

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 18»

Адрес: 624480, Свердловская область, г. Североуральск, ул. Будённого, д. 33,  
телефон: 8 (34380) 3-15-04;  
624480, Свердловская область, г. Североуральск, ул. Свердлова, д. 8,  
телефон: 8 (34380) 2-52-92, e-mail: detsad.18@mail.ru; адрес сайта: <https://18svur.tvoyasadik.ru>

РЕКОМЕНДОВАНА:  
педагогическим советом  
протокол № 2  
от «30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНА:  
И. о. заведующего МАДОУ № 18  
Т.А. Штейникова  
Приказ от 30.08.2023 г. № 220 - О

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Разработана в соответствии с в соответствии с Приказом Министерства Просвещения  
Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об Утверждении Федеральной  
образовательной программы дошкольного образования»  
Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования  
(утвержден приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 г., с изменениями на 8 ноября 2022 г.)  
Срок реализации – 5 лет

## ОГЛАВЛЕНИЕ

	<b>ВВЕДЕНИЕ</b>	3
1.	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	5
1.1.	Пояснительная записка	5
1.1.1.	Цель и задачи Программы	5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3.	Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возрастов	5
1.2.	Планируемые результаты реализации Программы	6
1.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	7
1.4.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	8
2.	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	17
2.1.	<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБРАЗОВАНИЯ</b>	17
2.1.1.	Пояснительная записка	17
2.1.2.	Принципы и подходы к формированию рабочей программы образования	17
2.1.3.	Задачи и содержание образования по образовательным областям	18
2.1.3.1.	Социально-коммуникативное развитие	18
2.1.3.2.	Познавательное развитие	26
2.1.3.3.	Речевое развитие	37
2.1.3.4.	Художественно-эстетическое развитие	47
2.1.3.5.	Физическое развитие	70
2.1.3.6.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы образования	76
2.1.3.7.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	84
2.1.3.8.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	89
2.1.3.9.	Способы и направления поддержки детской инициативы	92
2.1.3.10.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	94
2.1.3.11.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	95
2.2.	<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ</b>	104
2.2.1.	Пояснительная записка	104
2.2.2.	Целевой раздел Программы воспитания	105
2.2.3.	Содержательный раздел Программы воспитания	114
2.2.3.1.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	133
2.2.4.	Организационный раздел Программы воспитания	140
3.	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	149
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	149
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	150
3.3.	Материально-техническое обеспечение Программы образования, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	151
3.4.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы	154
3.5.	Кадровые условия реализации Программы	154
3.6.	Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах	155
4.	<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>	159
Приложение № 1. План взаимодействия с родителями		
Приложение № 2. План летней оздоровительной работы		
Приложение № 3. Задачи содержательных линий различных видов культурных практик		
Приложение № 4. Примерный режим занятий и распорядок дня в дошкольных группах		

## ВВЕДЕНИЕ

Содержание образования должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, формированию и развитию личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

Образовательная программа дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 18» (далее – Программа) – нормативный документ, позволяющий реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как Гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

Программа разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее – ФОП ДО), федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

[https://18svur.tvoyasadik.ru/upload/ts18svur\\_new/files/9c/c4/9cc4e7ebab6a784a8168bfa3d824a9c7.pdf](https://18svur.tvoyasadik.ru/upload/ts18svur_new/files/9c/c4/9cc4e7ebab6a784a8168bfa3d824a9c7.pdf)

Объем обязательной части составляет не менее 60 % от общего объема Программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40%.

Программа состоит из рабочей программы образования, рабочей программы воспитания (далее – Программа воспитания), календарного плана воспитательной работы (далее – План).

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает:

- рабочую программу образования, которая раскрывает задачи, содержание и планируемые результаты по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся; обозначает направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее - ООП) различных целевых групп; психолого- педагогические условия реализации Программы, а также отдельные средства обучения и воспитания;
- рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы.

В разделе представлены примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, календарный план воспитательной работы.

## Расшифровка применяемых в тексте обозначений и сокращений

Закон об образовании - Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

ФОП ДО – Федеральная образовательная программа дошкольного образования.

ФГОС ДО – Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования

ФАОП ДО – Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования

ДО – дошкольное образование

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 18» - Учреждение, МАДОУ № 18.

Программа – образовательная программа дошкольного образования, разработанная в организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Программа воспитания – рабочая программа воспитания.

Программа образования – рабочая программа образования.

КРР – коррекционно-развивающая работа.

ООП – особые образовательные потребности.

ОВЗ – ограниченные возможности здоровья

План – календарный план воспитательной работы.

ТПМПК – территориальная психолого-медико-педагогическая комиссия

ППк – психолого-педагогический консилиум.

РППС – развивающая предметно-пространственная среда.

РФ – Российская Федерация.

Гигиенические нормативы - Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2.

Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28.

УМК – учебно-методический комплект.

СГО – Североуральский городской округ.

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

#### **1.1.1. Цель и задачи Программы**

Целью Программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения Программы;
- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Содержание Программы выстроено в соответствии с научными принципами и подходами, обозначенными в ФГОС ДО. Программа основывается на принципах: (п. 1.4. ФГОС ДО):

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Учреждения с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

#### **1.1.3. Характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов**

При разработке Программы учитываются:

- характеристики развития детей младенческого, раннего и дошкольного возраста

**(см. п.1.1.3. Целевой раздел ФОП ДО)**

[https://18svur.tvoyasadik.ru/upload/ts18svur\\_new/files/ed/90/ed90ab444a1725b393eda730979495c0.pdf](https://18svur.tvoyasadik.ru/upload/ts18svur_new/files/ed/90/ed90ab444a1725b393eda730979495c0.pdf)

(Положение о группе кратковременного пребывания в Муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 18»

[https://18svur.tvoyasadik.ru/upload/ts18svur\\_new/files/ee/65/ee659efb062b450c9f6f2393c9c68e70.pdf](https://18svur.tvoyasadik.ru/upload/ts18svur_new/files/ee/65/ee659efb062b450c9f6f2393c9c68e70.pdf)

(Положение «О работе с одаренными детьми в Муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 18»)

[https://18svur.tvoyasadik.ru/upload/ts18svur\\_new/files/c4/56/c4566c1fa3f0ebf8243126ab0f013895.pdf](https://18svur.tvoyasadik.ru/upload/ts18svur_new/files/c4/56/c4566c1fa3f0ebf8243126ab0f013895.pdf)

Учреждение посещают дети с особыми образовательными потребностями (далее – ООП) – это дети с особыми возможностями здоровья (далее – дети с ОВЗ) и дети-инвалиды.

(Положение об организации инклюзивного образования в Муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 18»)

[https://18svur.tvoyasadik.ru/upload/ts18svur\\_new/files/57/53/575374532a038810e4ff8f67ffa6be5a.pdf](https://18svur.tvoyasadik.ru/upload/ts18svur_new/files/57/53/575374532a038810e4ff8f67ffa6be5a.pdf)

Характеристики детей с ОВЗ размещены в АОП ДО

(Положение «О разработке и реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования для воспитанников с ОВЗ в Муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 18»)

[https://18svur.tvoyasadik.ru/upload/ts18svur\\_new/files/c1/75/c175ddadb5f506fcc4b78449e9667328.pdf](https://18svur.tvoyasadik.ru/upload/ts18svur_new/files/c1/75/c175ddadb5f506fcc4b78449e9667328.pdf)

(Положение об оказании логопедической помощи в Муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 18»)

[https://18svur.tvoyasadik.ru/upload/ts18svur\\_new/files/48/1a/481a419d39c4dc4e26082ceda0127da6.pdf](https://18svur.tvoyasadik.ru/upload/ts18svur_new/files/48/1a/481a419d39c4dc4e26082ceda0127da6.pdf)

## **1.2. Планируемые результаты реализации Программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к трем годам», «четырем, пяти, шести, семи годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу

**(см. п.1.2. Планируемые результаты реализации Федеральной программы)**

[https://18svur.tvoyasadik.ru/upload/ts18svur\\_new/files/ed/90/ed90ab444a1725b393eda730979495c0.pdf](https://18svur.tvoyasadik.ru/upload/ts18svur_new/files/ed/90/ed90ab444a1725b393eda730979495c0.pdf)

### **1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика в Учреждении — это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять динамику и особенности развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения Программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Таким образом, педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Направления и цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО, где указано, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Педагогическая диагностика не является обязательной процедурой, а вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно Учреждением.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности, специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

Результаты наблюдения фиксируются. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном

возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей. Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Предусмотрены различные виды оценки деятельности Учреждения:

- внутренняя оценка Учреждения;
- внешняя оценка, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Для внутренней оценки Учреждения разработано «Положение о внутренней системе оценки качества образования в МАДОУ № 18»

[https://18svur.tvoyasadik.ru/upload/ts18svur\\_new/files/6e/00/6e001b350df67ccaaa3c42e672b80836.pdf](https://18svur.tvoyasadik.ru/upload/ts18svur_new/files/6e/00/6e001b350df67ccaaa3c42e672b80836.pdf)

Уровни внутренней системы оценки качества включают:

- качество условий реализации ОП ДО Учреждения (развивающая предметно-пространственная среда; материально-технические условия; кадровые условия; психолого-педагогические условия; финансовые условия);
- качество организации образовательной деятельности в Учреждении (нормативно-правовые условия, условия осуществления педагогами образовательной деятельности, условия взаимодействия участников образовательных отношений);
- качество результатов реализации ОП ДО (динамика индивидуального развития детей, динамика состояния здоровья, динамика уровня адаптации к условиям детского сада, уровня формирования предпосылок к учебной деятельности).

На уровне Учреждения система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации Программы;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития Учреждения.

Система мониторинга развития детей заключается в анализе освоения ими содержания образовательных областей: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физического развития. Разработаны диагностические карты освоения Программы в каждой возрастной группе. Карты педагогической диагностики заполняются 3 раза в год (январь, май, сентябрь) для проведения сравнительного анализа («Положение о системе оценки индивидуального развития детей в соответствии с ФГОС ДО Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 18» [https://18svur.tvoyasadik.ru/upload/ts18svur\\_new/files/f5/ff/f5ff4e2995e2910d1c1920a296d9f062.pdf](https://18svur.tvoyasadik.ru/upload/ts18svur_new/files/f5/ff/f5ff4e2995e2910d1c1920a296d9f062.pdf)

#### **1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

##### **Пояснительная записка**

Наиболее значимыми ценностями в Учреждении являются:

- личность;
- индивидуализация;
- субъективность;



- самореализация;
- социализация;
- творчество;
- доверие.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников Учреждения, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- учет специфики национальных, социокультурных, экономических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс;
- выбор парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников, возможностям педагогического коллектива;
- поддержку интересов педагогических работников, реализация которых соответствует целям и задачам Программы;
- сложившиеся традиции Учреждения;
- ценности культуры на основе особенностей современных тенденций развития Уральского региона, специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

### **Образовательная программа «СамоЦвет»: дошкольный возраст**

В части, формируемой участниками образовательных отношений, используются элементы образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст (далее – программа «СамоЦвет») (О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»).

[https://18svur.tvoyasadik.ru/upload/ts18svur\\_new/files/46/b5/46b593329413037a686811d6e509f340.pdf](https://18svur.tvoyasadik.ru/upload/ts18svur_new/files/46/b5/46b593329413037a686811d6e509f340.pdf)

Ведущие цели программы «СамоЦвет»:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства и обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- формирование основ базовой культуры личности, развитие психофизиологических особенностей и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе в ходе освоения традиционными и инновационными социальными и культурными практиками, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Данная часть, дополняя обязательную часть, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и возможности педагогов и, ориентирована на специфику климатических, географических, национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

### **Климатические, национально-культурные (этнокультурные) особенности**

Программа «СамоЦвет» учитывает особенности природно-климатических условий Северного Урала. Достаточно длинный весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;
- летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, занятия с детьми старшего дошкольного возраста по физическому развитию проводятся в зале и на воздухе. Прогулки с детьми организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. Прогулки в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня.

При организации образовательного процесса (в том числе культурно-досуговой деятельности) учитываются реальные потребности и интересы детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. С учетом особенностей климата, природных условий, определяется проведение оздоровительных мероприятий процедур, организация режимных моментов. С учетом национально-культурных традиций для детей осуществляется отбор художественно-литературных и музыкальных произведений местных писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора.

Основными компонентами содержания программы «СамоЦвет» являются: ознакомление с природой, историей и культурой жителей родного края; приобщение к народным традициям; формирование представлений о своей национальной принадлежности; учет региональных природных, географических и этнических особенностей; использование средств народного воспитания (устное народное творчество, музыкальный фольклор, народное декоративно-прикладное искусство).

#### **Принципы реализации программы «СамоЦвет»:**

- принцип социализации - направлен на включение ребенка в групповую деятельность, совместной постановки и решения определенных задач, обогащению эмоционально -волевой сферы детей и воспитанию у них межличностных и организационных умений;
- принцип природосообразности - реализуется в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- принцип культуросообразности;
- учет национальных ценностей и традиций в образовании;
- принцип интеграции;
- принцип постепенности - определяет необходимость построения образовательного процесса в соответствии с правилом «от простого к сложному»;
- принцип эмоциональной насыщенности;
- принцип сотрудничества с семьей;
- учет индивидуальных различий, интересы детей;
- принцип психологической комфортности;
- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип создания проблемных ситуаций в процессе освоения содержания культурной практики;
- принцип учета специфики развития мальчиков и девочек;
- принцип эмоционального благополучия через позитивный эмоциональный фон, способствующий укреплению чувства защищенности, веры в себя и настойчивости в достижении поставленных целей;
- принцип предоставления возможностей для проявления детской инициативы в планировании образовательной деятельности, ее поддержки и стимулирования;
- принцип содействия, сотрудничества – использования и поддержки в воспитании детей партнерских доброжелательных отношений между взрослыми и детьми;
- принцип привлечения и использования в реализации программы потенциала семьи – родители участники;
- принцип особой роли социальной и развивающей предметной пространственной среды.

### **Реализация целей осуществляется через организацию культурных практик:**

- введение краеведческого материала в работу с детьми;
- формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни города, Свердловской области;
- создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;
- осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном;
- создание развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая будет способствовать развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал.

### **Формы, методы и приемы организации образовательной деятельности с детьми:**

- детско-взрослые проекты (дети – родители - педагоги);
- мини-музеи, выставки, экскурсии, детское портфолио, кейсы, акции;
- кружки, студии, секции краеведческой, спортивной, социальной направленности с учетом интересов способностей детей, потребностей заказчиков образовательных услуг (родители);
- клубные формы работы с родителями и детьми;
- формы партнерского сотрудничества с социальными институтами.

### **Задачи образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста:**

- содействовать дальнейшему развитию поисково-практических действий: расширению арсенала исследовательских, трудовых, учебных действий, способов получения информации; обучению доступным способам фиксации информации;
- обеспечить поддержку инициативы в познании окружающего мира, активности в речевом общении;
- содействовать формированию опыта рефлексии (самопонимания).
- способствовать развитию навыков самоорганизации, понимания других;
- способствовать формированию навыка элементарного саморегулирования активности.
- стимулировать развитие различных форм речевого творчества.
- обеспечить развитие двигательных умений и навыков; стимулировать интерес к разным видам двигательной активности;
- воспитывать привычки здорового образа жизни.
- способствовать развитию двигательных умений и навыков, физических качеств.

Таблица 1

### **Условия, направленные на создание социальной ситуации развития детей**

Обеспечение эмоционального благополучия	- непосредственное общение с каждым ребенком; - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям.
Поддержка индивидуальности и инициативы детей	- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; - помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности.
Установление правил взаимодействия в разных ситуациях	- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; - развитие коммуникативных способностей детей; - развитие умения детей работать в группе сверстников.
Построение вариативного развивающего образования	- создание условий для овладения культурными средствами деятельности; - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, детского творчества, личностного,

	физического и художественно-эстетического развития детей; - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; - оценку индивидуального развития детей.
--	---

### **Планируемые результаты реализации программы «СамоЦвет»**

На этапе завершения дошкольного образования (к семи годам):

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре;
- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории, способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **Дополнительные общеразвивающие программы**

Учитывая образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей, педагогический коллектив ориентирован на:

- подготовку детей к обучению грамоте;
- конструктивно-модельную деятельность;
- художественно-эстетическую деятельность.

В Учреждении разработаны и реализуются дополнительные общеразвивающие программы:

Таблица 2

Образовательная область	Цель, задачи
<b>Дополнительная общеразвивающая программа «Обучайка»</b>	

Речевое развитие	<p>Цель: формирование основ функциональной грамотности детей старшего дошкольного возраста посредством обучения первоначальным навыкам чтения и письма.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- научить читать слоги, слова, предложения;</li> <li>- совершенствовать фонематический слух, навык звукового анализа и синтеза слов;</li> <li>- расширять словарный запас детей;</li> <li>- развивать грамматический строй речи, навыки связной речи;</li> <li>- формировать психологическую готовность к обучению в школе;</li> <li>- развивать произвольное внимание к речи;</li> <li>- воспитывать инициативность в процессе разговорной речи.</li> </ul>
<b>Дополнительная общеразвивающая программа «Веселый оркестр»</b>	
Художественно-эстетическое развитие	<p>Цель: развитие интерес к эстетической стороне действительности, потребность детей в творческом самовыражении, инициативность и самостоятельность в воплощении художественного замысла.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять кругозор детей через знакомство с музыкальной культурой и музыкальными инструментами;</li> <li>- способствовать созданию условий для творческого самовыражения ребенка, учитывая его индивидуальные способности;</li> <li>- вовлекать дошкольников в разные виды художественно-эстетической деятельности, помогая им осваивать различные средства, материалы и способы изготовления музыкальных игрушек-инструментов;</li> <li>- поддерживать инициативу и стремление детей к импровизации при игре на самодельных музыкальных игрушках-инструментах.</li> </ul>
<b>Дополнительная общеразвивающая программа «Страна Конструктория»</b>	
Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<p>Цель: развитие интеллектуально-творческих, инженерно-технических способностей посредством конструирования.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать интерес к конструированию по схеме, по модели, по условиям, по замыслу;</li> <li>- развивать конструкторские способности, творческую инициативу, самостоятельность;</li> <li>- развивать память, внимание, мышление;</li> <li>- воспитывать самостоятельность, взаимопомощь, ответственность, дисциплинированность.</li> </ul>

Таблица 3

Образовательная область	Принципы	
Познавательное развитие	Принцип научности.	Принцип природосообразности. Принцип культуросообразности. Учет национальных ценностей и традиций в образовании.
	Принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка.	
	Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.	
Физическое развитие	Принцип доступности.	Принцип интеграции.
	Принцип сознательности и активности.	Принцип постепенности.

	Формирование у детей устойчивого интереса к освоению новых видов двигательной деятельности.	Принцип эмоциональной насыщенности. Принцип сотрудничества с семьей.
Речевое развитие	Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.	Учет индивидуальных различий, интереса детей. Принцип психологической комфортности. Принцип индивидуализации. Принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса.
	Принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи	
	Принцип формирования элементарного осознания явлений языка.	
Художественно-эстетическое развитие	Принцип обеспечения активной языковой практики.	
	Принцип деятельности.	
	Стимуляция фантазии и воображения ребенка.	
	Принцип творчества.	

### Планируемые результаты освоения дополнительных общеразвивающих программ

Таблица 4

Образовательная область	Наименование программы	Планируемый результат
Речевое развитие	Дополнительная общеразвивающая программа «Обучайка»	Выделяет гласные и согласные звуки из ряда звуков, слогов, слов. Выполняет звуковой анализ закрытых и открытых слогов, слов. Делит на слоги двусложные, трехсложные слова. Анализирует предложение, составляет его схему. Имеет представление о том, что речь состоит из предложений, а предложения состоят из слов. Печатает заглавные и прописные буквы, находить заданные буквы в словах. Составляет и читать обратные и прямые слоги, слова, предложения, небольшие тексты.
Художественно-эстетическое развитие	Дополнительная общеразвивающая программа «Веселый оркестр»	Формируется устойчивый интерес к инструментальному музицированию как форме коллективной художественной деятельности и потребность в этой деятельности. Имеет представление о музыкальных инструментах. Владеет навыками оркестрового исполнения. Развиваются качества: эмоционально отзывчивый, любознательный, активный, владеющий средствами общения со взрослыми и сверстниками.
Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	Дополнительная общеразвивающая программа «Страна Конструктория»	Сформированы: - конструкторские способности; - умения применять свои знания при проектировании и сборке конструкций; - способности конструировать по образцу, по инструкции, по схеме, умеют моделировать объекты по иллюстрациям и рисункам. - предпосылки учебной деятельности, умение и желания трудиться, выполнять задания в

		<p>соответствии с инструкцией и поставленной целью, планировать будущую работу;</p> <p>Развиты: интеллектуальные способности, умение анализировать предмет, конструкцию, выделять характерные особенности, основные части, устанавливать связь между их назначением и строением;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познавательная активность, воображение, фантазия и творческая инициатива;</li> <li>- коммуникативные навыки детей при работе в парах, в малых группах, в коллектив.</li> </ul>
--	--	--

### Кластер сетевого взаимодействия

Педагогический коллектив смоделировал среду жизнедеятельности ребёнка в соответствии с современными требованиями и интересами детей. Учреждение находится в благоприятном социально-культурном окружении. Отработан механизм взаимодействия с социальными институтами образования и культуры через разные формы и виды совместной деятельности, что способствует удовлетворению потребности родителей в образовательных услугах. Расширена сеть дополнительных образовательных услуг для детей, посещающих Учреждение через; сетевое взаимодействие и сотрудничество с учреждениями культуры и спорта.

**С учетом социокультурных условий**, в которых осуществляется образовательная деятельность, поставлены задачи, направленные на использование сетевой формы взаимодействия в ходе реализации Программы, обеспечивающей возможность социализации и ее успешного освоения воспитанниками с использованием ресурсов нескольких организаций.

