т. д. Ваш малыш должен обнаружить все изменения и рассказать вам о них. Если с закрытыми глазами ему это не удастся, можно проводить это упражнение и с открытыми глазами.

#### 2. Игра «Натюрморт»

Цель игры: развить зрительную память, внимание, умение сосредоточиться, аналитические способности.

Необходимые материалы и наглядные пособия: поднос или большая пластмассовая тарелка, 5—10 небольших предметов, которые можно разложить на этом подносе.

Ход игры:

Сядьте за стол, поставьте на него поднос и разложите на нем все выбранные вами предметы. В течение 1 минуты ваш ребенок должен запомнить местонахождение всех предметов. Затем вы убираете все предметы и предлагаете ему самостоятельно разложить их в том же порядке.

Второй вариант не требует фактического воспроизведения. Поднос закрывается платком, а ваш ребенок должен словами описать местонахождение всех предметов. В этом случае можно легко проверить точность его памяти. Кроме того, этот вариант способствует расширению словарного запаса и развитию речи.

Третий вариант этой игры рассчитан на участие в ней большего количества участников. Все предметы в этом случае передаются по кругу, и каждый участник должен назвать одно определение, характеризующее этот предмет. Последний игрок должен высказать окончательное предположение о том, что это за предмет. Если он затрудняется, то ему должны помочь остальные участники игры.

Каждый новый круг должен начинаться с нового человека, чтобы окончательное решение каждый раз высказывал новый участник.

## Вторник

### 1. Игра « Перевертыш»

Цель игры: развить речь, внимание, умение сосредоточиться, мышление.

Ход игры:

Суть этой игры состоит в произнесении слов по буквам, и наоборот. Ее можно проводить как в компании, так и наедине с вашим малышом.

Методические указания: начинать эту игру лучше с небольших слов (из 3—4 букв), постепенно увеличивая их количество в слове. Параллельно с увеличением количества букв нужно увеличивать скорость их произнесения.

Если ваш ребенок уже знает алфавит, то можно попрактиковаться в его быстром произнесении. Сначала в прямом, затем в обратном порядке.

### 2. Игра «Словесный художник»

Цель игры: развить память, внимание, речь, расширить словарный запас, творческое мышление.

Необходимые материалы и наглядные пособия: картина или репродукция.

Ход игры:

Суть этой игры заключается в словесном описании какой-либо картины.

Предложите вашему ребенку рассмотреть и запомнить выбранную вами картину. Если эту игру вы проводите в первый раз, то необходимо разобрать ее совместно. Проанализируйте ее, разберите то, что происходит на ней, по возможности придумайте рассказ. Затем уберите картину и попросите словесно по памяти воспроизвести все то, что на ней нарисовано.

Постепенно ваша помощь должна становиться минимальной.

Методические указания: для первых игр выбирайте картины с явным сюжетным содержанием. Позже можно использовать пейзажи, натюрморты.

В эту игру можно внести творческий момент, если после ее окончания и подробного анализа попросить вашего малыша придумать, что могло произойти на этой картине дальше, и уже самому это нарисовать.

## Среда

### 1. Игра «Эмоции»

Цель игры: развить внимание, творческое мышление, навыки художественной импровизации.

Необходимые материалы и наглядные пособия: 6 карточек, на которых должны быть схематично изображены различные состояния человека. Например, радость, грусть, улыбка, слезы, удивление, злость. Возможны и другие эмоции, и другое количество карточек. Незнакомый рассказ или сказка.

Ход игры:

Этот вариант более простой. Все карточки отдаются ребенку. Затем ведущий начинает читать сказку или рассказ, герои которого испытывают те чувства, которые изображены на карточках. Ребенок должен внимательно слушать, и в тот момент, когда услышит о том, что кто-то из героев заплакал или засмеялся, он должен поднять карточку,

изображающую это состояние. В этой игре необходимо следить, чтобы ребенок не отвлекался и поднимал правильные карточки.

## 2. Игра «Логические пазлы»

Цель игры: развить внимание, усидчивость, аккуратность, целеустремленность, аналитические способности.

Необходимые материалы и наглядные пособия: чистые листы бумаги, цветные карандаши, ножницы, небольшой рассказ из нескольких предложений.

Ход игры:

Эту игру можно проводить как в два, так и в один этап. Сначала разберём двухэтапную игру. Первый этап в ней включает подготовительную часть работы.

Дайте ребенку цветные карандаши и чистый лист бумаги. Предложите ему нарисовать какой-нибудь рисунок. Когда он выполнит это задание, разделите рисунок на равные части (например, на 9 частей). Возьмите ножницы и предложите ребенку самому разрезать картинку. Следите, чтобы он правильно пользовался ножницами и не поранился.