Взаимодействие родителей, педагогов Учреждения, организаций СГО в воспитании обучающихся рассматривается как взаимная деятельность ответственных взрослых, направленных на введение детей в пространство культуры, постижение ее ценностей и смыслов. Партнерское взаимодействие всех участников образовательного процесса позволяет выделять, осознавать и решать проблемы воспитания детей, а также обеспечивает связи между воспитывающими взрослыми в контексте развития личности ребенка.

Социальное партнерство педагогический коллектив Учреждения рассматривает как способ социализации детей. Социальное партнерство - это инструмент, с помощью которого, представители различных субъектов, имеющих специфические интересы, организуют совместную деятельность (Положение о сетевой форме реализации образовательных программ в Муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 18») [https://18svur.tvoyasadik.ru/upload/ts18svur\\_new/files/27/b9/27b9294a6a89495aa04f51d38d7e0836.pdf](https://18svur.tvoyasadik.ru/upload/ts18svur_new/files/27/b9/27b9294a6a89495aa04f51d38d7e0836.pdf)

Связи с социумом строятся на основе следующих принципов:

- учета запросов общественности;
- принятия политики Учреждения социумом;
- установление коммуникаций между Учреждением и социумом.

Система организации совместной деятельности Учреждения с социальными институтами:

- заключение Договора о сетевом взаимодействии;
- составление плана совместной работы;
- информирование родителей о проводимых мероприятиях;
- активное участие родителей в запланированных мероприятиях;
- проведение встреч с администрацией социальных партнеров, направленных на выявление проблем в совместной деятельности учреждений.

Взаимодействие Учреждения с социумом по реализации ОП ДО обеспечивается по следующим направлениям:

- стратегическое планирование развития Учреждения;

- выполнение социального заказа по образованию обучающихся.

### **Социальные партнеры Учреждения:**

- Управление образования Администрации СГО «Информационно-методический центр» (далее - УО Администрации СГО «ИМЦ»);
- Муниципальное автономное образовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 1/11 (далее - МАОУ СОШ № 1; МАОУ СОШ № 11);
- Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Центр внешкольной работы» (далее - МАУ ДО ЦВР);
- Муниципальное автономное учреждение культуры «Центр культуры и искусства» (далее - МАУК «Центр культуры и искусства»);
- Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования оздоровительно-образовательный Центр психолого-педагогической помощи «Остров» (далее - МАУ ДО Центр «Остров»);
- Муниципальное автономное учреждение культуры «Централизованная библиотечная система Североуральского городского округа» (далее - МАУК «ЦБС СГО»);
- Государственное автономное учреждение здравоохранения Свердловской области «Североуральская центральная городская больница» (далее - ГАУЗ СО «Североуральская ЦГБ»);
- Территориальная комиссия города Североуральска по делам несовершеннолетних и защите их прав (далее - ТКДН и ЗП СГО);
- Муниципальное казенное учреждение «Объединение молодежно-подростковых клубов Североуральского городского округа» (далее - МКУ ОМПК СГО);
- Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Североуральская спортивная школа» (МАУ ДО «ССШ»);
- Муниципальное автономное учреждение «Физкультура и Спорт» (далее - МАУ «Физкультура и Спорт»);
- Отдел Министерства внутренних дел Российской Федерации по городу Североуральску (далее - ОГИБДД ОМВД России по городу Североуральску);
- 15-й Пожарно-спасательный отряд федеральной противопожарной службы Государственной противопожарной службы Главного управления МЧС России по Свердловской области г. Североуральск (далее - 15-й ПСО ФПС ГПС ГУ МЧС России по Свердловской области).

### **Взаимодействие с родителями (законными представителями)**

Одним из самых важных и ближайших партнеров являются родители воспитанников. Разработан план работы Учреждения с семьей («Положение о взаимодействии с семьями воспитанников в Муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 18»)

[https://18svur.tvoyasadik.ru/upload/ts18svur\\_new/files/c1/01/c1012b018df537e7c9b96b8477ac26e6.pdf](https://18svur.tvoyasadik.ru/upload/ts18svur_new/files/c1/01/c1012b018df537e7c9b96b8477ac26e6.pdf)

Привлечение родителей к планированию работы, выработке стратегии развития Учреждения вызвано:

- необходимостью повышения ответственности родителей за благополучное полноценное развитие и воспитание детей;
- поиском эффективных методов включения родителей к решению проблем в развитии детей;
- проявлением интереса родителей и представителей общественности в проектировании деятельности Учреждения, определении приоритетов развития и распределения ресурсов.

Изучение запросов родителей позволяет организовать работу в рамках дополнительного образования (Положение о дополнительном образовании в Муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 18»)

[https://18svur.tvoyasadik.ru/upload/ts18svur\\_new/files/93/a3/93a3812357d0991be83fa6a1296d833b.pdf](https://18svur.tvoyasadik.ru/upload/ts18svur_new/files/93/a3/93a3812357d0991be83fa6a1296d833b.pdf)



## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБРАЗОВАНИЯ**

#### **2.1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа образования (далее – Программа образования) определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые Учреждением по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от одного года до восьми лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

В Программу образования также входят разделы, описывающие направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в Учреждении; вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы; особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, а также способы поддержки детской инициативы.

Программа образования включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра произведений анимации и кинематографа.

Программа разработана в соответствии с требованиями:

- ФГОС ДО, утвержденного Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 г. N 1155 (зарегистрирован в Минюсте России 14.11.2013 г. N 30384, с изменениями от 08.11.2022 г.);
- ФООП ДО, утвержденной Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования». (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847).

Учебный план составлен в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. N 273 ФЗ, учётом требований инструктивно - методического письма Министерства образования РФ от 27 октября 2011 г. N 2562 «О гигиенических требованиях и максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения» (Учебный план Программы).

Образовательная деятельность реализуется с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их потребностей и интересов, возрастных возможностей, а также предпочтений педагогического коллектива Учреждения и других участников образовательных отношений.

Реализация Программы направлена на обучение и воспитание, предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов ДО, зафиксированных во ФГОС ДО.

#### **2.1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы образования**

Рабочая программа образования построена на следующих принципах:

- принцип учета ведущей деятельности: Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно-манипулятивной) и игровой деятельности;
- принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей: Программа образования учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и

- образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;
- принцип амплификации детского развития как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;
  - принцип единства обучения и воспитания: как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;
  - принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа образования реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка Учреждения и семьи;
  - принцип сотрудничества с семьей: реализация Программы Образования предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;
  - принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

### **2.1.3. Задачи и содержание образования по образовательным областям**

#### **2.1.3.1. Социально-коммуникативное развитие**

*От 2 месяцев до 1 года (см. п.2.1.3.1. Социально-коммуникативное развитие ФООП ДО)*  
[https://18svur.tvoyasadik.ru/upload/ts18svur\\_new/files/ed/90/ed90ab444a1725b393eda730979495c0.pdf](https://18svur.tvoyasadik.ru/upload/ts18svur_new/files/ed/90/ed90ab444a1725b393eda730979495c0.pdf)

От 1 года до 2 лет	От 2 лет до 3 лет	От 3 лет до 4 лет	От 4 лет до 5 лет	От 5 лет до 6 лет	От 6 лет до 7 лет
<b>Задачи</b>					
<p>- создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к детскому саду;</p> <p>- поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;</p> <p>- формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;</p> <p>- создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.</p>	<p>- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к детскому саду;</p> <p>- развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;</p> <p>- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;</p> <p>- формировать элементарные представления о</p>	<p><i>В сфере социальных отношений:</i></p> <p>- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;</p> <p>- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;</p> <p>- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми,</p>	<p><i>В сфере социальных отношений:</i></p> <p>- формировать положительную высокую самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;</p> <p>- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и мультипликационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</p> <p>- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям, значимым взрослым;</p> <p>воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание</p>	<p><i>В сфере социальных отношений:</i></p> <p>- обогащать представления детей о формах поведения и действий детей в различных ситуациях в семье и детском саду;</p> <p>- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;</p> <p>- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;</p> <p>- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми</p>	<p>В сфере социальных отношений:</p> <p>- поддерживать положительную и высокую самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;</p> <p>- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;</p> <p>- обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;</p> <p>- развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;</p> <p>- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.</p>

	<p>людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и детском саде; - формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и близких членах семьи.</p>	<p>основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; - оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; - приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду. <i>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</i> - обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.</p>	<p>выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками; - развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности. <i>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</i> - воспитывать любовь к Родине, уважительное отношение к символам страны, памятным датам; - развивать интерес детей к основным достопримечательностям и города (поселка), в котором они живут. <i>В сфере трудового воспитания:</i> - формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; - воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие</p>	<p>последствий несоблюдения принятых правил; - расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада. <i>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</i> - воспитывать любовь и уважение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; - знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества; - поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.</p>	<p>В области формирования основ гражданственности и патриотизма: - воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; - расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; - знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в городе (поселке); - развивать интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания. <i>В сфере трудового воспитания:</i> - развивать ценностное отношение к труду взрослых; - формировать представления о труде как ценности общества, о</p>
--	--	---	---	--	---

		<p><i>В сфере трудового воспитания:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье,</li> <li>формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.) и трудовые навыки;</li> <li>- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;</li> <li>- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.</li> </ul>	<p>процессы хозяйственно-бытового труда;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.</li> </ul> <p><i>В области формирования основ безопасного поведения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</li> <li>- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</li> <li>- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</li> <li>- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и пр.</li> </ul>	<p><i>В сфере трудового воспитания:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;</li> <li>- развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;</li> <li>- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.</li> </ul> <p><i>В области формирования безопасного поведения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в интернет-сети и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</li> </ul>	<p>разнообразии и взаимосвязивидов труда и профессий;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности материальных ресурсов;</li> <li>- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;</li> <li>- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;</li> <li>- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.</li> </ul> <p><i>В области формирования безопасного поведения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</li> <li>- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в интернет сети.</li> </ul>
--	--	---	--	---	--

		<p><i>В области формирования основ безопасного поведения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать интерес к правилам безопасного поведения;</li> <li>- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;</li> <li>знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами.</li> </ul>	
--	--	---	--	--	--

**Результат**

<b>К концу 2-го года жизни</b>	<b>К концу 3-го года жизни</b>	<b>К концу 4 года жизни</b>	<b>К концу 5 года жизни</b>	<b>К концу 6 года жизни</b>	<b>К концу 7 года жизни</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в общении со взрослыми, начинает проявлять интерес к общению со сверстниками; - умеет действовать с предметами в соответствии с их социальным назначением; активно подражает взрослым;</li> <li>- обращается к</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок позитивен и эмоционально отзывчив, охотно посещает детский сад, относится с доверием к педагогам, активно общается, участвует в совместных действиях с ними, переносит показанные игровые</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру;</li> <li>- по побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное эмоциональное состояние близких и сверстников, способен к распознаванию</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок демонстрирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;</li> <li>- обращает внимание на ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких людей, сопереживает героям литературных и изобразительных произведений, демонстрирует выраженное</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям;</li> <li>- ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками;</li> <li>интересуется жизнью семьи и детского сада;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок проявляет положительное отношение к миру, другим людям и самому себе;</li> <li>- стремится сохранять позитивную самооценку;</li> <li>- способен к распознаванию и пониманию основных эмоций и чувств (радость, печаль, гнев, страх, удивление, обида, вина, зависть, сочувствие, любовь), называет их, ориентируется в особенностях их выражения и причинах возникновения у себя и других людей;</li> <li>- способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие,</li> </ul>

<p>взрослому с просьбой о помощи; - включается в парные игры со взрослыми сверстниками.</p>	<p>действия в самостоятельных играх; - доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с педагогом и детьми; - придумывает игровой сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью; - активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.</p>	<p>называнию базовых эмоций на основе вербальных и невербальных средств их выражения (мимика, пантомимика, интонационные характеристики речи); - ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, владеет способами взаимодействия с детьми, спокойно играет с ними рядом. С интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов; по примеру педагога бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым</p>	<p>положительное эмоциональное отношение к животным, особенно маленьким; - задает вопросы об эмоциях и чувствах, пытается разобраться в причинах хорошего и плохого настроения; знает состав семьи, имеет представления о родственных отношениях, беседует о семейных событиях; - демонстрирует освоение правил и положительных форм поведения; - чувствителен к поступкам сверстников, проявляет интерес к их действиям, внимателен к словам и оценкам взрослых; в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми; позитивно относится к посещению детского сада, знает ряд правил жизнедеятельности в детском саду; - знает символы страны (флаг и герб), ряд памятных дат и демонстрирует уважительное к ним отношение, проявляет</p>	<p>- в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности; - различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил; имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления. Проявляет уважение к Родине, родному краю, к людям разных национальностей, их обычаям и традициям. Знает государственные праздники, уважает традиции их празднования, демонстрирует гордость за поступки героев Отечества. Активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий,</p>	<p>сопереживание, содействие); - старается понять свои переживания и переживания окружающих людей (задает вопросы о настроении, рассказывает о собственных переживаниях), владеет адекватными возрасту способами эмоциональной регуляции поведения (умеет успокоить и пожалеть сверстника); - способен осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации. Владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; он соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Проявляет стремление и мотивацию к школьному обучению, демонстрирует готовность к освоению новой социальной роли ученика. Проявляет патриотические и</p>
---	--	---	---	--	--

		<p>действиям; проявляет самостоятельность в самообслуживании, интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами в быту, в том числе электронными гаджетами.</p>	<p>интерес к основным достопримечательностям и города (поселка), в котором он живет; - проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать исследовательские действия для выделения качества свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками; - с интересом познает правила безопасного поведения; в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения; знает правила безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира</p>	<p>применению техники, современных машин и механизмов в труде; бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых; самостоятелен, инициативен в самообслуживании; с готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда. Представления о безопасном поведении достаточно осмысленны; ребенок способен соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх; пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами и приборами, безопасно и по назначению использовать мобильные устройства и планшеты; быть осторожным при общении с незнакомыми животными; соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте.</p>	<p>интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к культуре и обычаям; государственным праздникам, событиям, происходящим в стране, испытывает чувство гордости за достижения в области искусства, науки и спорта; стремится принимать участие при поддержке взрослых всеобщих акциях, волонтерских мероприятиях, в праздновании событий, связанных с жизнью родного города. Проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком; отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании; проявляет самостоятельность и инициативу в труде; самостоятелен и ответственен в самообслуживании; добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье. Имеет представление о безопасном поведении; знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами; внимателен</p>
--	--	--	---	--	---



			транспортного средства, основные правила безопасного использования гаджетов.		к соблюдению правил поведения на улице. Способен к соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии.
--	--	--	--	--	---

Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

От 1 года до 2 лет	От 2 лет до 3 лет	От 3 лет до 4 лет	От 4 лет до 5 лет	От 5 лет до 6 лет	От 6 лет до 7 лет
<p><b>1. Социальные отношения</b> Представления о себе, внешнем виде, половой принадлежности, членах семьи, ближайшем предметном окружении; правила социального взаимодействия культуры поведения.</p>	<p><b>1. Социальные отношения</b> Представления о себе, занятиях членов семьи; людях разного возраста, пола; эмоциях и чувствах людей, формирование навыков самообслуживания, умения вступать в контакт, вежливо общаться, участвовать в совместных играх.</p>	<p><b>1. Социальные отношения</b> Представления о себе (имя, возраст), отличии детей друг от друга по внешности, предпочтениям, достижениям; членах семьи, заботливом отношении к ним правила культуры поведения и общения. Понимание ярко выраженных эмоциональных состояний.</p> <p><b>2. Формирование основ</b> гражданственности и патриотизма Представления о малой родине, красоте родной природы.</p> <p>3. Трудовое воспитание Представления о предметах, орудиях</p>	<p><b>1. Социальные отношения</b> Представления о себе и своем развитии, структуре семьи, семейных ролях и отношениях, событиях; половых и гендерных различиях людей во внешнем виде, поведении, интересах; правила культуры общения и поведения (в том числе в общественных местах); эмоциональных состояний людей.</p> <p>Формирование положительной самооценки.</p> <p><b>2. Формирование основ гражданственности и патриотизма</b> Представления о государственной символике Российской Федерации, государственных праздниках.</p>	<p><b>1. Социальные отношения</b> Представления о себе, своих правах, членах семьи, родственных отношениях, профессиях, семейных событиях и датах; о гендерных различиях в разных видах деятельности; правилах культуры общения и поведения во взаимодействии со сверстниками (умение договариваться, выражать отношение, предотвращать и преодолевать конфликтные ситуации), в общественных местах, на улице; об эмоциональных состояниях и чувствах людей.</p> <p><b>2. Формирование основ гражданственности и патриотизма</b> Представления о России как многонациональной</p>	<p><b>1. Социальные отношения</b> Представления о себе (осознанное отношение к своему будущему, изменение позиции человека с возрастом); взаимоотношениях в семье, традициях, досуге, истории семьи, родственных связях; о гендерных различиях в поведении, социальных ролях; образовательной организации, школе и ее роли в жизни; правила этикета, культуре общения, поведения в разных видах деятельности, в общественных местах, на улице. Умение находить причины и следствия возникновения эмоций, поступков, использовать приемлемые способы их проявления, развитие саморегуляции поведения.</p> <p><b>2. Формирование основ гражданственности и патриотизма</b> Представления о государственной символике, порядке ее использования, традициях и обычаях народов России; народных играх, игрушках, костюмах, творчестве известных людей в области науки, культуры, спорта, достопримечательностях</p>

		<p>труда и их назначении, свойствах; о содержании хозяйственно-бытового труда взрослых, трудовых действиях.</p> <p><b>4. Формирование основ безопасного поведения</b> Представления о правилах поведения в природе, на детской площадке, при встрече с животными, обращении с бытовыми приборами и предметами.</p>	<p><b>3. Трудовое воспитание</b> Ознакомление с содержанием, структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, трудовых действиях, материалах для создания продуктов труда и бережном отношении к ним; результатах труда, профессиях родителей.</p> <p><b>4. Формирование основ безопасного поведения</b> Представления об основных правилах безопасного поведения в быту, в природной среде, на улице, с людьми, животными.</p>	<p>стране, традициях и особенностях людей разных национальностей малой родины, государственных праздниках.</p> <p><b>3. Трудовое воспитание</b> Представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях в сфере производительного и обслуживающего труда, назначении денег.</p> <p><b>4. Формирование основ безопасного поведения</b> Представления о правилах безопасного поведения на улице, в общественных местах, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет.</p>	<p>родного края; волонтерской деятельности.</p> <p><b>3. Трудовое воспитание</b> Представления о труде взрослых, современных профессиях; о производстве некоторых товаров и их разумном потреблении, созданных людьми культурных и материальных ценностях.</p> <p><b>4. Формирование основ безопасного поведения</b> Представления о правилах безопасного поведения в опасных ситуациях на улице, общественных местах, в природе, в транспорте, на дороге (правила дорожного движения), при общении с людьми, в сети Интернет, профессиях связанных с безопасностью людей; формирование представлений об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи.</p>
--	--	--	---	--	--

### 2.1.3.2. Познавательное развитие

*От 2 месяцев до 1 года (см. п. 2.1.2.2. Познавательное развитие. ФОП ДО)*

[https://18svur.tvoyasadik.ru/upload/ts18svur\\_new/files/ed/90/ed90ab444a1725b393eda730979495c0.pdf](https://18svur.tvoyasadik.ru/upload/ts18svur_new/files/ed/90/ed90ab444a1725b393eda730979495c0.pdf)

Таблица 6

От 1 года до 2 лет	От 2 лет до 3 лет	От 3 лет до 4 лет	От 4 лет до 5 лет	От 5 лет до 6 лет	От 6 лет до 7 лет
<b>Задачи</b>					
- поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного	- развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового,	- формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной	- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с	- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных	- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности,

<p>действенно способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;</p> <p>- формировать стремление детей к подражанию действий взрослых, понимать обозначающие их слова;</p> <p>- формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;</p> <p>- развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;</p> <p>- развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по</p>	<p>обонятельного;</p> <p>- развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;</p> <p>- совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;</p> <p>- формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;</p>	<p>деятельности;</p> <p>- развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p> <p>- обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</p> <p>- конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном городе, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;</p> <p>- расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего</p>	<p>опорой на разные органы чувств;</p> <p>- развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p> <p>- обогащать элементарные представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>- расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p> <p>- развивать представления детей о своей малой родине, названии города, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;</p> <p>- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p> <p>- обучать сравнению и группировке объектов живой</p>	<p>проявлениях и простейших зависимостях;</p> <p>- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</p> <p>- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, измерение, счет, упорядочивание, классификация, сериация и т.п); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</p> <p>- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной</p>	<p>избирательность познавательных интересов;</p> <p>- развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</p> <p>- обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;</p> <p>- развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;</p> <p>- закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;</p>
--	--	--	--	--	---

<p>наиболее ярким проявлениями и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.</p>	<p>- развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;</p> <p>- расширять представления о родном городе, его достопримечательности, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, детского сада;</p> <p>- организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;</p>	<p>окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p>	<p>природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</p> <p>- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;</p> <p>- продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;</p> <p>- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>- расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициях и праздниках; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним,</p> <p>- формировать представления детей о многообразии стран и народов мира; расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;</p> <p>- расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать</p>
--	---	---	--	---	--

	- развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.				представления о профессиях связанных с природой и ее защитой.
Результат					
К концу 2-го года жизни	К концу 3-го года жизни	К концу 4 года жизни	К концу 5 года жизни	К концу 6 года жизни	К концу 7 года жизни
- ребенок демонстрирует способы целенаправленных моторных действий с крупными и средними предметами и дидактическими материалами, группирует предметы по одному из признаков, по образцу или словесному указанию и т. п.; - демонстрирует способность отображать в играх простые и знакомые жизненные ситуации, подражает	- ребенок интересуется окружающим: знает названия предметов и игрушек; имеет простейшие представления о количестве, величине, форме и других качественных признаках предметов, активно действует с ними, исследует их свойства, сравнивает, группирует предметы по качественным признакам, экспериментирует ; - знает свое имя и имена близких	- ребенок может участвовать в несложной совместной познавательной деятельности со сверстниками; - использует сложившиеся представления о некоторых цветах спектра (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый) в продуктивных видах деятельности, обозначает их словом; демонстрирует осознательно-двигательные действия при обследовании предметов с помощью разных анализаторов: рассматривания, поглаживания, ощупывания ладонью, пальцами по контуру,	- ребенок применяет знания и способы деятельности для решения задач, поставленных взрослым, проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них, реализует в деятельности исследовательские умения (выдвигает гипотезу, формулирует вопрос, планирует исследовательские действия, выбирает способы исследования); - проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью; - активно стремится к	- ребенок может объединяться со сверстниками для познавательной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений; - регулирует свою активность: соблюдает очередность, учитывает права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, в том числе причинно-следственного характера, приводит логические высказывания;	- ребенок проявляет любознательность, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; проявляет творчество и самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности; - склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности; - имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства

<p>взрослому при выполнении простых игровых действий, демонстрирует умение отображать одно-два взаимосвязанных действия, выполнявшихся ранее в отдельности, демонстрирует способность к группировке предметов, проявляет интерес к процессу познания предметов и явлений;</p> <p>- узнает растения и животных ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечает явления природы, выделяет их наиболее яркие признаки, положительно реагирует и стремится к взаимодействию с ними.</p>	<p>родственников, показывает и называет основные признаки внешнего облика человека, использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложка, расческа, карандаш и пр.) и умеет пользоваться ими;</p> <p>- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; позитивно взаимодействует с ровесниками; в игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения; задает первые предметные</p>	<p>прокатывания, бросания;</p> <p>- активно участвует в разнообразных видах деятельности, принимает цель и инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие; охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы и комментирует его действия;</p> <p>- проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию с ними в деятельности, в повседневном общении; ребенок владеет действиями замещения, подбирает предметы-заместители; демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, совместной деятельности со взрослыми и сверстниками использует полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения,</p>	<p>познавательному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, предпринимает попытки сделать логические выводы;</p> <p>- проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами;</p> <p>- владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, инициативу, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкцию, доводить начатое до конца, отвечать на вопросы взрослого; имеет опыт деятельности и запас представлений об окружающем;</p> <p>- с помощью педагога активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия, объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков; различает предметы, называет их характерные особенности (цвет, форму, величину),</p>	<p>проявляет интеллектуальную активность, познавательный интерес;</p> <p>- способен принять и самостоятельно поставить исследовательскую задачу, проявляет любознательность, догадку и сообразительность;</p> <p>- испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем;</p> <p>проявляет интерес к игровому экспериментированию, к познавательным играм;</p> <p>- умеет объяснить замысел предстоящей деятельности, организовать соучастников деятельности; слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным умственным действиям;</p>	<p>проверки предположений: сравнение с эталонами, классификация, систематизация, счет, вычисление, измерение, некоторые цифровые средства и др.;</p> <p>- способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и др.;</p> <p>- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах детской активности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;</p> <p>- обладает начальными знаниями о себе, социальном мире, в котором он живет; положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми,</p>
---	--	--	---	---	--

	<p>вопросы, отвечает на вопросы партнеров;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;</li> <li>стремится к общению; активно подражает взрослым в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;</li> <li>- имеет первичные представления о деятельности взрослых;</li> <li>- имеет конкретные представления о животных и их детенышах, узнает и может их назвать, отличает по наиболее ярким признакам, может назвать части тела, сказать, чем питается, как передвигается;</li> <li>имеет представление о растениях ближайшего окружения, отличает их по</li> </ul>	<p>задает вопросы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет интерес к миру; обнаруживает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;</li> <li>- узнает и эмоционально положительно реагирует на родственников и людей ближайшего окружения, знает их имена, контактирует с ними;</li> <li>- имеет представление о разнообразных животных и растениях ближайшего окружения, особенностях внешнего вида, питания, поведения, может их назвать и отличить, может выделить свойства некоторых объектов неживой природы, с интересом наблюдает за явлениями</li> </ul>	<p>называет самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице, знает их назначение, называет свойства и качества, доступные для восприятия и обследования; проявляет интерес к предметам и явлениям, которые они не имеют возможности видеть;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;</li> <li>- с удовольствием рассказывает о семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в Учреждении, в частности, направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей (взрослого, ребенка);</li> <li>- знает и называет животных и</li> </ul>	<p>логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, классификации и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира;</li> <li>- знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил обращения с ними;</li> <li>- имеет представления о социальном, предметном и природном мире, проявляет познавательный интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;</li> <li>- проявляет познавательный интерес к жизни людей в других странах;</li> <li>- ориентируется в многообразии и</li> </ul>	<p>участвует в совместной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет познавательный интерес к социальным явлениям, к жизни людей в России и разных странах и многообразию народов мира; знает названия своего города, столицы и страны, их главные достопримечательности; государственные символы, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества;</li> <li>- может назвать отдельных наиболее ярких представителей живой природы и особенности среды разных природных зон России и планеты, некоторые отличительные признаки животных и растений, живого и неживого объекта, привести пример приспособления животных среде обитания, рассказать об образе жизни животных в разные сезоны года;</li> <li>- уверенно классифицирует объекты живой природы на основе признаков; может назвать потребности растений и животных, этапы их роста и развития; профессии человека,</li> </ul>
--	--	---	---	--	--

	<p>внешнему виду, может назвать некоторые части растений, проявляет интерес к их познанию; - взаимодействует с доступными объектами неживой природы (вода, песок, камни), интересуется явлениями природы, положительно реагирует на них, старается бережно относиться к живым объектам.</p>	<p>природы, знает, как они называются, отличает времена года по ярким признакам, может рассказать, что делает человек в разные сезоны года, имеет представление о том, как вести себя по отношению к живым объектам природы. Охотно экспериментирует с объектами живой и неживой природы.</p>	<p>растения родного края, выделяет их отличительные особенности. Может назвать объекты неживой природы и их свойства, различает и называет времена года и их характерные признаки (изменения погоды, осадки, явления природы), может рассказать об изменении образа жизни человека, животных и растений в разные сезоны года, знает свойства и качества некоторых природных материалов; сравнивает объекты живой и неживой природы, охотно экспериментирует с ними, группирует на основе выделенных признаков; демонстрирует положительное отношение ко всем живым существам, стремится ухаживать за растениями и животными.</p>	<p>особенностях представителей животного и растительного мира разных регионов России, сравнивает, выделяет их особенности, классифицирует объекты живой природы по признакам; имеет представление о потребностях живого организма, условиях, необходимых для выживания, особенности жизни человека, животных и растений в разные сезоны года; правила поведения в природе, стремится защитить и сохранить ее.</p>	<p>связанные с природой и ее охраной; - знаком с некоторыми свойствами неживой природы и полезными ископаемыми, с их использованием человеком; - различает времена года, месяцы, выделяет их характерные признаки и свойственные им явления природы; может привести пример влияния деятельности человека на природу; с интересом экспериментирует и проводит опыты, осознанно соблюдает правила поведения в природе, демонстрирует бережное и заботливое отношение к природе.</p>
--	---	---	--	---	---

Таблица 7

Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие»

От 1 года до 2 лет	От 2 лет до 3 лет	От 3 лет до 4 лет	От 4 лет до 5 лет	От 5 лет до 6 лет	От 6 лет до 7 лет
<b>Содержание подраздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»</b>					
<p><b>1. Действия с предметами</b> Внимание к новым объектам, выполнение исследовательских и поисковых,</p>	<p><b>1. Действия с предметами</b> Обучение сравнению, определению сходства и различия,</p>	<p><b>1. Действия с предметами</b> Освоение осязательно-двигательных действий, сравнение двух предметов по</p>	<p><b>1. Действия с предметами</b> Развитие исследовательских, действий, способность, сравнивать по 2–3 признакам.</p>	<p><b>1. Действия с предметами</b> Совершенствование приемов сравнения по 3–5 признакам, навыков упорядочивания,</p>	<p><b>1. Действия с предметами</b> Совершенствование приемов сравнения по 4–6 признакам, навыков упорядочения классификации, группировки. <b>2. Исследовательская активность.</b> Целеполагание,</p>



<p>имитирующих действий с многократным повторением, манипуляции с предметами, перенос действий на другие предметы, способность группировать однородные предметы по одному из признаков.</p>	<p>группировке (по цвету, форме, величине), использование предметов-орудий.</p>	<p>одному признаку, поисковых исследовательских действий в совместной деятельности со взрослым и сверстниками. <b>2. Представление о цвете</b> Способность различать основные цвета и оттенки.</p>	<p><b>2. Представление о цвете</b> Способность различать и называть большее количество цветов и оттенков. <b>3. Представление о форме и величине</b> Способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны, геометрические фигуры; освоение группировки, классификации, сериации по длине и ширине.</p>	<p>классификации, группировки. <b>2. Исследовательская активность</b> Совместная познавательная деятельность со взрослыми и сверстниками, планирование деятельности; умения задавать вопросы познавательного характера, проводить анализ, сопоставлять и обобщать информацию. <b>3. Представление о цвете</b> Способность различать все цвета спектра, их оттенки, и тоны. <b>4. Представление о форме и величине</b> Различие геометрических фигур и их частей. <b>5. Цифровые средства познания</b> Формирование интереса к цифровым средствам познания окружающего мира и представлений об их использовании человеком.</p>	<p>планирование, определение способов поиска информации, прогнозирование результатов деятельности, выделение проблемы, стремление к ее решению; становление связи между познавательным вопросом и поисковой проблемой; логика в рассуждениях. <b>3. Представление о цвете</b> Способность различать все цвета спектра и их оттенки, тоны, получать новые цвета. <b>4. Представление о форме и величине</b> Различие геометрических фигур, соотношение части и целого. <b>5. Цифровые средства познания</b> Поддержка интереса к цифровым средствам, как источнику для поиска информации</p>
<b>Содержание подраздела «Математическое развитие»</b>					
	<p><b>1. Количество и счет</b> Установление количественных отношений на</p>	<p><b>1. Количество и счет.</b> Установление количественных отношений на основе поэлементного</p>	<p><b>1. Количество и счет.</b> Количественный и порядковый счет в пределах пяти с участием различных</p>	<p><b>1. Количество и счет</b> Счет количественный и порядковый в пределах десяти, цифры, понятие о целом и части в</p>	<p><b>1. Количество и счет</b> Счет в прямом и обратном порядке в пределах 10, счет групп, понимание отношений между целым и частями в результате</p>

	<p>основе целостного сравнения между группами предметов, различающимися по качественным признакам: «много и много», «много и мало», «много и один».</p> <p><b>2. Величина</b> Сравнение двух предметов по общему объему: большой-маленький.</p> <p><b>3. Геометрические фигуры</b> Представления о геометрических фигурах: шар-куб, круг-квадрат</p>	<p>сравнения: столько сколько, столько же, больше, меньше, поровну, не поровну; уравнивание неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы.</p> <p><b>2. Величина</b> Сравнение двух предметов по одному из параметров: длине, ширине, высоте путем наложения и приложения: длиннее - короче, длинный короткий, шире-уже, широкий- узкий, выше -ниже, высокий-низкий.</p> <p><b>3. Геометрические фигуры</b> Представления о геометрических фигурах, их свойствах на основе сравнения: шар-куб, круг-квадрат, квадрат – треугольник.</p> <p><b>4. Ориентировка в пространстве</b> Ориентировка по частям тела от себя: вверху- внизу,</p>	<p>анализаторов, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков предметов.</p> <p><b>2. Величина</b> Сравнение предметов по двум параметрам путем наложения и приложения; выстраивание сериационных рядов в возрастающем и убывающем порядке по размеру в пределах пяти и установления отношений между ними.</p> <p><b>3. Геометрические фигуры</b> Представления о шаре, кубе, круге, квадрате, треугольнике, о прямоугольнике, цилиндре, умение находить их в окружающей обстановке и в сложных по форме предметах</p> <p><b>4. Ориентировка в пространстве</b> Ориентировка от себя в движении: вперед-назад, вверх-вниз, налево-направо; словесная</p>	<p>результате деления предметов на равные части, состав чисел из единиц в пределах пяти.</p> <p><b>2. Величина</b> Сравнение и выстраивание предметов по возрастанию и убыванию их размера в пределах десяти; сравнение предметов по величине опосредованно с помощью условной мерки, развитие глазомера.</p> <p><b>3. Геометрические фигуры</b> Представление о четырехугольниках; умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними.</p> <p><b>4. Ориентировка в пространстве</b> Ориентировка в трехмерном пространстве от себя и другого человека, в двухмерном пространстве на листе бумаги, по схеме, плану комнаты.</p> <p><b>5. Ориентировка во времени</b> Представления об единицах измерения времени: сутки, неделя, месяц, год.</p>	<p>разрезания предметов на равные части; состав числа из двух меньших чисел в пределах первого десятка, решение простых арифметических задач, знаки +, -, =.</p> <p><b>2. Величина</b> Измерение предметов, жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.</p> <p><b>3. Геометрические фигуры</b> Представления о плоских и объемных геометрических фигурах, многоугольных фигурах, умение классифицировать фигуры по внешним признакам, видоизменять геометрические фигуры, устанавливать взаимосвязи между ними.</p> <p><b>4. Ориентировка в пространстве</b> Ориентировка в двухмерном пространстве на странице в клетку, по схеме, плану местности.</p> <p><b>5. Ориентировка во времени</b> Представления о календаре как системе измерения времени; о часах – приборе измерения времени; умение определять время с точностью до четверти часа; развитие чувства времени</p>
--	--	--	---	---	--

		<p>вперед-сзади, справа-слева.</p> <p><b>5. Ориентировка во времени</b> Представление о частях суток день-ночь, утро-вечер.</p>	<p>характеристика направлений.</p> <p><b>5. Ориентировка во времени</b> Представление о частях суток по порядку их следования, представления о временных отношениях «вчера-сегодня-завтра».</p>		
--	--	---	---	--	--

**Содержание подраздела «Окружающий мир»**

<p><b>1. Представления о себе</b> Представления о своих действиях, желаниях, внешнем виде, близких людях, предметах, личных вещах и объектах ближайшего окружения.</p> <p><b>2. Предметный мир</b> Представления об игрушках, бытовых предметах ближайшего окружения.</p>	<p><b>1. Представление о себе, семье</b> Представления об окружающих близких людях, их деятельности, чужих людях, о человеке в целом, его физических особенностях.</p> <p><b>2. Предметный мир</b> Представления об игрушках, бытовых предметах, инструментах и орудиях труда.</p> <p><b>3. Явления общественной жизни</b> Представления о действиях людей с бытовыми предметами и орудиями труда, их назначении.</p>	<p><b>1. Представление о себе, семье, людях</b> Представления о способах общения с людьми (членами семьи, сверстниками, взрослыми).</p> <p><b>2. Предметный мир</b> Представления об игрушках, играх, предметах быта, орудиях труда, одежде, книгах, их назначении и использовании.</p> <p><b>3. Явления общественной жизни</b> Представления об общественных праздниках, событиях, трудовых действиях близких людей в быту.</p> <p><b>4. Моя Родина</b> Представления о</p>	<p><b>1. Представление о себе, семье, людях</b> Представления о способах общения и взаимодействия с людьми в разных сферах деятельности.</p> <p><b>2. Предметный мир</b> Представления об игрушках, играх, предметах быта, орудиях труда, одежде, книгах, их назначении, свойствах различных материалов.</p> <p><b>3. Явления общественной жизни</b> Представления об общественных праздниках, событиях в городе, стране, трудовых действиях людей разных профессий, общественных</p>	<p><b>1. Представление о себе, семье, людях</b> Расширение способов общения и взаимодействия с другими людьми, стремление к реализации известных действий в игровой и трудовой деятельности.</p> <p><b>2. Предметный мир</b> Представления об игрушках, играх, предметах быта, орудиях труда, одежде, книгах, предметах искусства, их назначении, свойствах и материалах; технических средствах, их назначении и использовании человеком.</p> <p><b>3. Явления общественной жизни</b> Расширение представлений об</p>	<p><b>1. Представление о себе, семье, людях</b> Использование разных способов коммуникации и взаимодействия с людьми, представления о деятельности людей разных профессий.</p> <p><b>2. Предметный мир</b> Представления об игрушках, играх, предметах быта, орудиях труда, одежде, книгах, предметах искусства, технических и компьютерных средствах их назначении, использовании человеком, правилах безопасности их использования.</p> <p><b>3. Явления общественной жизни</b> Расширение и углубление представлений об общественных праздниках, событиях в городе и стране, трудовых действиях людей разных профессий, общественных учреждениях.</p> <p><b>4. Моя Родина</b> Представления о месте проживания, особенностях, достопримечательностях,</p>
---	---	--	---	---	--

		месте проживания, некоторых значимых объектах	учреждениях для детей, их назначении. <b>4. Моя Родина</b> Представления о месте проживания, его названии, особенностях, достопримечательностях памятниках.	общественных праздниках, событиях в городе; трудовых действиях людей разных профессий; назначении общественных учреждений. <b>4. Моя Родина</b> Представления о месте проживания, его названии, особенностях, достопримечательностях, памятниках, столице государства, флаге, гербе, героях Отечества.	инфраструктуре родного города, села, названиях улиц, столице, крупных городах; достижениях людей в области спорта, культуры, искусства, традициях народов нашей страны.
--	--	---	---	--	---

**Содержание подраздела «Природа»**

<p><b>1. Животные</b> Представления о диких, домашних животных ближайшего окружения.</p> <p><b>2. Растения</b> Представления о деревьях, отдельных овощах, фруктах, ягодах.</p> <p><b>3. Явления природы</b> Представления о непосредственно явлениях природы (осадки, ветер).</p> <p><b>4. Неживая природа</b> Представления об объектах, с которыми можно</p>	<p><b>1. Животные</b> Представления о диких и домашних животных ближайшего окружения, их детенышах, бережном отношении к ним.</p> <p><b>2. Растения</b> Представления о деревьях, кустарниках, отдельных овощах, фруктах, ягодах ближайшего окружения.</p> <p><b>3. Явления природы</b> Представления о наблюдаемых в разные сезоны года явлениях (осадки,</p>	<p><b>1. Животные</b> Представления о диких и домашних животных ближайшего окружения. Умение группировать животных их по существенным признакам (птицы, звери, насекомые, рыбы).</p> <p><b>2. Растения</b> Представления о хвойных и лиственных деревьях, кустарниках, овощных, плодовых, цветковых растениях ближайшего окружения.</p>	<p><b>1. Животные</b> Представления о различных классах животных ближайшего окружения, их потребностях, бережном отношении к ним. Умение сравнивать и группировать их по различным признакам (дикие и домашние; рыбы, птицы, млекопитающие, насекомые, земноводные, рептилии; перелетные и зимующие птицы).</p> <p><b>2. Растения и грибы</b> Представления о хвойных и лиственных деревьях, кустарниках,</p>	<p><b>1. Животные</b> Представления о различных группах животных ближайшего окружении и среде их обитания (водная, наземно-воздушная, почвенная); особенностях внешнего вида и образа жизни, домашних и декоративных животных, их потребностях.</p> <p><b>2. Растения и грибы</b> Представления о хвойных и лиственных деревьях, кустарниках, кустарничках, овощных, плодовых, цветковых растениях ближайшего окружения, комнатных растениях и их потребностях; съедобных и несъедобных грибах.</p>	<p><b>1. Животные</b> Представления о наиболее ярких представителях разных природных зон, их особенностях, приспособление к среде обитания, рост и развитие, забота о потомстве.</p> <p><b>2. Растения и грибы</b> Представления о деревьях, кустарниках, кустарничках, овощных, плодовых, злаковых, лекарственных, декоративных, цветковых растениях разных природных зон, комнатных растениях, различающиеся по строению и уходу, их особенностях, росте и развитию, съедобных и несъедобных грибах</p> <p><b>3. Явления природы</b> Представления о признаках смены времен года по месяцам (изменения температуры воздуха, продолжительности дня,</p>
---	--	---	---	---	--

<p>действовать, использовать в игре (вода, песок).</p>	<p>ветер, изменение температуры воздуха.  <b>4. Неживая природа</b>          Представления об объектах, с которыми можно взаимодействовать, играть (вода, песок, глина, камни).</p>	<p><b>3. Явления природы</b>          Представления об отдельных признаках смены времен года (осадки, изменения почвенного покрова); изменениях, происходящих в деятельности человека, жизни животных и растений.  <b>4. Неживая природа</b>          Представления о свойствах песка глины, воды, камней.</p>	<p>овощных, плодовых, цветковых растениях ближайшего окружения; съедобных и несъедобных грибах.  <b>3. Явления природы</b>          Представления о признаках смены времен года (изменения почвенного покрова, осадков, состояния водоемов); изменениях в жизни человека, животных и растений; некоторых атмосферных явлениях (гололед, град, ветер, радуга, гроза, закат, рассвет).  <b>4. Неживая природа</b>          Представления о свойствах песка, глины воды, камней, природных материалов.</p>	<p><b>3. Явления природы</b>          Представления о признаках смены времен года (изменения температуры воздуха, почвенного покрова, осадков, состояния водоемов); сельскохозяйственной и другой деятельности человека в разные сезоны года, особенностях жизни животных и растений в разные сезоны года; атмосферных явлениях (радуга, гроза, закат, рассвет, туман, роса, ветер, облачность и др.).  <b>4. Неживая природа</b>          Представления о неживой природе, как среде обитания, свойствах песка, глины, воды, камней, минералов, воздуха, их использование человеком.</p>	<p>почвенного покрова, осадков, состояния водоемов, жизни живых существ); разнообразных атмосферных явлениях (радуга, гроза, закат, рассвет, туман, роса, разная сила ветра, виды облаков, полнолуние, кометы и др.).  <b>4. Неживая природа</b>          Представления о неживой природе, как среде обитания живых существ, свойствах песка, глины, воды, воздуха камней, природных материалов, ископаемых; водных ресурсах планеты, небесных телах (солнце, луна, звезды)  <b>5. Человек и природа.</b>          Представления об использовании человеком живой и неживой природы, природоохранной деятельности, профессиях, связанных с природой, ее изучением, охраной, выращиванием и разведением животных и растений</p>
--	---	--	---	---	--