Затем предложите ему отдохнуть, а сами в этот момент на обратной стороне элементов рисунка напишите приготовленный заранее текст — по одному предложению на каждом элементе. Причем располагаться предложения должны так, чтобы ребенок, сложив их в правильный текст и перевернув, получил свою картинку.

Второй вариант проще по скорости выполнения. Картинку здесь ребенок не рисует. Вам нужно самим ее найти. Это может быть старая раскраска или какие-нибудь иллюстрации. Дальнейший ход игры как в первом варианте.

## Четверг

### 1. Игра «Найди ошибку»

Цель игры: развить внимание, память, аналитические способности, умение сосредоточиться.

Необходимые материалы и наглядные пособия: небольшая сказка или рассказ. Можно использовать отрывок из хорошо известного произведения или сказку, но с внесенными в нее некоторыми изменениями.

Ход игры:

Объясните ребенку, что сейчас ему предстоит прочитать сказку (или рассказ), стараясь как можно лучше его запомнить. На первых порах читать можно вместе и вслух. Если ваш малыш совершает ошибки при чтении, сразу исправляйте его и попытайтесь совместно проанализировать и найти их причину. Когда он освоит первый рассказ (на это уйдет от 5 до 10 минут), вы должны убрать его и предложить ему второе произведение.

Предварительно нужно предупредить, что второй рассказ будет очень похож на первый, но в нем будут некоторые изменения, которые вы вместе должны обнаружить. В первых играх они могут быть самыми незначительными, например, можно заменить или убрать одно слово. В дальнейшем их количество может увеличиваться. Если ребенок не справляется и не может сам найти ошибку, ему нужно помочь: вспомнить предыдущий текст, обратить его внимание на то место, где должна быть ошибка.

С каждым новым проведением эта игра должна проходить все более самостоятельно для малыша, и ваша помощь становится минимальной.

## 2. Шифровальщик (второй вариант)

Развиваем внимание, аналитические способности, умение сосредоточиться

Описание: отличие этой игры от предыдущей заключается в том, что вы не выкладываете слова из карточек, а выписываете их. И ребенок на листочке методом перестановки должен написать задуманное слово. В этом варианте слова должны быть достаточно длинными и включать большее количество ошибок.

Материалы и наглядные пособия для игры

Чистый лист бумаги и карандаш для каждого участника. Придуманные заранее слова-перевертыши.

<b>ОТК</b>	<b>СТЛО</b>	<b>КОЛСАБА</b>
<b>ЯЦЗА</b>	<b>УЛСТ</b>	<b>СКЕК</b>
<b>ОВКЛ</b>	<b>НАВДИ</b>	<b>ОТТР</b>
<b>ДВЕДЬЕМ</b>	<b>КРЛОЕС</b>	<b>ЛЕТУР</b>

Ответ:

<b>КОТ</b>	<b>СТОЛ</b>	<b>КОЛБАСА</b>
<b>ЗАЯЦ</b>	<b>СТУЛ</b>	<b>КЕКС</b>
<b>ВОЛК</b>	<b>ДИВАН</b>	<b>ТОРТ</b>
<b>МЕДВЕДЬ</b>	<b>КРЕСЛО</b>	<b>РУЛЕТ</b>

## Пятница

### 1. Дидактическая игра «Узнай и запомни форму»

Цель: учить детей запоминать восприятие, осуществлять выбор по представлению

Материалы: карточки с изображением четырёх одноцветных геометрических форм (круг, прямоугольник, квадрат, треугольник; квадрат, овал, круг, треугольник и т.д.).

Ход игры: перед ребёнком лежит карточка с изображением 4 форм. Взрослый предлагает запомнить, какие формы там нарисованы. Затем просит закрыть листом бумаги свои карточки. После этого показывает маленькую карточку, кладёт на стол изображением вниз, мысленно отсчитывает до 20, просит снять бумагу и показать на своей карточке такую же форму, какую он демонстрировал. Для проверки взрослый вновь показывает карточку-образец. По мере усвоения игры ребёнку дают по две карты (8 форм), затем по три (12 форм).

### 2. Дидактическая игра «Какого цвета нет?»

Цель: продолжать формировать интерес к игре с цветом, учить запоминать цвет, активизируя внимание; стимулировать активное употребление знакомых названий

Материалы: крупные цветные карточки, лист белой бумаги.

Ход игры: взрослый располагает на столе шесть цветных карточек (названия цветов хорошо знакомы ребёнку), просит назвать цвета. Затем закрывает карточки листом бумаги и незаметно забирает одну из них.

Убирает бумагу и спрашивает, какого цвета нет. Игра повторяется, каждый раз взрослый меняет местами цветные карточки. В дальнейшем увеличивается количество расцветок.