### 2.1.3.3. Речевое развитие

*От 2 месяцев до 1 года (см. 2.1.1.1. Речевое развитие. ФОП ДО)*

[https://18svur.tvoyasadik.ru/upload/ts18svur\\_new/files/ed/90/ed90ab444a1725b393eda730979495c0.pdf](https://18svur.tvoyasadik.ru/upload/ts18svur_new/files/ed/90/ed90ab444a1725b393eda730979495c0.pdf)

Таблица 8

От 1 года до 2 лет	От 2 лет до 3 лет	От 3 лет до 4 лет	От 4 лет до 5 лет	От 5 лет до 6 лет	От 6 лет до 7 лет
<b>Задачи</b>					

<p><b>От 1 года до 1 года 6 месяцев</b></p> <p><b>Развитие понимания речи.</b></p> <p>Расширять запас понимаемых слов. Закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого.</p> <p><b>Развитие активной речи.</b></p> <p>Продолжать формировать у детей произносить несложные звукоподражания, простые слова. Развивать речевое общение со взрослым. Побуждать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова,</p>	<p><b>Формирование словаря</b></p> <p>Развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными и наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p> <p><i>Звуковая культура речи</i></p> <p>Упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков,</p>	<p><b>Формирование словаря</b></p> <p>Обогащение словаря. Закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова.</p> <p><b>Активизация словаря.</b></p> <p>Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</p> <p><i>Звуковая культура речи</i></p> <p>Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.</p> <p><i>Грамматический строй речи</i></p> <p>Продолжать формировать у детей умения согласовывать</p>	<p><b>Развитие словаря</b></p> <p><b>Обогащение словаря.</b></p> <p>Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей.</p> <p><b>Активизация словаря.</b></p> <p>Закреплять в речи детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.</p> <p><i>Звуковая культура речи</i></p> <p>Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний.</p>	<p><b>Формирование словаря</b></p> <p><b>Обогащение словаря.</b></p> <p>Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей.</p> <p>Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).</p> <p><b>Активизация словаря.</b></p> <p>Закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</p> <p><i>Звуковая культура речи</i></p> <p>Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять местозвука в</p>	<p><b>Формирование словаря</b></p> <p><b>Обогащение словаря.</b></p> <p>Расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова.</p> <p><b>Активизация словаря.</b></p> <p>Совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</p> <p><i>Звуковая культура речи</i></p> <p>Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.</p> <p>Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</p>
---	---	--	--	--	---

<p>обозначающие близких ребенку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия. Добиваться от детей коротких фраз. Воспитывать у детей потребность в общении.</p> <p>Привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками. Реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных</p>	<p>звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</p> <p><i>Грамматически й строй речи</i></p> <p>Формировать у детей умение согласовывать существительные с местоимениями и глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.</p> <p><i>Связная речь</i></p> <p>Продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.</p> <p><i>Интерес к художественной литературе</i></p> <p>Формировать у детей умение</p>	<p>слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; в форме множественного числа существительных в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов.</p> <p>Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</p> <p><i>Связная речь</i></p> <p>Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при</p>	<p>Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p><i>Грамматический строй речи</i></p> <p>Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении.</p> <p>Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным</p>	<p>слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p><i>Грамматический строй речи</i></p> <p>Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.</p> <p>Познакомить с разными способами образования слов.</p> <p>Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p><i>Связная речь</i></p> <p>Совершенствовать</p>	<p><i>Грамматический строй речи.</i></p> <p>Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.</p> <p><i>Связная речь</i></p> <p>Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения у детей. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного</p>
--	---	--	--	--	--

<p>текстов. Побуждать к повторению педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, которых идет речь в произведении. Рассматривать вместе педагогом узнавать изображенные книжках-картинках предметы действия, которых говорилось в произведении. <b>От 1 года 6 месяцев до 2 лет</b> <b>Развитие понимания речи.</b> Закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение, понимать речь взрослого и</p>	<p>воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него). Побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей. Поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты. Развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-</p>	<p>рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним. <i>Подготовка детей к обучению грамоте</i> Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.</p>	<p>значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды. <i>Связная речь</i> Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на них. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей.</p>	<p>диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один тот же вопрос по-разному (кратко и распространено). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать</p>	<p>текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания. <i>Подготовка детей к обучению грамоте.</i> Упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с</p>
--	---	--	---	---	--



<p>выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения.</p> <p><b>Развитие активной речи.</b></p> <p>Побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными.</p> <p>Способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы. Побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения.</p> <p>Развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок</p>	<p>мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и т.п.), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений.</p> <p>Побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно.</p> <p>Развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.</p>	<p><i>Интерес к художественной литературе</i></p> <p>Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).</p> <p>Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).</p> <p>Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах).</p> <p>Формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях,</p>	<p>Развивать коммуникативно-речевые умения у дошкольников (умение вступить, поддержать и завершить общение).</p> <p><i>Подготовка детей к обучению грамоте</i></p> <p>Продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные).</p> <p>Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.</p>	<p>небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события.</p> <p>Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.</p> <p><i>Подготовка детей к обучению грамоте</i></p> <p>Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым</p>	<p>открытыми слогами; знакомить детей с буквами; выкладывать слова из букв разрезной азбуки.</p> <p><i>Интерес к художественной литературе</i></p> <p>Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений).</p> <p>Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомиться разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями.</p> <p>Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).</p> <p>Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица,</p>
---	---	---	--	--	--

<p>наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки). Развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок. Поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений. Формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами</p>		<p>повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр. Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций. Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</p>	<p><i>Интерес к художественной литературе</i> Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений. Развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (учить устанавливать причинные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений). Развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок). Воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству</p>	<p>составом слова. <i>Интерес к художественной литературе</i> Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения). Развивать интерес к произведениям познавательного характера. Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем). Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное). Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение. Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки,</p>	<p>небылица, былина. Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха). Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики. Развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).</p>
---	--	---	---	--	---

<p>действия. Воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений. Побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.</p>			<p>писателей и иллюстраторов.</p>	<p>мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению). Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту). Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).</p>	
<p><b>К концу 2-го года жизни</b></p>	<p><b>К концу 3-го года жизни</b></p>	<p><b>К концу 4 года жизни</b></p>	<p><b>К концу 5 года жизни</b></p>	<p><b>К концу 6 года Жизни</b></p>	<p><b>К концу 7 года жизни</b></p>
<p><b>Результат</b></p>					
<p>- ребенок проявляет интерес к книгам, демонстрирует запоминание первых сказок путем включения в рассказ педагога отдельных слов и действий; - эмоционально позитивно реагирует на</p>	<p>- ребенок активен и инициативен в речевых контактах с педагогом и детьми; - проявляет интерес и доброжелательн ость в общении со сверстниками; - легко понимает</p>	<p>- ребенок вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; - проявляет речевую активность в общении со сверстником;</p>	<p>- ребенок активен в общении; - решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; - без напоминания взрослого использует формулы речевого этикета; - инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные; - использует разные типы</p>	<p>- ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; - умеет вести непринужденную беседу; - использовать формулы речевого этикета без напоминания; - составляет по плану и по образцу небольшие рассказы, рассказы из опыта, небольшие</p>	<p>- ребенок ведет диалог со взрослыми и сверстниками, задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни; - владеет формулами речевого этикета; - коммуникативно- речевыми умениями; - успешен в творческой речевой деятельности:</p>

<p>песенки и потешки; - способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками; - проявляет интерес к общению со взрослым; - произносит правильно несложные для произношения слова; - использует накопленный запас слов, демонстрирует достаточный активный словарь; - составляет самостоятельно короткие фразы.</p>	<p>речь взрослого; - употребляет в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов; - отвечает на вопросы педагога; рассказывает об окружающем в 2-4 предложениях; - самостоятельно использует элементарные этикетные формулы общения. Ребенок употребляет в речи существительные, глаголы, прилагательные, наречия; произносит правильно гласные и согласные звуки в словах; согласовывает слова в предложении; воспринимает небольшие по объему потешки, сказки и рассказы;</p>	<p>использует в речи основные формулы речевого этикета; - по вопросам составляет рассказ по картинке из 3-4-х простых предложений; - совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи; - ребенок называет словами предметы и объекты ближайшего окружения; - произносит в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных; - согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже; - употребляет существительные с предлогами; - в практическом плане использует термины «слово» и «звук»; - понимает содержание и композицию текста в литературных произведениях; - рассматривает иллюстрации в книгах; - узнает содержание прослушанных произведений по</p>	<p>реплик и простые формы объяснительной речи; - умеет вступать в общение, его поддерживать и завершать; - применяет средства эмоциональной и речевой выразительности; - самостоятельно пересказывает знакомые сказки и рассказы; - с небольшой помощью педагога составляет описательные рассказы и загадки; - проявляет словотворчество; - знает основные жанры литературных произведений; - с интересом слушает литературные тексты; - ребенок использует слова, обозначающие профессии, части и детали предметов, трудовые действия, пространственно-временные представления, существительные с обобщающим значением; - согласовывает слова в предложении; - употребляет простые сложноподчиненные и сложносочиненные предложения; - произносит правильно все звуки; - знает, что слова состоят</p>	<p>творческие рассказы; - самостоятельно пересказывает рассказы и сказки; - инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов; - имеет богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями; - правильно произносит все звуки; - различает на слух смешиваемые звуки; - владеет средствами звукового анализа слов; - определяет основные качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове; - производит анализ слов различной звуковой структуры. Ребенок обладает грамматически правильной выразительной речью; умеет без ошибок согласовывать слова в предложении; отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения; устанавливает причинно-следственные связи; проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра; внимание к языку литературного произведения;</p>	<p>сочиняет загадки, сказки, рассказы; - речь ребенка грамматически правильная и выразительная. Ребенок использует в речи синонимы, антонимы, многозначные слова, существительные с обобщающими значениями; согласовывает слова в предложении; владеет навыками словообразования; употребляет в речи сложные предложения; умеет пересказывать содержание литературного произведения, пользоваться выразительными средствами; составляет разные виды связных высказываний; различает на слух и в произношении все звуки родного языка, называет слова с определенным звуком, определяет место звука в слове, осуществляет словесный анализ предложений из 2-4 слов, слоговой и звуковой анализ слов, знает буквы; участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов. Ребенок проявляет интерес к книгам познавательного и энциклопедического</p>
--	--	--	--	---	---

	договаривает четверостишия; отвечает на вопросы по содержанию прочитанного литературного произведения.	иллюстрациям, эмоционально откликается; - запоминает небольшие потешки, стихотворения, участвует в играх-драматизациях по сюжету литературных произведений.	из звуков, произносятся в слове в определенной последовательности; - различает на слух твердые и мягкие согласные; - определяет слова с заданным первым звуком.	различает основные жанры, имеет представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях литературных произведений, умеет выделять из текста образные единицы, понимает их значение.	характера, определяет характеры персонажей, их поступки и мотивы поведения; имеет предпочтения в жанрах литературы.
--	--	--	---	---	---

Таблица 9

Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие»

От 1 года до 2 лет	От 2 лет до 3 лет	От 3 лет до 4 лет	От 4 лет до 5 лет	От 5 лет до 6 лет	От 6 лет до 7 лет
<p><b>Формирование словаря</b> Расширение запаса слов, обозначающих предметы ближайшего окружения, их признаки, действия, местоположение, умение отвечать на вопросы, употреблять местоимения, выражать и выполнять просьбы, повторять двухсложные</p>	<p><b>1. Формирование словаря</b> Понимание речи, нахождение предметов по признакам и местоположению; активизация словаря существительным и, глаголами действия, прилагательными, наречиями, закрепление названий предметов и действий с ними. <b>2. Звуковая культура речи</b> Умение говорить внятно,</p>	<p><b>1. Формирование словаря</b> Расширение запаса слов, обозначающих людей, предметы, объекты природы, их части, качества, действия с ними в соответствии с назначением, понимание обобщающих слов. <b>2. Звуковая культура речи</b> Развитие звуковой и интонационной культуры, фонематического слуха, правильного дыхания, звукопроизношения, слухового внимания, моторики речевого аппарата; воспроизведение ритма стихотворения.</p>	<p><b>1. Формирование словаря</b> Расширение запаса слов, обозначающих людей, профессии, предметы, материалы, объекты природы, их части, качества, свойства, действия, родовые и видовые обобщения. <b>2. Звуковая культура речи</b> Правильное произношение звуков, воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова, говорить внятно, выразительно, в нормальном темпе, регулировать</p>	<p><b>1. Формирование словаря</b> Расширение словаря за счет представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей, профессиях, технике, трудовых действиях, состояниях людей, социально-нравственных категориях, обобщающих словах; использование синонимов и антонимов. <b>2. Звуковая культура речи</b> Развитие интонационной культуры речи, фонематического слуха, закрепление правильного произношения сонорных звуков, использование средств интонационной выразительности.</p>	<p><b>1. Формирование словаря</b> Подбор точных слов для выражения мысли; использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, олицетворения. <b>2. Звуковая культура речи</b> Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков речи; исправление имеющихся нарушений в звукопроизношении. <b>3. Грамматический строй речи</b> Образование сложных слов посредством слияния основ, использование разных типов предложений, согласование</p>

<p>слова, фразы из двух-трех слов.</p>	<p>выразительно, правильно произносить простые звуки; воспроизводить ритм слова; не пропуская слоги, использование вербальных и невербальных средств при выражении отношения к предмету разговора.</p> <p><b>3. Грамматический строй речи</b> Использование грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; умение выражать и мысли посредством трех-четырехсловных предложений.</p> <p><b>4. Связная речь</b> Составление рассказа из нескольких предложений, умение включаться в речевое взаимодействие,</p>	<p><b>3. Грамматический строй речи</b> Употребление прилагательных и существительных в роде, падеже, употребление существительных с предлогами, слов в разном роде, числе и падеже, составление простых распространенных предложений, выстраивание сложных предложений, использование разных способов словообразования (в том числе приставочный), образование повелительной формы глаголов.</p> <p><b>4. Связная речь</b> Составление рассказа из нескольких предложений, игровое общение со сверстниками, использование основных форм речевого этикета, умение отвечать на вопросы и задавать их, рассказывать о своих чувствах, желаниях впечатлениях.</p> <p><b>5. Подготовка детей к обучению грамоте</b> Формирование умения вслушиваться в звучание слова, закреплять в речи</p>	<p>интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи.</p> <p><b>3. Грамматический строй речи</b> Использование полных, распространенных простых предложений с однородными членами, сложноподчиненных предложений; употребление суффиксов и приставок при словообразовании; использование правильных окончаний в речевом высказывании.</p> <p><b>4. Связная речь</b> Составление описательных и повествовательных рассказов, пересказов, развитие речевого творчества, развитие умения задавать вопросы и развернуто отвечать, использование разных типов реплик, участие в коллективном разговоре.</p> <p><b>5. Подготовка детей к обучению грамоте</b> Закрепление умений понимать термины «слово», «звук», уметь осуществлять звуковой анализ слов, произносить слова,</p>	<p><b>3. Грамматический строй речи</b> Использование несклоняемых существительных, слов, имеющих только множественное или единственное число, существительных множественного числа в родительном падеже, согласование существительных с числительными.</p> <p><b>4. Связная речь</b> Составление рассказов, пересказов, умение использовать разные типы реплик, использование невербальных средств общения; построение игровых диалогов, сочинение сюжетных рассказов, использование доказательной, выразительной речи, умение замечать и исправлять ошибки.</p> <p><b>5. Подготовка детей к обучению грамоте</b> Ознакомление с терминами «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»; проведение звукового анализа слова, определение твердости, мягкости согласных, составление предложения по модели;</p>	<p>существительных с другими частями речи, их образование с суффиксами, глаголов с приставками, сравнительной и превосходной степени прилагательных.</p> <p><b>4. Связная речь</b> Составление разных типов рассказов, пересказов, поддержание диалога, выбор этикетной формы в зависимости от ситуации общения, использование средств языковой выразительности, объяснительной, доказательной речи, рассуждений, умение осуществлять речевое планирование, замечать ошибки.</p> <p><b>5. Подготовка детей к обучению грамоте</b> Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.</p> <p><b>6. Интерес к художественной литературе</b> Формирование</p>
--	---	---	--	--	---

	<p>понимать речь, выражать свои мысли, чувства, впечатления, отвечать на вопросы.</p> <p><b>6. Интерес к художественной литературе</b></p> <p>Восприятие детских фольклорных произведений, рассказов, четверостиший</p>	<p>детей термины «слово», «звук» в практическом плане.</p> <p><b>6. Интерес к художественной литературе</b></p> <p>Восприятие жанров фольклора и художественной литературы, понимание содержания, композиции текста, умение произносить потешки и стихотворения, ролевые диалоги, знакомые строчки и рифмы.</p>	<p>узнавать слова на заданный звук.</p> <p><b>6. Интерес к художественной литературе</b></p> <p>Формирование представлений об основных особенностях жанров литературных произведений; развитие способности воспринимать содержание и форму художественных произведений, формирование исполнительских умений.</p>	<p>определение количества и последовательности слов в предложении, словесное ударение</p> <p><b>6. Интерес к художественной литературе</b></p> <p>Формирование интереса к произведениям познавательного характера, представлений о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений; формирование исполнительских умений, поддержка инициативы в выборе произведений.</p>	<p>отношение к книге как эстетическому объекту, интереса к познавательной и природоведческой литературе, жанрам, уточнение представлений о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы; развитие образности речи и словесного творчества, поддерживать избирательные интересы</p>
--	---	---	--	---	--

#### 2.1.3.4. Художественно-эстетическое развитие

*От 2 месяцев до 1 года (см. п. 2.1.2.2. Художественно-эстетическое развитие. ФОП ДО)*

[https://18svur.tvoysadik.ru/upload/ts18svur\\_new/files/ed/90/ed90ab444a1725b393eda730979495c0.pdf](https://18svur.tvoysadik.ru/upload/ts18svur_new/files/ed/90/ed90ab444a1725b393eda730979495c0.pdf)

Таблица 10

От 1 года до 2 лет	От 2 лет до 3 лет	От 3 лет до 4 лет	От 4 лет до 5 лет	От 5 лет до 6 лет	От 6 лет до 7 лет
<b>Задачи</b>					
<p><i>От 1 года до 1 года 6 месяцев</i></p> <p>- формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями),</p>	<p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <p>- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями</p>	<p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <p>- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства</p>	<p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <p>- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение,</p>	<p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <p>- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в</p>	<p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <p>- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</p> <p>- воспитывать любовь и чувство</p>

<p>желание слушать музыкальные произведения;</p> <p>- создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку.</p> <p><b>От 1 года 6 месяцев до 2 лет</b></p> <p>- развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;</p> <p>- обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать у них интерес;</p> <p>- поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично</p>	<p>музыкального, изобразительного искусства, природой;</p> <p>- интерес, внимание, любознательность, стремлению к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;</p> <p>- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);</p> <p>- познакомить детей с народными игрушками (дымковской матрешкой и другими);</p> <p>- поддерживать</p>	<p>(разглядывать и чувствовать);</p> <p>- воспитывать интерес к искусству;</p> <p>- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</p> <p>- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;</p> <p>формировать патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной</p>	<p>художественный вкус;</p> <p>- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;</p> <p>- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;</p> <p>- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</p> <p>- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям, желание посещать театр, музей и др.;</p> <p>- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;</p> <p>- воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою</p>	<p>окружающей действительности, природе;</p> <p>- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;</p> <p>- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</p> <p>- формировать бережное отношение к произведениям искусства;</p> <p>- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);</p> <p>- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;</p>	<p>гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;</p> <p>- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);</p> <p>- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными жанрами искусства;</p> <p>- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;</p> <p>- формирование гуманного отношения к людям и окружающей природе;</p> <p>- формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к культурному наследию своего народа;</p> <p>- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;</p> <p>учить детей различать народное и профессиональное искусство;</p> <p>- формировать у детей основы</p>
---	---	---	--	---	--



<p>заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;</p> <p>- развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;</p> <p>- развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.</p>	<p>интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки). поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями.</p> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <p>- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;</p> <p>- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;</p> <p>- развивать сенсорные основы изобразительной</p>	<p>деятельности знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);</p> <p>- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д.;</p> <p>- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и Учреждении: исполнение танца, песни, чтение стихов.</p> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <p>- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;</p> <p>формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;</p> <p>- развивать у детей эстетическое восприятие;</p> <p>- учить детей видеть цельный</p>	<p>страну, края, в процессе ознакомления с различными видами искусства.</p> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <p>- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;</p> <p>- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;</p> <p>- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира;</p> <p>соотносить увиденное с собственным опытом;</p> <p>- продолжать у детей формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>- обогащать</p>	<p>- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;</p> <p>- учить выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);</p> <p>- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;</p> <p>- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;</p> <p>- учить выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной</p>	<p>художественной культуры;</p> <p>- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;</p> <p>- расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях;</p> <p>учить называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;</p> <p>- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).</p> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <p>- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;</p> <p>- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;</p> <p>- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на</p>
--	---	---	--	---	--

	<p>деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); - включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; - развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства.</p> <p><b>Конструктивная деятельность:</b> - знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; - развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать</p>	<p>художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; - учить детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; - находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); - развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире</p>	<p>представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества; - учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; - продолжать у детей формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; - закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; - приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p>	<p>деятельности; - уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства; - поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество, организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.</p> <p><b>Изобразительная деятельность:</b> - продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; - развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности; - обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; - закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;</p>	<p>обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; - показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; - формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; - воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства; - создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; - поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;</p>
--	--	--	--	--	--

	<p>желание детей строить самостоятельно.</p> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;</li> <li>- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать.</li> </ul> <p><b>Театрализованная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);</li> <li>- побуждать детей отзываться на игровые действия со звуками (живой и неживой</li> </ul>	<p>доступными графическими и живописными средствами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;</li> <li>- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и др.);</li> <li>- учить детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;</li> <li>- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</li> <li>- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</li> <li>- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;</li> <li>учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</li> </ul> <p><b>Конструктивная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок);</li> <li>учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</li> <li>- учить детей сооружать постройки из крупного</li> </ul>	<p>развивать у детей эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;</li> <li>- учить детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;</li> <li>- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;</li> <li>- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;</li> <li>- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;</li> <li>- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;</li> <li>- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; продолжать развивать у детей коллективное творчество;</li> <li>- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;</li> <li>- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;</li> <li>- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к</li> </ul>
--	--	---	--	--	--

	<p>природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;</li> <li>- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</li> <li>- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;</li> <li>- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).</li> </ul> <p><b>Культурно-досуговая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать эмоционально-положительный климат в группе и Учреждении,</li> </ul>	<p>семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.</li> </ul> <p><b>Конструктивная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать у детей конструктивные умения;</li> <li>- учить детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы);</li> <li>- сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);</li> <li>- учить детей использовать в постройках детали</li> </ul>	<p>и мелкого строительного материала;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обучать конструированию из бумаги;</li> <li>- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</li> <li>- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;</li> <li>- воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей;</li> <li>- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;</li> <li>- учить детей различать средства</li> </ul>	<p>помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения; - обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, детский сад на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощения, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);</li> <li>- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, матрешка);</li> <li>- развивать декоративное</li> </ul>	<p>праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах).</p> <p><b>Конструктивная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;</li> <li>- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;</li> <li>- развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;</li> <li>- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и пр.; развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна РФ;</li> <li>- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;</li> <li>- развивать детское музыкально-художественное</li> </ul>
--	---	--	--	---	---

	<p>обеспечение у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;</li> <li>- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</li> <li>- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</li> </ul>	<p>разного цвета.</p> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;</li> <li>- знакомить детей с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем;</li> <li>- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;</li> <li>- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;</li> <li>- поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств</li> </ul>	<p>выразительности в музыке, различать звуки по высоте;</p> <p>поддерживать у детей интерес к пению;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;</li> <li>- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.</li> </ul> <p><b>Театрализованная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;</li> <li>- формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;</li> <li>- продолжать учить элементам художественно-образных</li> </ul>	<p>творчество детей (в том числе коллективное);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;</li> <li>- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.</li> </ul> <p><b>Конструктивная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;</li> <li>- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать</li> </ul>	<p>творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей;</p> <p>удовлетворение потребности в самовыражении;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;</li> <li>- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;</li> <li>- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;</li> <li>- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;</li> <li>- развивать у детей навык движения под музыку;</li> <li>- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;</li> <li>- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на</li> </ul>
--	--	---	--	--	---

		<p>музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.</p> <p><b>Театрализованная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;</li> <li>- формирование положительных, доброжелательных, коллективных взаимоотношений;</li> <li>- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;</li> <li>- учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением);</li> </ul>	<p>выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;</li> <li>- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и др.);</li> <li>- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, учить имитировать характерные движения сказочных животных;</li> <li>- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно – эстетические и эмоциональные переживания;</li> <li>- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.</li> </ul> <p><b>Культурно-досуговая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать умение организовывать свободное время с</li> </ul>	<p>формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры (песня, танец, марш);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;</li> <li>- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;</li> <li>- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;</li> <li>- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;</li> <li>- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;</li> <li>- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку,</li> </ul>	<p>досуге.</p> <p><b>Театрализованная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;</li> <li>- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;</li> <li>- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и пр.);</li> <li>- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;</li> <li>- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и т.д.);</li> <li>- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;</li> <li>- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях</li> </ul>
--	--	--	--	---	--

		<p>- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);</p> <p>- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; учить сопровождать движения простой песенкой;</p> <p>- вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли;</p> <p>- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;</p> <p>- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;</p> <p>- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и</p>	<p>пользой;</p> <p>- поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и пр.) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);</p> <p>- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;</p> <p>- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;</p> <p>- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);</p> <p>- формировать чувства</p>	<p>игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;</p> <p>- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.</p> <p><b>Театрализованная деятельность:</b></p> <p>- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.);</p> <p>- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.); развивать интерес к сценическому искусству;</p> <p>- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;</p> <p>- развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; развивать навыки действий с</p>	<p>сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;</p> <p>- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях.</p> <p><b>Культурно-досуговая деятельность:</b></p> <p>- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);</p> <p>- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);</p> <p>- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); воспитывать любовь и уважение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;</p> <p>- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; поощрять желание детей посещать объединения дополнительного</p>
--	--	---	---	--	--

		<p>кукольных спектаклях;  - формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках.  <b>Культурно-досуговая деятельность:</b>  - способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;  - учить организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;  - создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;  развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей,</p>	<p>причастности к событиям, происходящим в стране;  - воспитывать любовь к Родине;  - развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;  - вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений;  - формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.</p>	<p>воображаемыми предметами;  - способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.);  - создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.  <b>Культурно-досуговая деятельность:</b>  - развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и пр.;  - создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;  - формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;  - знакомить с историей возникновения праздников, учить</p>	<p>образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и пр.).</p>
--	--	---	--	--	--



		<p>прослушиванию музыкальных и литературных произведений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;</li> <li>- формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.</li> </ul>		<p>бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать интерес к участию в праздничных программах, и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и пр.);</li> <li>- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и пр.);</li> <li>- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;</li> <li>- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в Учреждении и вне ее.</li> </ul>	
<b>К концу 2-го года жизни</b>	<b>К концу 3-го года жизни</b>	<b>К концу 4 года жизни</b>	<b>К концу 5 года жизни</b>	<b>К концу 6 года жизни</b>	<b>К концу 7 года жизни</b>
<b>Результат</b>					

<p><b>В изобразительной деятельности:</b> ребенок проявляет интерес и желание рисовать красками, карандашами, фломастерами; рисует «каракули», оставляемые на бумаге карандашом или красками в зависимости от движения руки, начинает давать им название; овладевает приемами раскатывания (колбаски), сплющивания (тарелочки, блины), круговыми движениями (яблочки, шарики, конфеты), используя глину, пластилин.</p> <p><b>В музыкальной деятельности:</b> активно проявляет интерес к</p>	<p><b>В приобщении к искусству:</b> любит смотреть, слушать и испытывать радость в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке, изобразительному искусству;</p> <p><b>В изобразительной деятельности:</b> любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым; знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать; различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета; в совместной со взрослым деятельности создает простые изображения; самостоятельно</p>	<p><b>В приобщении к искусству:</b> проявляет интерес и эмоциональную отзывчивость при восприятии различных видов искусства, на произведения народного и классического искусства; обращает внимание на красоту природы, окружающих предметов, объектов, явлений; знает элементарные средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты); проявляет патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности</p> <p><b>В изобразительной деятельности:</b> проявляет интерес к занятиям изобразительной</p>	<p><b>В приобщении к искусству:</b> проявляет интерес к восприятию различных видов искусства; легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции; эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом, безобразном; проявляет желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством со взрослым и сверстниками; знает творческие профессии (артист, художник, композитор); узнает и называет предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); знает произведения народного декоративно-прикладного искусства</p>	<p><b>В приобщении к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения;</li> <li>- проявляет стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую);</li> <li>- проявляет духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</li> <li>- знает некоторых художников и композиторов;</li> <li>- знает жанры изобразительного и музыкального искусства;</li> <li>- называет произведения по видам искусства;</li> <li>- последовательно анализирует произведение, верно</li> </ul>	<p><b>В приобщении к искусству:</b> выражает радость к своим успехам в изобразительном, музыкальном, театрализованном творчестве; имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявляет эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру; способен давать эстетическую оценку и делать эстетические суждения; выражает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве, отечественных национально-культурных ценностях; проявляет гражданско-патриотические чувства; способен назвать вид, жанр искусства; знает произведения определенного вида искусства (автора, название); знает средства выразительности разных видов искусства; знает о творчестве некоторых художников и композиторов; знает профессии, связанные с</p>
---	---	---	---	---	--

<p>несложным песням, попевкам; пытается подражать певческим интонациям взрослых; подыгрывает на шумовых инструментах под музыку; использует предметы в игре (листки, снежки, шишки, грибочки и др.) под музыкальное сопровождение; исполняет простейшие ритмические движения под музыку (хлопки, «фонарики», притопы); выполняет несложные плясовые действия в паре.</p>	<p>оставляют след карандаша (краски) на бумаге, создает простые изображения (формы, линии, штрихи), радуется своим рисункам; называет то, что на них изображено; знает, что из глины можно лепить, что она мягкая; раскатывает комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывает от большого комка маленькие комочки, сплюсчивает их ладонями; соединяет концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу; лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной; с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисует, лепит или играет с игрушками (народных промыслов); проявляет интерес, внимание, любознательность к</p>	<p>деятельностью; проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы; проявляет интерес к наблюдению за предметами и явлениями окружающей действительности, способен передать в доступной форме (рисунок, лепка, аппликация и т.д.) свои эмоционально-эстетические переживания по поводу наблюдаемого предмета или явления окружающей действительности; узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных</p>	<p>(глиняные игрушки, деревянные игрушки, предметы быта, одежды), музыкального народного искусства (заклички, песни, танцы), использует их в самостоятельной творческой деятельности; проявляет патриотизм и чувства гордости за свою страну, края. <b>В изобразительной деятельности:</b> любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью; эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике, близкой опыту; выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявляет интерес к книжным иллюстрациям; экспериментирует с изобразительными материалами; проявляет самостоятельность, творчество в подборе</p>	<p>понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации; - имеет представления о творческих профессиях, их значении; - высказывает эстетические суждения о произведениях искусства; - испытывает желание и радость от посещения театра, музея; - выражают свои впечатления от спектакля, музыки в движениях или рисунках; реализует собственные творческие замыслы в повседневной жизни и культурно- досуговой деятельности (импровизирует, изображает, сочиняет). <b>В изобразительной деятельности:</b> - проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство); - выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет,</p>	<p>искусством; уметь назвать основные действия, с помощью которых воплощается данный вид искусства (писать, танцевать, играть роль и т.д.); умеет действовать сообразно данному виду искусства, знать технические приемы и умело ими пользоваться в свободной художественной деятельности; умеет устанавливать связи между видами искусства; умет выразить чувства, мысли языком искусства; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства; испытывает интерес и желание посещать выставки, музеи, детские театры; способен выражать свои впечатления, высказывать суждения, оценки; проявляет художественно-творческие способности в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.). <b>В изобразительной деятельности:</b> проявляет потребность в творческом самовыражении; проявляет художественно-творческие способности в</p>
--	---	--	--	--	--

	<p>эмоциональному восприятию красоты окружающего мира: ярким контрастным цветам, интересным узорам, нарядным игрушкам; с радостью занимается самостоятельным творчеством.</p> <p><b>В музыкальной деятельности:</b> эмоционально откликается на музыку разного характера; узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий – низкий); вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы; двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки; по подражанию и самостоятельно выполняет движения: притоптывает ногой, хлопает в ладоши, поворачивает кисти рук, двигается в парах (ходьба, кружение, раскачивание); с удовольствием</p>	<p>промыслов; радуется созданным им индивидуальным и коллективным работам.</p> <p><i>В рисовании:</i> знает и называет материалы, которыми можно рисовать; знает и называет цвета, определенные программой; знает названия народных игрушек (матрешка, дымковская игрушка); изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты; подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам; правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками; проявляет эмоциональное отношение к процессу изобразительной деятельности и использованию ее результатов в разных игровых ситуациях.</p>	<p>цвета, дополнении образа деталями; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам; проявляет художественно-творческие способности в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности.</p> <p><i>В рисовании:</i> изображает предметы и явления, используя умение передавать их выразительно, путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных жирных мелков и др.; передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием; украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.</p> <p><i>В лепке:</i> создает образы</p>	<p>колорит, композиция);</p> <p>- знает особенности изобразительных материалов; любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера;</p> <p>- проявляет художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.</p> <p><i>В рисовании:</i></p> <p>- создает изображения предметов (по представлению, с натуры);</p> <p>- сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений и т. д.);</p> <p>- использует разнообразные композиционные решения, различные изобразительные материалы; использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов; выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; использует</p>	<p>продуктивных видах детской деятельности; знает разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство; владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в изобразительной деятельности; высказывает эстетические суждения о произведениях искусства, эстетической развивающей среде; проявляет волевое начало в продуктивной деятельности, способность достигать цели, переделывать, если не получилось; участвует в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах).</p> <p><i>В рисовании:</i></p> <p>создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений; проявляет творческое воображение и использует в рисовании разные материалы и способы создания изображения.</p> <p><i>В лепке:</i></p> <p>лепит различные предметы,</p>
--	---	---	--	---	---

	<p>участвует в музыкальной игре; подыгрывает под музыку на шумовых инструментах, различает и называет музыкальные инструменты: погремушка, бубен.</p> <p><b>В театрализованной деятельности:</b> проявляет интерес к театрализованной деятельности; смотрит кукольные спектакли в исполнении педагогов и старших детей; имитирует характерные особенности персонажей (птички, зайчики и т.д.); манипулирует с настольными куклами; сопровождает свои действия эмоциональными проявлениями (жест, поза и пр.); использует в игре различные атрибуты (шапочки, платочки, ободки).</p> <p><b>В культурно-досуговой деятельности:</b> проявляет умение</p>	<p><i>В лепке:</i> знает свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы), понимает, какие предметы можно из них вылепить; умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывает их прямыми и круговыми движениями ладоней; лепит различные предметы, состоящие из 1–3 частей, используя разнообразные приемы лепки</p> <p><i>В аппликации:</i> создает изображения предметов из готовых фигур; украшает заготовки из бумаги разной формы; подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам и по собственному желанию; аккуратно использует материалы.</p> <p><b>В конструктивной деятельности:</b></p>	<p>разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов.</p> <p><i>В аппликации:</i> правильно держит ножницы, и разрезает ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезает круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы; аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей; составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур; подбирает цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию.</p> <p><b>В конструктивной деятельности:</b> включает в постройки 5-6 деталей; занимается конструированием по собственному замыслу, планирует последовательность действий.</p> <p>С удовольствием</p>	<p>разнообразные приемы и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства.</p> <p><i>В лепке:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приемы и способы;</li> <li>- создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур;</li> <li>- создает изображения по мотивам народных игрушек.</li> </ul> <p><i>В аппликации:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезывания, а также обрывание.</li> </ul> <p><b>В конструктивной деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализирует условия, в которых протекает эта деятельность;</li> <li>- осуществляет конструктивную деятельность на основе схемы, по замыслу и по условию;</li> <li>- использует и называет различные детали деревянного конструктора;</li> </ul>	<p>передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур; создает сюжетные композиции из 2–3 и более изображений; выполняет декоративные композиции способами налеха и рельефа; расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.</p> <p><i>В аппликации:</i> создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания; создает сюжетные и декоративные композиции.</p> <p><b>В конструктивной деятельности:</b> свободно владеет обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек (свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными); представляет себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка; освоил сложные формы сложения из листа бумаги и могут придумывать собственные; усложняет конструирование из природного материала</p> <p><b>В музыкальной деятельности:</b> узнает гимн РФ; владеет художественными умениями, навыками и средствами</p>
--	--	---	---	---	--

	<p>самостоятельной работы с художественными материалами; с желанием участвует в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; проявляет умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; демонстрирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>	<p>воздвигает несложные постройки по образцу (из 2- 3 частей) и по замыслу; занимается, не отрываясь, увлекательной деятельностью в течение 5 минут; Ребенок принимает участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослыми детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывает постройки, лепной работы и включают их в игру. <b>В музыкальной деятельности:</b> с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения; проявляет эмоциональную отзывчивость на музыку; проявляет первоначальные суждения о настроении музыки; различает танцевальный, песенный, маршевый</p>	<p>занимается коллективным творчеством. <b>В музыкальной деятельности:</b> проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности; владеет элементами культуры слушательского восприятия; устанавливает связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа; различает выразительный и изобразительный характер в музыке; владеет элементарными вокальными приемами; чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов; ритмично музицирует, слышит сильную долю в двух-, трехдольном размере; переносит накопленный на занятиях музыкальный опыт в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в</p>	<p>- заменяет детали постройки в зависимости от имеющегося материала; - владеет обобщенным способом обследования образца; - конструирует из бумаги, складывая ее несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала; осваивает два способа конструирования: первый способ - от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); второй способ - от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). <i>В музыкальной деятельности:</i> - различает жанры в музыке (песня, танец, марш); - различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка); - узнает произведения по фрагменту; различает звуки по высоте в</p>	<p>художественной выразительности в музыкальной деятельности: определяет музыкальный жанр произведения; различает части произведения (вступление, заключение, запев, припев); определяет настроение, характер музыкального произведения, слышит в музыке изобразительные моменты; воспроизводит и чисто поет несложные песни в удобном диапазоне; сохраняет правильное положение корпуса при пении (певческая посадка); правильно берет дыхание; выразительно двигается в соответствии с характером музыки, образа; передает несложный ритмический рисунок; выполняет танцевальные движения качественно: шаг спритопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг; выразительно и ритмично исполняет танцы, движения с предметами (шарами, обручами, мячами, цветами); активен в театрализации, инсценирует игровые песни; исполняет сольно и в оркестре простые песни и мелодии; проявляет музыкальные способности в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности</p>
--	---	--	--	--	---

		<p>метроритмы, передает их в движении; эмоционально откликается на характер песни, пляски; выразительно и музыкально исполняет несложные песни; активно участвует в музыкальной игре-драматизации, легко решает простые ролевые задачи, следит за развитием сюжета; активно проявляет себя в играх на исследование звука, в элементарном музицировании.</p> <p><b>В театрализованной деятельности:</b> проявляет интерес к театрализованной деятельности; проявляет положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; умеет сопровождать движение игрушки вокально или двигателью; придумывает диалоги действующих лиц в сказках; передает</p>	<p>движении и пении.</p> <p><b>В театрализованной деятельности:</b> реализует творческие замыслы в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях); объединяет в единый сюжет различные игровые материалы используя их возможности; проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; использует в театрализованных играх образные игрушки, а также реализует творческие замыслы через различные виды театра (настольный, бибабо, плоскостной и пр.).</p> <p><b>В культурно-досуговой деятельности:</b> реализует индивидуальные творческие потребности в досуговой деятельности; проявляет интерес к участию в праздниках,</p>	<p>пределах квинты;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поет без напряжения, легким звуком, отчетливо произносят слова, поет с аккомпанементом;</li> <li>- ритмично двигается в соответствии с характером музыки; самостоятельно меняет движения в соответствии с 3-х частной формой произведения;</li> <li>- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, действует, не подражая друг другу;</li> <li>- играет мелодии на металлофоне по одному и в группе;</li> <li>- проявляет творческую активность в повседневной жизни и культурно-досуговой деятельности.</li> </ul> <p><b>В театрализованной деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знает различные виды и формы театрального искусства;</li> <li>- проявляет интерес и творческую инициативу в работе над спектаклем;</li> <li>- активно использует в самостоятельной игровой деятельности различные способы передачи образа (речь, мимика жест, пантомима);</li> </ul>	<p>(праздники, развлечения и др.); любит посещать концерты, музыкальный театр делится полученными впечатлениями; применяет накопленный музыкальный опыт для осуществления различных видов детской деятельности.</p> <p><b>В театрализованной деятельности:</b> проявляет творческую инициативу в организации театрализованных игр; дает оценку помыслов, поступков вымышленных, литературных персонажей и реальных людей; передает театральный образ с помощью специальных средств театральной выразительности (слово, грим, костюм, хореография и пр.); самостоятельно выбирает литературную или музыкальную основу для будущего спектакля; знает виды и формы театра, театральные профессии; пользуется театральной терминологией; знаком с культурой поведения в театре; анализирует сыгранные роли (собственные и сверстников), а так же просмотренные театральные постановки.</p> <p><b>В культурно-досуговой деятельности:</b> способен организовывать свободное время с пользой, реализуя собственные интересы</p>
--	--	---	--	--	---

		<p>характерные особенности различных образов (кукла, зайчик, собачка и т.д.)с помощью слова, мимики, движения; использует в игре различные шапочки и атрибуты.</p> <p><b>В культурно-досуговой деятельности:</b> с интересом участвует в различных видах досуговой деятельности; проявляет активность в ходе развлечений; эмоционально откликается на участие в праздниках, получает удовольствие от взаимодействия со сверстниками.</p>	<p>развлечениях; знаком с культурой и традициями народов своей страны; активен в выборе индивидуальных предпочтений разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, художественного, музыкального); проявляет интерес к занятиям в дополнительных объединениях, проявляет индивидуальные творческие способности и художественные наклонности.</p>	<p>- пользуется театральной терминологией; участвует в представлении для различных групп зрителей (сверстники, родители, педагоги и пр.).</p> <p><b>Культурно-досуговая деятельность:</b></p> <p>- организует свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие запросы; принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке;</p> <p>- взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;</p> <p>- знает некоторые народные традиции разных народов;</p> <p>- участвует в объединениях дополнительного образования.</p>	<p>и желания; активно участвует подготовке и проведении праздников и развлечений различной направленности; владеет навыками культуры общения входе досуговых мероприятий со всеми его участниками; знает традиции и обычаи народов России; уважительно относится к культуре других этносов; с интересом принимает участие в коллективной досуговой деятельности, применяя полученные навыки и опыт; участвует в объединениях дополнительного образования, реализуя свои художественно-творческие способности.</p>
--	--	--	---	---	---

Таблица 11

Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

От 1 года до 2 лет	От 2 лет до 3 лет	От 3 лет до 4 лет	От 4 лет до 5 лет	От 5 лет до 6 лет	От 6 лет до 7 лет
<b>Содержание подраздела «Приобщение к искусству»</b>					
	Воспитание интереса к природе и отражению представлений о ней	Восприятие произведений искусства, отражение полученных	Формирование интереса к искусству, представлений об объектах и явления природы в	Формирование интереса к музыке, живописи, народному искусству	Развитие умения самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности, ознакомление с



<p>в доступной изобразительной и музыкальной деятельности, эмоциональной отзывчивость на произведения музыкального и изобразительного искусства; ознакомление с народными игрушками.</p>	<p>впечатлений в продуктивных видах деятельности; ознакомление с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства, посещение кукольного театра, выставок</p>	<p>художественных образах, о жанрах и видах искусства, творческими профессиями, средствах выразительности, скульптуре, архитектуре, литературе, музыке, способах создания архитектурных сооружений, о разных видах театров, музеях, библиотеке.</p>	<p>представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности, творчестве композиторов, назначении архитектурных сооружений и особенностей их декора, устройстве театра, музея, цирка, библиотеки, профессиями с ними связанными.</p>	<p>историей, видами, и жанрами искусства, средствами выразительности; формирование представлений о скульптуре малых форм, многообразии народного и декоративно-прикладного профессионального искусства, промыслах России; специфике некоторых архитектурных сооружений, храмовой архитектуре, устройстве и работе театра, музея, библиотеки, выставочного зала, кинотеатра, профессиях</p>
--	---	---	--	--

**Содержание подразделов «Изобразительная деятельность» и «Конструктивная деятельность»**

<p><b>1. Рисование</b> Изображение штрихов, линий, их пересечений, рисование округлой формы, дополнение нарисованного изображения. <b>2. Лепка</b> Освоение простых технических приемов (раскатывание, прямыми, круговыми движениями, соединение двух частей поделки и ее концов, сплющивание). <b>3. Конструктивная деятельность</b> Расположение деталей на полкостях, овладение способами</p>	<p><b>1. Рисование</b> Учить правильно держать карандаш, пользоваться кистью и красками, наносить ритмично линии, штрихи, пятна, мазки, прямые линии, в разных направлениях, перекрещивать, создавать композиции из предметов разной формы, повторяя изображение одного или разных предметов на всем листе. <b>2. Лепка</b> Представления о свойствах материалов для лепки и способах лепки, соединение 2–3 частей, прижиманием, приемы сплющивание сминание.</p>	<p><b>1. Рисование</b> Создание сюжетных композиций, передача расположения частей, смешивание цветов, закрашивание, в одном направлении; создание декоративных композиций. <b>2. Лепка.</b> Лепка из различных материалов освоение приемов: прищипывание, оттягивание, сплющивание, вытягивание мелких деталей. <b>3. Аппликация</b> Расширение количества предметов и деталей, изображение предметов, растений и животных, освоение приемов</p>	<p><b>1. Рисование</b> Предметное рисование. Передача в рисунке образов предметов, объектов, персонажей, отличие изображаемых предметов по форме, величине, пропорциям частей, передача движений фигур, овладение композиционным умениям. Сюжетное рисование. Создание сюжетных композиций на темы окружающей жизни, располагая изображение по всему листу, соблюдая соотношение объектов относительно друг друга. Декоративное</p>	<p><b>1. Рисование</b> Предметное рисование. Изображение предметов по памяти, с натуры, передавая характерные особенности, пропорции, совершенствование техники изображения; развитие точности движений руки, владение карандашом при выполнении линейного рисунка; расширение набора материалов, используемых в рисовании, создание фона, получение новых цветов и оттенков. Сюжетное рисование. Реалистичное размещение изображения на листе, построение композиции рисунка; передача движений и сюжета, использование разных материалов. Декоративное рисование. Создание композиции на бумаге из узоров по мотивам</p>
--	---	--	---	--

	<p>постройки из природного материала, по образцу, в соответствии с масштабом игрушки и его обыгрывание</p>	<p><b>3. Аппликация</b> Выкладывание последовательно готовых деталей разной формы, величины, цвета, составляя изображение из геометрических форм и природных материалов, повторяя, чередуя их по форме и цвету.</p> <p><b>4. Народное декоративно-прикладное искусство</b> Украшение дымковскими узорами силуэтов игрушек, вырезанных педагогом и разных предметов.</p> <p><b>5. Конструктивная деятельность</b> Умения располагать детали вертикально, по кругу, плотно и на расстоянии, вносить изменения в постройки, объединять их по сюжету, строить из песка, снега.</p>	<p>вырезывания по прямой коротких, длинных полос, округлых форм, преобразовывать формы, разрезая их на части.</p> <p><b>4. Народное декоративно-прикладное искусство</b> Украшение дымковскими, филимоновскими, городецкими узорами бумажных силуэтов, игрушек.</p> <p><b>5. Конструктивная деятельность</b> Использование деталей с учетом их конструктивных свойств, конструировать из бумаги, умение анализировать образец постройки, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга; создавать постройки разной конструктивной сложности, использовать их в сюжетно-ролевой игре, измерять постройки строить из крупного и мелкого материала, украшать.</p>	<p>рисование. Закрепление представлений о различных видах народной росписи, умения создавать изображения по ее мотивам, ритмично располагая узор.</p> <p><b>2. Лепка</b> Использование различных материалов, умение лепить с натуры, передавая характерные особенности; освоение способов, сглаживание поверхности, передача образа в движении, мелких деталей, рисунка, рельефа. Декоративная лепка. Лепка по типу народных игрушек с народными узорами.</p> <p><b>3. Аппликация</b> Создание фигур для изображения разных предметов или декоративных композиций из бумаги, симметричных изображений, в том числе обрыванием.</p> <p><b>4. Народное декоративно-прикладное искусство</b> Создание узоров на разных</p>	<p>народных росписей, передавая цветовую гамму</p> <p><b>2. Лепка</b> Передача формы, движения, характерных особенностей и деталей, соблюдая пропорции, лепка разными способами, умение обрабатывать поверхность формы, использовать налеп, углубленный рельеф, наносить узор. Декоративная лепка. Лепка по мотивам народных игрушек с народными узорами, украшение пластины народными узорами цветным пластилином.</p> <p><b>3. Аппликация</b> Создание предметных и сюжетных изображений узоров и декоративных композиций из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы, вырезание симметричных предметов, несколько деталей, одновременно, создание объема.</p> <p><b>4. Народное декоративно-прикладное искусство</b> Создание узоров на разных поверхностях и формах по мотивам народных росписей: гжельской, хохломской, жостовской, мезенской, украшение предметов, игрушек.</p> <p><b>5. Прикладное творчество</b> Складывание бумаги разной формы и текстуры, работа по выкройке, шаблону, создание игрушек, сувениров, украшений,</p>
--	--	--	--	---	--

				<p>поверхностях по мотивам народных росписей: полхов-майданской, городецкой.</p> <p><b>5. Прикладное творчество</b> Сгибание, складывание бумаги, работа по выкройке, изготовление объемных фигур, в том числе из природного материала.</p> <p><b>6. Конструктивная деятельность</b> Выделение основных частей и характерных деталей конструкций, анализ результатов постройки, поиск конструктивных решений, изменение и комбинирование деталей.</p>	<p>изделий из ткани, создание поделок из природного материала.</p> <p><b>6. Конструктивная деятельность</b> Сооружение различных конструкций одного и того же объекта из различных конструкторов, в соответствии с их назначением, выбирая, комбинируя детали, планируя постройки; создание моделей</p>
--	--	--	--	---	---

**Содержание подраздела «Музыкальная деятельность»**

<p>Приобщение к слушанию музыки веселой и спокойной, обучение чувствовать характер музыки различать на слух разные по тембру инструменты, подпевать</p>	<p><b>1. Слушание музыки</b> Восприятие музыки разного характера, умения реагировать на содержание, различать звуки по высоте.</p> <p><b>2. Пение</b> Подпевание фраз в песне.</p> <p><b>3. Музыкально-ритмические движения</b> Выполнение ходьбы</p>	<p><b>1. Слушание музыки</b> Понимание характера музыки, умения выделять части, различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо), различать звучание детских музыкальных инструментов.</p> <p><b>2. Пение</b></p>	<p><b>1. Слушание музыки</b> Ознакомление с творчеством отечественных и зарубежных композиторов, историей создания оркестра, о музыкальных инструментах, определение характера музыки, средств выразительности, различие звуков по</p>	<p><b>1. Слушание музыки</b> Ознакомление с жанрами музыкальных произведений, различие звуков по высоте в пределах квинты, ознакомление со звучанием разных видов музыкальных инструментов, с творчеством композиторов.</p> <p><b>2. Пение</b></p>	<p><b>1. Слушание музыки</b> Развитие восприятия и различие звуков по высоте в пределах квинты — терции; ознакомление с понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт); творчеством отечественных и зарубежных композиторов, Государственным гимном Российской Федерации.</p> <p><b>2. Пение</b> Совершенствование певческого голоса и вокально-слуховой</p>
---	---	---	--	--	---

<p>выполнять движения под музыку, выполнять имитационные упражнения.</p>	<p>и бега, плясовых движений в кругу, врассыпную, изменение движений в соответствии с характером музыки начинать и заканчивать вовремя</p>	<p>Развитие певческих навыков, пение в едином темпе со всеми, четко произнося слова, передавая характер музыки.  <b>3. Песенное творчество</b>  Сочинение веселых и грустных мелодий по образцу.  <b>4. Музыкально-ритмические движения</b> Выполнение движений, передавая образ, в соответствии с трехчастной формой музыки и силой звучания, своевременно начиная и заканчивая движение, двигаться в парах.  <b>5. Игра на детских музыкальных инструментах</b>  Ознакомление с детскими инструментами, их звучанием, умение подыгрывать на них, сравнивать звучание.</p>	<p>высоте в пределах сексты, септимы.  <b>2. Пение</b>  Развитие умений петь протяжно и выразительно согласованно в пределах первой октавы, брать дыхание, смягчать концы фраз, четко произносить слова, выразительно, передавая характер музыки.  <b>3. Песенное творчество</b>  Сочинение мелодий, колыбельных песен самостоятельно, ответы на музыкальные вопросы.  <b>4. Музыкально-ритмические движения</b>  Формирование навыка ритмичного движения в соответствии с характером музыки, умения менять его в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки, двигаться в парах по кругу, выполняя перестроения, подскоки, основные движения.  <b>5. Игра на детских музыкальных инструментах</b>  Подыгрывание простейших мелодий на ударных инструментах.</p>	<p>Развитие певческих навыков, пения легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, отчетливо произнося слова, своевременно начиная и заканчивая песню, умеренно, громко и тихо, сольно.  <b>3. Песенное творчество</b>  Импровизация мелодии на заданный текст; сочинение мелодий различного характера.  <b>4. Музыкально-ритмические движения</b>  Развитие чувства ритма, умений передавать характер музыки в движении, ориентироваться в пространстве, выполнять перестроения, менять темп, выполнять танцевальные движения из плясок, хороводов, инсценировать песни, изображать персонажей сказок. Музыкально-игровое и танцевальное творчество  Придумывание движений к пляскам,</p>	<p>координации, навыков выразительного исполнения, самостоятельного пения от «до» первой октавы, до «ре» второй октавы с музыкальным сопровождением и без.  <b>3. Песенное творчество</b>  Придумывание мелодий по мотивам народных песен, импровизация на заданную тему, используя знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.  <b>4. Музыкально-ритмические движения</b>  Развитие способности выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, передавать эмоционально-образное содержание, инсценирование песен, ознакомление с национальными танцами и плясками народов РФ. Музыкально-игровое и танцевальное творчество  Исполнение музыки в оркестре с пением и танцевальными движениями, импровизация под музыку, придумывание движений, отражающих содержание песни, самостоятельный поиск способов передачи музыкальных образов.  <b>5. Игра на детских музыкальных инструментах</b>  Исполнение мелодии на народных и других инструментах индивидуально и в ансамбле, использование инструментов в</p>
--	--	---	---	---	---

				танцам, умения составлять композиции для танца. <b>5. Игра на детских музыкальных инструментах</b> Исполнение простых мелодий на детских музыкальных инструментах индивидуально и группами, соблюдая динамику и темп.	игровой и повседневной деятельности.
--	--	--	--	---	--------------------------------------

**Содержание подраздела «Театрализованная деятельность»**

Инсценирование помощью игрушек, потешек, прибауток, песенок, попевок народных сказок	Формирование интереса к театрализованной игре, развитие умения <i>следить за развитием действий в кукольных спектаклях, имитировать действия персонажей, освоение приемов вождения настольных кукол, сопровождая движения песней, действовать с элементами костюмов и атрибутами.</i>	Формирование интереса к театрализованной игре и различным видам театра, <i>использование их в самостоятельной игровой деятельности, умение следить за развитием действий персонажа и сюжетом, передача песенных, танцевальных характеристик персонажей, использование атрибутов к игре.</i>	Развитие интереса к театрализованной игре, формирование способности <i>передавать художественный образ разными способами, умения следить за развитием и взаимодействием персонажей, участвовать в игровых этюдах, использовать разные виды театра, выразительные средства для передачи образа, понимать эмоциональное состояние героя, развитие навыков режиссерской игры.</i>	Развитие интереса к театру, ознакомление с различными видами театрального искусства, <i>расширение представлений в области театральной терминологии, развитие навыков передачи образа различными способами; представление результатов творческой деятельности, подбор и изготовление декораций, элементов костюмов и атрибутов.</i>	Развитие интереса к театру, <i>умений вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии, передавать образ и эмоциональное состояние героя выразительными средствами; придумывать детали костюма; действовать от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью; проводить анализ сыгранных ролей, спектаклей.</i>
--	---	---	--	---	--

**Содержание подраздела «Культурно-досуговая деятельность»**

	Посильное участие в досуговой деятельности, умение	Участие в культурно-досуговой деятельности по интересам,	Приобщение к ценностям художественной культуры, эстетико-эмоциональному	Реализация собственных творческих потребностей,	Проведение свободного времени с интересом и пользой, формирование навыков культуры общения, расширение знаний об
--	--	--	---	---	--

	следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; перевоплощаться в образы сказочных героев.	обеспечивающее эмоциональное благополучие и отдых, проявление интереса к различным видам досуговой деятельности, участие в развлечениях, праздниках; ознакомление с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.	творчеству, вовлечение в процесс подготовки к развлечениям приобщение к праздничной культуре, развитие желания принимать участие в праздниках, спектаклях, музыкальных и литературных композициях, концертах.	формирование основ праздничной культуры, ознакомление с историей возникновения праздников, традициями, обычаями народов России.	обычаях и традициях народов России, воспитание уважения к их культуре, традициям, воспитание интереса к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт, участие в объединениях дополнительного образования.
--	---	---	---	---	--

### 2.1.3.5. Физическое развитие

От 2 месяцев до 1 года (см. п. 2.1.3.5. Физическое развитие. ФОП ДО)

[https://18svur.tvoysadik.ru/upload/ts18svur\\_new/files/ed/90/ed90ab444a1725b393eda730979495c0.pdf](https://18svur.tvoysadik.ru/upload/ts18svur_new/files/ed/90/ed90ab444a1725b393eda730979495c0.pdf)

Таблица 12

От 1 года до 2 лет	От 2 лет до 3 лет	От 3 лет до 4 лет	От 4 лет до 5 лет	От 5 лет до 6 лет	От 6 лет до 7 лет
<b>Задачи</b>					
- формировать первоначальный двигательный опыт, создавать условия для последовательного становления первых основных движений в совместной деятельности педагога с ребенком; - создавать условия для сенсомоторной	- обогащать двигательный опыт ребенка, обучая основным движениям (бросание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки) общеразвивающим упражнениям, простым музыкально-ритмическим упражнениям; - развивать	- продолжать обогащать двигательный опыт ребенка разнообразными движениями; - активизировать двигательную деятельность, обучая строевым упражнениям, основным движениям, общеразвивающим и спортивным упражнениям,	- продолжать обогащать двигательный опыт ребенка, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности обучая техничному выполнению разнообразных физических упражнений, музыкально-ритмических упражнений в разных	- продолжать обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения технично, осознанно, активно, скоординировано, точно, дифференцируя мышечные усилия, выполнять физические и музыкально-ритмические упражнения, осваивать элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки; - развивать психофизические	- продолжать обогащать двигательный опыт, развивать умения технично, точно, осознанно, активно, скоординировано, выразительно, выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; - развивать психофизические качества, самоконтроль, самостоятельность, творчество при выполнении движений, ориентировку в пространстве; - воспитывать стремление

<p>активности, развития функции равновесия и двигательной координации движений рук и ног, ориентировки в пространстве;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поддерживать интерес к выполнению физических упражнений;</li> <li>- укреплять здоровье ребенка, средствами физического воспитания, способствовать усвоению первых культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.</li> </ul>	<p>психофизические качества, координацию рук и ног, умение удерживать равновесие и ориентироваться в пространстве по зрительным и слуховым ориентирам;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать интерес и эмоционально-положительное отношение к физическим упражнениям, совместным двигательным действиям;</li> <li>- сохранять и укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, самостоятельности, воспитывать полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</li> </ul>	<p>музыкально-ритмическим упражнениям, подвижным играм;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, гибкость;</li> <li>- формировать интерес и положительное отношение к физическим упражнениям, самостоятельность, умение согласовывать свои действия с движениями других детей;</li> <li>- сохранять и укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщать к здоровому образу жизни, формируя полезные привычки.</li> </ul>	<p>формах двигательной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать учить быстро и самостоятельно ориентироваться в пространстве, выполнять движения скоординировано, согласованно, сохранять правильную осанку;</li> <li>- формировать психофизические качества, координацию, гибкость, меткость;</li> <li>- воспитывать волевых качества, произвольность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять творчество и самостоятельность при выполнении физических упражнений;</li> <li>- воспитывать интерес и положительное отношение к физическим упражнениям, разным формам двигательной деятельности;</li> <li>- сохранять и укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку,</li> </ul>	<p>качества, координацию, равновесие, гибкость, меткость, самоконтроль, самостоятельность, творчество при выполнении движений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде, согласовывать действия свои и других детей, ориентироваться в пространстве;</li> <li>- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх и упражнениях;</li> <li>- формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;</li> <li>- сохранять и укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, иммунитет средствами физического воспитания;</li> <li>- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах, влияющих на здоровье, туризме как форме активного отдыха;</li> <li>- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, учить</li> </ul>	<p>соблюдать правила в подвижной игре, учить самостоятельно их организовывать и проводить, взаимодействовать в команде;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать патриотические чувства, нравственно-волевые качества гражданскую идентичность в двигательной деятельности;</li> <li>- формировать осознанную потребность в двигательной активности;</li> <li>- сохранять и укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физкультуре и спорте, спортивных достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;</li> <li>- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей.</li> </ul>
---	--	---	--	---	--

			укреплять опорно-двигательный аппарат, иммунитет средствами физического воспитания; - формировать представления о факторах, влияющих на здоровье; воспитывать полезные привычки, осознанное отношение к здоровью.	осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.	
<b>К концу 2-го года жизни</b>	<b>К концу 3-го года жизни</b>	<b>К концу 4 года жизни</b>	<b>К концу 5 года жизни</b>	<b>К концу 6 года жизни</b>	<b>К концу 7 года жизни</b>
<b>Результат</b>					
- ребенок начинает овладевать основными движениями; - воспроизводит простые движения по показу взрослого, вместе с ним, выполняет движения имитационного характера; - участвует в несложных двигательных игровых упражнениях; - ориентируется в пространстве по ориентирам, при выполнении	- ребенок умеет выполнять основные движения на доступном уровне, уверенно ползает, лазает, ходит в заданном направлении, перешагивает, подпрыгивает на месте и осваивает прыжки с продвижением вперед, в длину с места; - вместе с педагогом выполняет простые общеразвивающие упражнения, движения	- ребенок ориентируется в пространстве по зрительным и звуковым ориентирам, при совместных построениях и выполнении основных движений, в подвижных играх; - по показу педагога принимает исходное положение, более уверенно выполняет движения, сохраняет равновесие при	- ребенок осваивает разнообразные физические упражнения и музыкально-ритмические упражнения, проявляет двигательную активность и психофизические качества, демонстрирует координацию движений, развитие глазомера, ориентировку в пространстве ориентирами и без, стремиться сохранять правильную осанку;	- ребенок выполняет физические упражнения в соответствии с возрастными возможностями, достаточно технично, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно; - проявляет в двигательной деятельности (на занятиях по физкультуре, гимнастике и др.) сформированные в соответствии с возрастом психофизические качества; - способен проявить творчество, составляя несложные комбинации из знакомых общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений, основных движений и	- ребенок результативно, уверенно, технически точно, выразительно с достаточной амплитудой и усилием выполняет физические упражнения, музыкально-ритмические упражнения и их комбинации с пособиями и без, осваивает элементы спортивных игр по возрасту, проявляет психофизические качества, меткость, гибкость, глазомер, сохраняет равновесие, правильную осанку, свободно ориентируется в пространстве без ориентиров; - осуществляет самоконтроль, может дать оценку выполнения упражнений другими детьми; - проявляет двигательное творчество, может придумать



<p>основных движений двигается с удовольствием; - стремится выполнять действия по уходу за собой, пользоваться предметами личной гигиены.</p>	<p>имитационного характера, музыкально-ритмические упражнения; - ориентируется в пространстве по ориентирам, проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями (мячи, игрушки); - активно участвует в несложных подвижных играх, организованных педагогом, реагирует на сигналы, взаимодействует с педагогом и другими детьми при выполнении физических упражнений; - приучен к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполняет их регулярно.</p>	<p>выполнении физических упражнений, музыкально-ритмических движений, реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое, выполняет общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; - осваивает спортивные упражнения; - проявляет положительное отношение к физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм, знает правила в подвижных играх, стремится к выполнению ведущих ролей в игре;</p>	<p>- проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, с желанием выполняет упражнения основной гимнастики, участвует в подвижных играх и досуговой деятельности; - проявляет настойчивость и упорство для достижения результата, стремится к победе, соблюдает правила в подвижных играх, переносит освоенные упражнения в самостоятельную двигательную деятельность; - знает об отдельных факторах, положительно влияющих на здоровье, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности, имеет сформированные полезные привычки.</p>	<p>продемонстрировать их, придумать движения в подвижной игре и организовать ее; - стремится осуществлять самоконтроль и дает оценку двигательным действиям других детей и своим, свободно ориентируется в пространстве, овладевает некоторыми туристскими умениями; - проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам и экскурсиям; - умеет взаимодействовать в команде, проявляет инициативу, самостоятельность, находчивость, взаимопомощь, стремится к личной и командной победе, демонстрирует нравственно-волевые качества, ответственность перед командой, преодолевает трудности; - знает способы укрепления здоровья и факторы, положительно влияющие на него; - имеет представления о некоторых видах спорта, спортивных достижениях, туризме, как форме активного отдыха, правилах гигиены, безопасного поведения в двигательной</p>	<p>комбинации движений в общеразвивающих упражнениях и подвижных играх, с удовольствием импровизирует; - активно и с желанием участвует в подвижных играх и эстафетах, проявляет инициативу, может их самостоятельно организовать и провести со сверстниками и младшими детьми; - проявляет инициативу, находчивость, морально-нравственные и волевые качества (смелость, честность, взаимовыручка, целеустремленность, упорство и др.), оказывает помощь товарищам, стремится к личной и командной победе, демонстрирует ответственность перед командой, преодолевает трудности; осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности, имеет начальные представления о правилах здорового образа жизни, мерах укрепления здоровья и профилактики, организме человека, некоторых видах спорта и спортивных достижениях, знает, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье, соблюдает правила безопасного поведения в двигательной деятельности и во время пешеходных туристских прогулок и экскурсий, владеет навыками личной гигиены, может</p>
---	---	--	--	--	---

		- понимает необходимость соблюдения чистоты.		деятельности, стремиться их соблюдать, понимает необходимость сохранения и укрепления здоровья, может оказать посильную помощь больным близким, стремиться заботиться о своем здоровье и здоровье других людей.	определить и описать свое самочувствие; - стремиться оказать помощь и поддержку больным людям, заботливо относится к своему здоровью и здоровью окружающих.
--	--	--	--	---	--

Таблица 12

Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие»

От 1 года до 2 лет	От 2 лет до 3 лет	От 3 лет до 4 лет	От 4 лет до 5 лет	От 5 лет до 6 лет	От 6 лет до 7 лет
<p><b>1. Основанная гимнастика</b> Основные движения: катание, бросание, ползание, лазанье, ходьба. Общеразвивающие упражнения.</p> <p><b>2. Подвижные игры и игровые упражнения</b> (сюжетные игры, игры-забавы).</p> <p><b>3. Формирование основ здорового образа жизни</b> Элементарные культурно-гигиенические действия.</p>	<p><b>1. Основанная гимнастика</b> Основные движения: катание, бросание, <i>ловля</i>, ползание, лазанье, ходьба, <i>бег</i>, <i>прыжки</i>, <i>упражнения в равновесии</i>.</p> <p>Общеразвивающие упражнения и <i>музыкально-ритмические упражнения</i>.</p> <p><b>1. Подвижные игры</b> (с текстом, музыкально-ритмическими упражнениями).</p> <p><b>3. Формирование основ здорового образа жизни</b> Полезные привычки</p>	<p><b>1. Основанная гимнастика</b> Основные движения: катание, бросание, <i>ловля</i>, <i>метание</i>, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки, упражнения в равновесии. Общеразвивающие упражнения, и музыкально-ритмические упражнения. <i>Строчные упражнения</i>.</p> <p><b>1. Подвижные игры</b> (сюжетные и бессюжетные).</p> <p><b>2. Спортивные упражнения.</b> Катание на санках, трехколесном велосипеде,</p>	<p><b>1. Основанная гимнастика</b> Основные движения: катание, бросание, <i>ловля</i>, <i>метание</i>, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки, <i>упражнения в равновесии</i>. Общеразвивающие упражнения, <i>ритмическая гимнастика</i>. Строчные упражнения.</p> <p><b>2. Подвижные игры</b> (сюжетные, бессюжетные, <i>внимание на соблюдение правил, развитие творчества</i>).</p> <p><b>3. Спортивные упражнения</b> Катание на санках, лыжах, трехколесном</p>	<p><b>1. Основанная гимнастика</b> Основные движения: катание, бросание, <i>ловля</i>, <i>метание</i>, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки, <i>прыжки со скакалкой</i>, упражнения в равновесии. Общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика. Строчные упражнения.</p> <p><b>2. Подвижные игры</b> (сюжетные и бессюжетные <i>игры, внимание на соблюдение правил, проявление находчивости, целеустремленности</i>). <i>Игры-эстафеты</i>.</p> <p><b>3. Спортивные игры</b> (<i>городки, элементы игры в бадминтон, баскетбол, футбол</i>).</p>	<p><b>1. Основанная гимнастика</b> Основные движения: катание, бросание, <i>ловля</i>, <i>метание</i>, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки, прыжки со скакалкой, упражнения в равновесии. <i>Общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика</i>. Строчные упражнения.</p> <p><b>2. Подвижные игры</b> (сюжетные и бессюжетные <i>игры, внимание на проявление нравственно-волевых качеств, сплоченности</i>). Игры-эстафеты.</p> <p><b>3. Спортивные игры</b> (<i>элементы хоккея, тенниса, баскетбола, футбола</i>).</p> <p><b>4. Спортивные упражнения</b> Катание на санках, лыжах, двухколесном велосипеде,</p>

	и элементарные культурно-гигиенические навыки.	<p>плавание.</p> <p><b>3. Формирование основ здорового образа жизни</b> Правила гигиены, безопасного поведения в двигательной деятельности.</p> <p><b>4. Активный отдых</b> <i>Физкультурные досуги, Дни здоровья.</i></p>	<p>велосипеде, плавание.</p> <p><b>4. Формирование основ здорового образа жизни</b> Здоровье и факторы на него влияющие, правила безопасного поведения в двигательной деятельности, виды спорта.</p> <p><b>5. Активный отдых</b> Физкультурные досуги, праздники, Дни здоровья.</p>	<p><b>4. Спортивные упражнения</b> Катание на санках, лыжах, двухколесном велосипеде, <i>самокате</i>, плавание.</p> <p><b>5. Формирование основ здорового образа жизни</b> Факторы, влияющие на здоровье, виды спорта, <i>спортивные достижения</i>, правила безопасного поведения в двигательной деятельности.</p> <p><b>6. Активный отдых</b> Физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья, <i>туристские прогулки и экскурсии.</i></p>	<p><i>самокате, коньках</i>, плавание.</p> <p><b>5. Формирование основ здорового образа жизни</b> Факторы, влияющие на здоровье, <i>роль физкультуры и спорта, профилактика заболеваний</i>, правила безопасного поведения в двигательной деятельности, <i>способы оказания элементарной первой помощи.</i></p> <p><b>6. Активный отдых</b> Физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья, туристские прогулки и экскурсии.</p>
--	--	--	---	--	--

### 2.1.3.6. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы образования

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Педагог использовать следующие формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

#### *Младенческий возраст (2 м. - 1 г.)*

(см. п. 2.1.2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы образования. ФОП ДО).

[https://18svur.tvoyasadik.ru/upload/ts18svur\\_new/files/ed/90/ed90ab444a1725b393eda730979495c0.pdf](https://18svur.tvoyasadik.ru/upload/ts18svur_new/files/ed/90/ed90ab444a1725b393eda730979495c0.pdf)

Таблица 13

Возраст детей	Вид деятельности
Ранний возраст (1 год - 3 г.)	<ul style="list-style-type: none"><li>- предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест, пьет);</li><li>- экспериментирование с материалами и веществами;</li><li>- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;</li><li>- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, подвижные игры);</li><li>- игровая деятельность (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками);</li><li>- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);</li><li>- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;</li><li>- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.);</li><li>- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).</li></ul>
Дошкольный возраст (3 г. - 8 л.)	<ul style="list-style-type: none"><li>- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, подвижная режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая);</li><li>- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками;</li><li>- речевая деятельность (активная диалогическая и монологическая речь);</li><li>- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;</li><li>- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование;</li><li>- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные игры);</li><li>- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);</li><li>- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).</li></ul>

## Методы реализации

Реализация Программы образования	Реализация Программы обучения
<p>- организация опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);</p> <p>- осознание детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);</p> <p>- мотивация опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).</p>	<p>- традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей;</p> <p>- информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);</p> <p>- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или схематическую модель);</p> <p>- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;</p> <p>- эвристический метод – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети;</p> <p>- исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).</p>

При реализации Программы образования педагог может использовать различные *средства*, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов: демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; естественные и искусственные; реальные и виртуальные.

Таблица 15

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:

Вид деятельности	Используемые средства
Двигательная	Оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом
Предметная	Образные и дидактические игрушки, реальные предметы
Игровая	Игры, игрушки, игровое оборудование
Коммуникативная	Дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы
Познавательно-исследовательская и экспериментирование	Натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы
Чтение художественной литературы	Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
Трудовая	Оборудование и инвентарь для всех видов труда
Продуктивная	Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования
Музыкальная	Детские музыкальные инструменты, дидактический материал

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы образования зависит не только от учета возрастных особенностей воспитанников, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

В контексте ФГОС ДО одним из основных принципов организации воспитательно - образовательной работы является принцип интеграции образовательных областей. Использование разнообразных форм работы, позволяет реализовать этот принцип в практической деятельности. Интеграция образовательных областей делает образовательный процесс интересным и содержательным и обеспечивает достижение необходимого и достаточного уровня развития ребенка для успешного освоения им содержания дошкольного образования.

Таблица 16

Образовательная область	Интеграция	Формы работы, методы и приемы
Познавательное развитие	Физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие	Дидактические игры, моделирование, беседа, экспериментирование, наблюдение, экскурсии, викторины, игры-путешествия, решение проблемных ситуаций (далее - РПС), рассматривание коллекций, художественно-речевая деятельность, реализация проекта, тематическая неделя
Речевое развитие	Физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие	Беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, работа с загадками, чтение и обсуждение, РПС, художественно-речевая деятельность, игры драматизации, разучивание, рассказывание, реализация проекта, тематическая неделя.
Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие,	Беседа, разучивание, слушание и обсуждение, исполнение на музыкальных инструментах, пение, танцы, импровизация, экспериментирование, подвижные игры, музыкальные, театрализованные, народные, хороводные игры, игры драматизации, реализация проекта, индивидуальная деятельность, совместная и самостоятельная художественная

	речевое развитие	деятельность, моделирование, экскурсии, реализация проекта, беседа, рассматривание и обсуждение, продуктивная деятельность, тематическая неделя, оформление выставок, слушание и обсуждение, развлечения, концерт, пение, танцы, слушание, оркестр на детских музыкальных инструментах, рассматривание и обсуждение, художественно-речевая деятельность, викторина,.
Физическое развитие	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие	Физкультурные занятия: игровые, сюжетные, тематические, комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы, прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений, реализация проекта, досуги, спортивно-музыкальные праздники, соревнования, дни здоровья, тематическая неделя, комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, утренняя гимнастика и гимнастика пробуждения, дидактические, подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и физкультурные занятия, продуктивная деятельность, беседы, ситуативный разговор, чтение и обсуждение, РПС.
Социально-коммуникативное развитие	Физическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие	Совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта, индивидуальные и совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками, игры с правилами, художественно-речевая, продуктивная деятельность, экскурсии, экспериментирование, беседа, ситуативный разговор, РПС, чтение и обсуждение, работа с загадками.

Таблица 17

### Методы и приемы организации образовательной деятельности

Метод	Прием	Рекомендации
Словесный	Вопрос, беседа, вопросы, пояснения, объяснения, загадки, составление рассказов, чтение, объяснения, указания, разговор, ситуативный разговор, напоминание,	Рассказ педагога. Рассказы детей.
		Беседа. По содержанию выделяют познавательные (со средней группы) и этические беседы (в старшем дошкольном возрасте). По дидактическим задачам выделяют: вводные и итоговые (обобщающие) беседы.

	проблемные ситуации и вопросы, рассказы, художественное слово.	Чтение художественной литературы; вопросы (побуждающие к мыслительной деятельности); указание (целостное и дробное); пояснение, объяснение; педагогическая оценка; беседа.
Наглядный	Показ, рассматривание, просмотр мультфильмов, наблюдение, демонстрация, прослушивание аудиозаписи, презентация	1. Наблюдение – умение всматриваться в явления окружающего мира, замечать происходящие изменения, устанавливать их причины. Виды наблюдений: кратковременные и длительные; повторные и сравнительные; распознающего характера; за изменением и преобразованием объектов; репродуктивного характера. 2. Демонстрация наглядных пособий. Приемы: показ способов действий; показ образца.
Практический	Рисование, физкультминутка, импровизация, имитация, решение проблемной ситуации, экспериментирование, проектная деятельность, игровые задания, элементы драматизации, моделирование, творческие задания, игровые упражнения, аппликация, рассматривание, игры-драматизации	1. Упражнение – это многократное повторение ребенком умственных или практических действий заданного содержания (подражательно-исполнительского характера, конструктивные, творческие). 2. Элементарные опыты, экспериментирование. Элементарный опыт — это преобразование жизненной ситуации, предмета или явления с целью выявления скрытых, непосредственно не представленных свойств объектов, установления связей между ними, причин их изменения и т. д. 3. Моделирование – это процесс создания моделей и их использования для формирования знаний о свойствах, структуре, отношениях, связях объектов

Реализация ОП ДО в части решения программных образовательных задач предусматривается в совместной деятельности взрослого и детей в рамках организованной образовательной деятельности, образовательной деятельности при проведении режимных моментов, так и в самостоятельной деятельности детей.

Понятие «занятие» рассматривается как – занимательное дело, основанное на специфических детских видах деятельности (или нескольких таких деятельности -интеграции детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направленное на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей.

Совместная деятельность взрослого и детей - деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения). Предполагает индивидуальную, подгрупповую, фронтальную организацию деятельности с воспитанниками.

Самостоятельная деятельность дошкольников в развивающей предметно-пространственной среде обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

В связи с тем, что ОП ДО предполагает построение образовательного процесса в формах специфических для детей раннего, младшего, среднего, старшего возрастов, выбор форм осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности, специфики Учреждения, культурных и региональных особенностей.

### **Организованная образовательная деятельность**



Организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, адекватных их возрасту, уровня освоения общеобразовательной программы дошкольного образования и решения конкретных образовательных задач. При этом основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра. Для эффективной игровой самостоятельной деятельности воспитатель продумывает специальные предметные и коммуникативные условия; важные смысловые акценты, позволяющие «запустить интересную игру» (проблемные ситуации, внесение атрибутов и игрушек, создание специального познавательно-игрового пространства).

### **Образовательная деятельность в процессе режимных моментов**

Физическое развитие:

- комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна);
- утренняя гимнастика;
- упражнения и подвижные игры во второй половине дня.

Социально-коммуникативное развитие:

- ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;
- развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания;
- помощь взрослым, участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования);
- формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.

Познавательное, речевое развитие:

- создание речевой развивающей среды;
- свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов;
- ситуативные разговоры с детьми;
- поощрение речевой активности детей;
- обсуждения.

Художественно-эстетическое развитие:

- использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики;
- привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

### **Самостоятельная деятельность воспитанников**

Физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.).

Социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.

Речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок.

Познавательное развитие: развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).

Художественно-эстетическое развитие: самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», рисование, лепка, конструирование (преимущественно во второй половине дня), рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы), игра на

детских музыкальных инструментах.

### Способы реализации Программы

Одним из эффективных способов реализации Программы является планирование организованной образовательной деятельности с воспитанниками. Для реализации образовательного содержания Программы педагогами используются разные формы планирования: перспективный, комплексно-тематический план с введением образовательных событий. Программа разработана с учетом особенностей планирования образовательного процесса в Учреждении на основании базовых принципов ФГОС ДО, направленных на поддержку детской инициативы, участие ребенка в образовательном процессе в качестве полноправного субъекта. Кроме комплексно-тематического планирования организованную образовательную деятельность в Учреждении регламентируют учебный план и расписание организованной образовательной деятельности. Учебный план или перечень организованной образовательной деятельности, образовательной деятельности в ходе режимных моментов включает в себя: общее количество занятий и их виды по основным направлениям развития ребенка (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в течение пятидневной недели. Расписание организованной образовательной деятельности составлено с учетом требований СанПиН и определяет их последовательность, регулирует время проведения.

Образовательный процесс в Учреждении строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей. При организации образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Таблица 18

### Модель образовательной деятельности

Формы работы с детьми -задачи обучения, воспитания, развития	Интеграция образовательных областей	Количество в неделю/возрастной период				
		1,5-3	3-4	4-5	5-6	6-7
<b>Первая половина дня</b>						
<b>Игровая деятельность</b>						
Интеллектуальная игра		1	1	1	1	1
Пальчиковые игры		1	1	1	1	1
Игра с правилами		1	1	1	1	1
Игровые ситуации		По ситуации				
Индивидуальная работа с ребенком		Ежедневно				
<b>Двигательная активность</b>						
- подвижная игра	Физическое развитие Речевое развитие Художественно - эстетическое развитие	3	3	3	3	3
- динамические паузы		-	1	1	1	2
- физкультминутки		1	2	2	2	3
- народные игры		1	1	1	1	1
- хороводные игры		1	1	1	1	1
- элементы спортивных игр		-	1	1	1	1
-элементы спортивных упражнений		-	1	1	1	1
- игры-соревнования	-	-	-	1 или по инициативе		
<b>Гигиенические, оздоровительные процедуры</b>						
- гимнастика	Социально – коммуникативное развитие	Ежедневно				
- умывание						

<b>Трудовая деятельность</b>						
- труд в природе (на улице)		-	-	По потребности, желанию детей		
- дежурство						
<b>Вторая половина дня</b>						
<b>Игровая деятельность</b>						
- сюжетно-ролевая игра	Познавательное развитие Социально-коммуникативное Речевое развитие	Ежедневно				
- игры-забавы		1 раз в месяц				
- игра с правилами		-	1 раз в месяц			
- игры-путешествия		-	1 раз в месяц			
- игровые ситуации		По ситуации				
<b>Двигательная деятельность</b>						
- подвижная игра	Физическое развитие	Ежедневно				
<b>Гигиенические, оздоровительные процедуры</b>						
- гимнастика						
<b>Речевое развитие</b>						
- чтение художественной литературы	Речевое развитие	1				
- разгадывания загадок		1				
- чтение стихов, песенок, потешек		1				
- составление рассказов по сюжетным картинкам		1				
<b>Театрализованная деятельность</b>						
- драматизация	Художественно – эстетическое развитие	-	1	1	1	1
- спектакли		-	1	1	1	1
- инсценировки		1	1	1	1	1
<b>Изобразительная деятельность</b>						
- рисование	Речевое развитие	1	1	1	1	1
- лепка		1	1	1	1	1
- аппликация		-	1	1	1	1
- нетрадиционные техники		-	-	-	1	1
- декоративно-прикладная деятельность		-	-	-	1	1
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>						
- экспериментальная деятельность	Познавательное развитие	1	1	1	1	1
- проектная деятельность		По ситуации				
<b>Культурно-досуговая деятельность</b>	Художественно-эстетическое развитие	1 раз в месяц				

### 2.1.3.7. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа (далее – КРР) и/или инклюзивное образование в Учреждении направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (далее - целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение

индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в Учреждении осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды, тьютор и другие квалифицированные специалисты.

Программа КРР включает:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач Программы КРР.

Задачи КРР на уровне дошкольного образования:

- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в Учреждении;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК) или психолого-педагогического консилиума Учреждения (далее - ППк));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППк.

Коррекционно-развивающая работа в Учреждении реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППк.

Согласно ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации» и Распоряжения от 28 декабря 2020 г. N Р-193 «Система функционирования психологических служб в общеобразовательных организациях (Методические рекомендации)» определены следующие категории *целевых групп* обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1. Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития.
2. Обучающиеся с особыми образовательными потребностями:
  - с ОВЗ и/или инвалидностью, получившие статус в установленном порядке;
  - обучающиеся по индивидуальному учебному плану/учебному расписанию на основании медицинского заключения (ЧБД);
  - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии, социальной адаптации;
  - одаренные обучающиеся.
3. Дети и/или семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке.
4. Дети и/или семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке.
5. Обучающиеся «группы риска»:
  - проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность,

агрессивность, неустойчивая или крайне низкая/завышенная самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в Учреждении осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий.

КРР строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и предусматривает индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Таблица 19

### Содержание коррекционно-развивающей работы на уровне дошкольного образования

Диагностическая работа включает:
<ul style="list-style-type: none"><li>- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;</li><li>- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в образовательной организации) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;</li><li>- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;</li><li>- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ; с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;</li><li>- изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;</li><li>- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;</li><li>- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;</li><li>- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;</li><li>- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;</li><li>- изучение направленности детской одаренности;</li><li>- изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности;</li><li>- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;</li><li>- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;</li><li>- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка;</li><li>- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;</li><li>- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.</li></ul>
Коррекционно-развивающая работа включает:
<ul style="list-style-type: none"><li>- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его ООП;</li><li>- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;</li><li>- коррекцию и развитие высших психических функций;</li></ul>

- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной развивающей предметно-пространственной среды для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;
- оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

**Консультативная работа включает:**

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком.

**Информационно-просветительская работа предусматривает:**

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;
- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Таблица 20

**Направленность коррекционно-развивающей работы с обучающимися**

**С ОВЗ и детьми- инвалидами**

Реализация КРР согласно нозологических групп осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее - ФАОП ДО). КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами предусматривает предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

### С часто болеющими детьми

Часто болеющие дети (далее – ЧБД) характеризуются повышенной заболеваемостью вирусными и вирусно-бактериальными респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными, наследственными или приобретенными патологическими состояниями, приводящие к большому количеству пропусков ребенком. ЧБД свойственны выраженная тревожность, боязливость, неуверенность в себе, быстрая утомляемость. Специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности ЧБД: ограниченность круга общения больного ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей, педагогов), стремление постоянно получать от них помощь. Для ЧБД старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребенка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с ЧБД на дошкольном уровне образования:

- коррекция/развитие развития коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППк по результатам психологической и педагогической диагностики.

С одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития;
- вовлечение родителей в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка как в Учреждении, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях Учреждения, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности;
- включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической и педагогической диагностики.

С билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ на дошкольном уровне образования:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку. Таким образом, работа по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в Учреждении, организуется с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к Учреждению. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

#### С обучающимися «группы риска»

К «группе риска» отнесены дети, имеющие проблемы:

- с психологическим здоровьем;
- эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий);
- поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман);
- неврологического характера (потеря аппетита);
- общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве);
- регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

- коррекция / развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

#### 2.1.3.8. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в Учреждении включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (предметной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, двигательной);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность детей, педагога и детей, самостоятельная детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому; совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры. Основой такого взаимодействия должен стать принцип: «... помоги мне сделать это самому!»;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее



организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей.

Самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самые разнообразные коллективные детские игры и различные варианты коммуникативных практик.

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Ведущая роль принадлежит игровой деятельности. Она выступает в качестве основы для интеграции всех видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни детского сада, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:*

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций,
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и др.);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и др.);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и др.);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия;
- двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и др.).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы) в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. В отечественной науке занятие является

формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и др. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, дидактических игр, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и др. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении непосредственной образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются Гигиеническими нормативами.

Введение термина «занятие» не означает возвращение к регламентированному процессу обучения, не побуждает педагогов отказаться от сложившихся в последние годы подходов к организации образовательной деятельности детей. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и форму проведения занятий педагог определяет самостоятельно.

*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:*

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

*Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:*

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги, слушание аудиокассет и др.);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и др.;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и др.;
- слушание исполнения музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- выставки детского творчества, изобразительного искусства, мастерские, просмотр репродукций картин классиков и современных художников и др.;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что в свою очередь способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнера по взаимодействию и собеседника (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и др.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

#### **2.1.3.9. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в Учреждении. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в Учреждении могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогу важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело конца;
- ориентировать детей на получение хорошего результата, своевременно обращать особое внимание на детей, проявляющих небрежность, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить,

как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Таблица 21

### Проявление инициативы и творчества

Младшая группа
<p>В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Педагог поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем. Пребывание ребенка в Учреждении организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).</p>
Средняя группа
<p>Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Доброжелательное, заинтересованное отношение педагога к детским вопросам и проблемам, готовность на равных обсуждать их помогает поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, а также укрепляет доверие ребенка к взрослому. Во время занятий и в свободной детской деятельности педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы. По мере того, как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Педагог создает ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.</p> <p>Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр - примерно раз в два месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.</p>
Старшая и подготовительная к школе группы
<p>Опираясь на характерную для детей старшего дошкольного возраста потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, педагог обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы и творчества. Он создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.</p> <p>Педагог ориентируется в своей деятельности по поддержке детской инициативы на</p>

следующие правила:

1. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Проявление кризиса семи лет в поведении ребенка должно стать для педагога сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Необходимо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к оценкам взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. При этом он использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Развитию самостоятельности у детей способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесном

творчестве. В увлекательной творческой деятельности перед ребенком возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

В группе должны появляться предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки и пр. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания. Особо подчеркивает педагог роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы.

#### **2.1.3.10. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Основной целью взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста является «установление доверительного делового контакта» между семьей и Учреждением. Для достижения этой цели важно осуществлять дифференцированный подход в работе с семьей, в зависимости от образовательных потребностей родителей (законных представителей) в отношении ребенка и их воспитательных установок, и позиции, выстраивание профессионального диалога с родителями.

В первую очередь необходимо организовать систему профессиональной поддержки и психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям) в воспитании и обучении детей, охране и укреплении их здоровья. Изучение ребенка и его семьи позволит выявить актуальную или потенциальную проблему, разработать или подобрать методы работы над ее устранением. В этом случае должны сочетаться просветительские, консультативные и обучающие направления работы педагогов Учреждения. При этом очень важно учитывать меру готовности родителей (законных представителей) к сотрудничеству.

Родителей (законных представителей), которые открыты для построения взаимодействия с педагогами и готовы принимать профессиональную помощь, можно корректно вовлекать

непосредственно в образовательную деятельность, поддерживать образовательные инициативы семьи, например, посредством создания совместных с ними образовательных проектов. Через вовлечение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность более эффективно решаются просветительские, консультативные и обучающие задачи.

Семьи, которые демонстрируют индифферентную позицию, требуют особого внимания и иных методов работы. Деловое доверительное взаимодействие родителей с педагогами становится особенно актуальным в ситуациях, когда у ребенка наблюдаются трудности в освоении образовательной программы. Важно, чтобы у семьи возникла потребность в оказании содействия педагогам в решении образовательных задач, в создании благоприятных и эмоционально комфортных условий для его развития в Учреждении. Приоритетными на начальном этапе в построении взаимодействия с такими родителями (законными представителями) могут быть просветительские и консультативные задачи.

Для вовлечения всех родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные дидактические материалы для занятия с детьми в семье. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями построению взаимодействия с ребенком.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и детским садом является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности и пути их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу оптимальной стратегии и тактики образования конкретного ребенка, а также согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны Учреждения и семьи (*Приложение № 1. План взаимодействия с родителями*).

#### **2.1.3.11. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает вариативность и разнообразие содержания Программы с учетом:

- специфики социокультурных, национальных, климатических условий города Североуральска, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- парциальных программ, педагогических технологий и форм работы с детьми, которые наиболее соответствуют потребностям и интересам детей, возможностям педагогического коллектива;
- традициям, которые сложились в Учреждении.

При проектировании и организации образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений, учтены:

- образовательные потребности, возрастные возможности, особенности и интересы воспитанников;
- ориентация на региональный компонент - социокультурную специфику города;
- различные виды детской деятельности в летний оздоровительный период (*Приложение № 2. План летней оздоровительной работы*).

На основании изучения потребностей родительской общественности, изучение мотивов и интересов семей определены парциальные и методические пособия как взаимодополняющие обязательную часть Программы.

Комплексование парциальных программ, то есть их сочетание и адаптация под условия жизнедеятельности, воспитания и обучения детей в Учреждении, строилась с позиции следующих требований:

- парциальные программы, используемые в образовательной деятельности, обеспечивают целостность и дополняют друг друга.
- парциальные программы строятся на единых принципах (концепциях).
- набор программ обеспечит оптимальную нагрузку на ребенка.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены

парциальные программы, направленные на развитие детей в образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

Таблица 22

### Парциальные программы, используемые в образовательной деятельности

Парциальная программа	Цель программы
Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет». О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская.	Ориентация на духовно-нравственные и социокультурные ценности и традиции страны, региона Северного Урала.
«Умные пальчики: конструирование в детском саду». «Цветные ладошки» И.Л. Лыковой.	Развитие детей средствами конструирования.
«Музыкальные шедевры». О.П. Радынова	Формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста.

При проектировании и организации образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений, учтены:

- образовательные потребности, возрастные возможности, особенности и интересы воспитанников;
- ориентация на региональный компонент - социокультурную специфику Северного Урала.

### Дополнительная общеразвивающая программа «Обучайка»

[https://18svur.tvoyasadik.ru/upload/ts18svur\\_new/files/4f/48/4f48325c510943b0b797e345513a1a85.pdf](https://18svur.tvoyasadik.ru/upload/ts18svur_new/files/4f/48/4f48325c510943b0b797e345513a1a85.pdf)

Таблица 23

### Паспорт дополнительной общеразвивающей программы «Обучайка»

Формирование групп	Принимаются обучающиеся 5-7 лет.
Число детей в группе	От 15 до 20 обучающихся.
Режим занятий	1 раз в неделю.
Продолжительность занятия	Составляет 1 академический час: - 5-6 лет – 25 минут; - 6-7 лет – 30 минут.
Объем Программы	57 часов: - 1-й год обучения (5-6 лет) – 28 занятий; - 2-й год обучения (6-7 лет) – 29 занятий.
Срок освоения Программы:	2 года обучения: - 1-й год обучения – дети 5-6 лет; - 2-ой год обучения – дети 6-7 лет.
Этапы обучения	Первый год обучения (от 5 до 6 лет) Блок 1. Развитие фонематических процессов. Блок 2. Обучение грамоте. Второй год обучения (от 6 до 7 лет) Блок 1. Развитие фонематических процессов. Блок 2. Обучение грамоте.
Уровневость Программы:	«Стартовый» - предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания общеразвивающей программы.
Форма обучения	Групповая.
Виды занятий	Классическое; тематическое; интегрированное; практическое;

	открытое; итоговое.
Система занятий включает в себя работу по двум направлениям:	- развитие фонематических процессов, навыков звукового и слогового анализа и синтеза; - обучение грамоте (первоначальным навыкам чтения и письма).
Формы подведения результатов обучения	Тестовые задания; практические занятия; открытые занятия.
Применяемые технологии	Технология развивающего обучения. Технология проблемного обучения. Технология игровой деятельности. Коммуникативная технология обучения. Здоровьесберегающая технология. Технология проектной деятельности. ИКТ-технологии.

**Дополнительная общеразвивающая программа «Веселый оркестр»**

Таблица 24

**Паспорт дополнительной общеразвивающей программы «Веселый оркестр»**

Возраст	Обучающиеся 5-7 лет.	
Число детей в группе	15 воспитанников.	
Режим занятий	1 раз в неделю.	
Продолжительность занятия	Составляет 1 академический час: 25 мин.	
Объем Программы	36 часов.	
Срок освоения Программы:	1 год обучения.	
Уровневость Программы:	«Стартовый» - предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала.	
Форма обучения	Групповая.	
Виды занятий	Классическое, тематическое, практическое; открытое; итоговое.	
Система занятий включает в себя работу по направлениям:	- слушание музыкальных произведений, доступных для малышей; - обучение пению, движениям в музыкальных играх и плясках; - обучению игре на детских музыкальных инструментах.	
Формы подведения результатов обучения	Тестовые задания; практические занятия; открытые занятия	
Применяемые технологии	Технология развивающего обучения. Технология игровой деятельности.	Коммуникативная технология обучения. Здоровьесберегающая технология. ИКТ-технологии.

**Дополнительная общеразвивающая программа «Страна Конструктория»**

Таблица 25

**Паспорт дополнительной общеразвивающей программы «Страна Конструктория»**

Возраст детей	Принимаются обучающиеся 5-7 лет.
Число детей в группе	15 воспитанников.
Режим занятий	1 раз в неделю.
Продолжительность занятия	Составляет 1 академический час: 25 мин.
Объем Программы	36 часов.
Срок освоения Программы:	1 год обучения.



Уровневость Программы:	«Стартовый» - предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала.	
Форма обучения	Групповая.	
Виды занятий	Тематическое, практическое; открытое; итоговое.	
Проекты	Конструирование машин	Роботы в жизни человека
Формы подведения результатов обучения	Тестовые задания; практические занятия; открытые занятия.	
Применяемые технологии	- Лего-конструирование; - ТИКО-моделирование; - 3D- конструирование «Фанкластик»; - Личностно-ориентированные.	- Проектная деятельность; - Исследовательская деятельность; - ТРИЗ-технология; - Технология «Река времени». - Технология «Коллекционирование»; - Технология «Буккроссинг».

### Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»

В части, формируемой участниками образовательных отношений, используются элементы в соответствии с УМК программы «СамоЦвет». Из нее педагоги используют готовые материалы, могут создавать и использовать собственные авторские разработки, которые конкретизируют содержание в планах/программах организации образовательной деятельности

Содержание основных разделов программы «СамоЦвет»:

- ценности семьи;
- ценности труда и творчества;
- ценности социальной солидарности (социальной направленности);
- ценности здоровья.

Таблица 26

### Виды культурных практик образовательной программы «СамоЦвет»

Образовательная область	Практика
Социально-коммуникативное развитие	- духовно-нравственная культурная практика; - культурная практика безопасности жизнедеятельности; - культурная практика игры и общения; - культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда.
Познавательное развитие	- культурная практика познания; - сенсомоторная культурная практика;
Речевое развитие	- речевая культурная практика; - культурная практика литературного детского творчества;
Художественно-эстетическое развитие	- культурная практика музыкального детского творчества; - культурная практика изобразительного детского творчества; - культурная практика театрализации;
Физическое развитие	- культурная практика здоровья; - двигательная культурная практика.

Направленность деятельности по освоению каждой образовательной области/ модулю, определяется задачами содержательных линий различных видов культурных практик, учитывающих особенности развития ребенка в раннем и дошкольном возрасте (*Приложение № 3. Задачи содержательных линий различных видов культурных практик*).

## Формы реализации регионального компонента

Формы реализации	Участие в мероприятиях
<b>ОО «Физическое развитие»</b>	
Игры народов Урала	Участие в спортивных событиях
Спортивные игры: «Городки», «Катание на лыжах», «Катание на санках»	
Оформление тематических выставок искусства	
Целевые прогулки, экскурсии по городу	
<b>ОО «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города	Участие в конкурсах: «Зеленый огонек», «GrimTim»
Рассказывание сюжетных историй о жизни города	
Проектная деятельность, проблемные ситуации и поисковые вопросы	
Вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу	
Включение детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность	
Побуждение детей к творчеству на содержании освоенного краеведческого материала	
Побуждение детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного города	
Организация участия детей в жизни родного города: в его традициях, праздниках	
Чтение книг, просмотр видеофильмов, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок об особенностях этнической культуры народов Урала	
Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий	
Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного города	
Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц	
<b>ОО «Познавательное развитие»</b>	
Исследования и рассматривание изделий из металла.	Участие в конкурсе проектной деятельности «Я, исследователь»
Рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл.	
Путешествие по карте. Какие они, Уральские горы	
«Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале.	
«Река времени»: древность, старина, наше время.	
Проекты, ориентированные на обогащение краеведческого содержания.	
Рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы.	
<b>ОО «Речевое развитие»</b>	
Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций в целях воспитания толерантного отношения к людям (детям и взрослым).	Участие в конкурсе: «Мы помним ваши имена»
Участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых событиях, происходящих в городе: чествование ветеранов, социальные акции и прочее	
Произведения художественной литературы для чтения: Бажов П.П.	
<b>ОО «Художественно-эстетическая деятельность»</b>	

Знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей	Участие в выставках
Уральские народные песни. Уральские частушки	
Русское народное творчество. Знакомство детей с народными играми, народным музыкальным искусством, народными праздниками способствующее направленное на воспитание интереса к культуре своего народа	

### Программа детско-родительского спортивного клуба «Мечта»

(Детско-родительский спортивный клуб «Мечта»)

[https://18svur.tvoysadik.ru/?section\\_id=62](https://18svur.tvoysadik.ru/?section_id=62)

В современных условиях развития общества проблема здоровья детей является как никогда ранее актуальной. Достичь необходимого уровня интеллектуально-познавательного развития может только здоровый ребенок. А также формирование мотивации к занятиям физическими упражнениями, в том числе к занятиям физической культуры. Одним из таких путей являются дополнительные занятия по оздоровительной физкультуре. Оздоровительная физкультура является сегодня лидером мирового спортивного движения, развивает двигательную подготовленность обучающихся и позволяет оставаться бодрым и энергичным в течение всего дня, легко переносить нагрузки и производить широкий круг физических действий.

Цель: формирование у дошкольников осознанной потребности в освоении ценностей здоровья, физической культуры и спорта.

Задачи:

- обеспечить разностороннюю физическую подготовленность обучающихся;
- формировать знания о физкультуре и спорте, Олимпийском движении;
- воспитывать морально-волевые и эстетические качества личности;
- приобщать обучающихся к регулярным занятиям физической культурой и спортом;
- воспитывать спортивную выносливость, ловкость, развивать быстроту, гибкость и подвижность;
- обучать обучающихся групповому взаимодействию, развивать его формы посредством игр и соревнований.

Блоки: летние виды спорта; зимние виды спорта, школа мяча.

Возраст детей: 5-7 лет.

Объем программы: 36 ч.

Количество детей: 10-15 детей.

Форма обучения: групповая.

Режим занятия: 1 раз в неделю.

Длительность занятия: 25-30 мин.

### Работа построена на основе современных технологий

В настоящее время педагогический коллектив Учреждения внедряет в работу современные образовательные технологии, которые направлены на реализацию государственных стандартов дошкольного образования.

Таблица 28

### Педагогические технологии

<b>Технология проектной деятельности</b>
Основное предназначение технологии проектной деятельности – предоставление детям возможности самостоятельного приобретения знаний при решении практических задач или проблем, требующих интеграции знаний из различных предметных областей.
<b>Технология исследовательской деятельности</b>

Цель исследовательской деятельности в детском саду - сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления.
<b>Информационно-коммуникативная технология</b>
Применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов. В образовательной деятельности дети получают информацию, вырабатывают определенный навык работы с ней и получают конечный продукт.
<b>Технология ТРИЗ (теория решения изобретательских задач)</b>
Использование методов ТРИЗ в процессе развития речи дает несомненные преимущества в активизации познавательной деятельности детей; в создании мотивационных установок на проявление творчества; в создании условий для развития образной стороны речи детей (обогащение словарного запаса оценочной лексики, словами с переносным значением, синонимами и антонимами); повышает эффективность овладения всеми языковыми средствами; формирует осознанность в построении лексико-грамматических конструкций; развивает гибкость аналитико-синтетических операций в мыслительной деятельности.
<b>Технология проблемного обучения</b>
Под проблемным обучением понимается такая организация учебных занятий, которая предполагает создание под руководством воспитателя проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность детей по их разрешению, в результате чего и происходит творческое овладение знаниями, навыками, умениями и развитие мыслительных способностей
<b>Технология портфолио дошкольника</b>
Портфолио — это копилка личных достижений ребенка в разнообразных видах деятельности, его успехов, положительных эмоций, возможность еще раз пережить приятные моменты своей жизни, это своеобразный маршрут развития ребенка.
<b>Игровая технология</b>
Организация педагогического процесса в форме различных педагогических игр. Это последовательная деятельность педагога по: отбору, разработке, подготовке игр, включению детей в игровую деятельность; осуществлению самой игры; подведению итогов, результатов игровой деятельности.
<b>Здоровьесберегающие технологии</b>
Целью здоровьесберегающих технологий является обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.
<b>Технология сотрудничества</b>
Целью данной технологии является развитие навыков сотрудничества у детей дошкольного возраста в непосредственно образовательной деятельности. Формирование у детей способностей взаимодействия в паре, малой группе. Развитие способностей использования элементов символизации для выражения своих действий. Развитие основ самоконтроля, взаимоконтроля и самооценки по результатам деятельности.
<b>Технология «Буккроссинг»</b>
Библиотека книг находится в свободном доступе для всех участников образовательного процесса в холле в литературном уголке детского сада. Любой родитель, ребенок, педагог берет понравившуюся книгу, а взамен оставляет свою для того, чтобы библиотека не пустела.
<b>Технология «Социальные акции»</b>
Формирование у детей отношения к общественной жизни, развитие гражданской позиции. Дети принимают участие в событиях, имеющих социальную значимость.
<b>Технология «Мнемотехника»</b>

Развитие основных психических процессов: памяти, внимания, речи, образного мышления. Информация кодируется (зарисовывается схематично) с помощью изображений, которые помогают ребенку воспроизвести текст.
<b>Технология «Река времени»</b>
Прошлое и настоящее человечества (историческое время) в «метках» материальной цивилизации
<b>Технология «Путешествие по карте»</b>
Стороны света. - Рельефы местности. - Природные ландшафты и их обитатели. - Части света, их природные и культурные «метки» - символы.
<b>Технология «Коллекционирование»</b>
Виды растений. - Виды животных. - Виды строительных сооружений. - Виды транспорта. - Виды профессий.
<b>Технология «Лэпбук»</b>
Закрепить пройденный материал, систематизировать и обогатить знания детей. Лэпбук предоставляет возможность ребенку самому знакомиться с наглядным материалом, он сам решает, как взаимодействовать с папкой, какие задания или игры использовать первыми.
<b>Технология конструктивно-модельной деятельности</b>
Создание условий для развития конструкторских, интеллектуально-творческих способностей у детей дошкольного возраста. Дети в процессе конструирования сравнивают, анализируют, исследуют, моделируют предметы окружающего мира. Развивается пространственное воображение, концентрация внимания и творческие способности.

### **Взаимодействие с социальными институтами как условие обеспечения качества реализации Программы**

В реализации Программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют медицинские, культурные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов деятельности, предусмотренных соответствующей Программе. Сотрудничество с каждым учреждением строится на договорной основе с определением конкретных задач по развитию ребенка и конкретной деятельности. Организация социокультурной связи между детским садом и этими учреждениями позволяет использовать максимум возможностей для развития интересов детей и их индивидуальных возможностей, решать многие образовательные задачи, тем самым, повышая качество образовательных услуг, уровень реализации стандартов дошкольного образования.

Взаимодействие с этими учреждениями позволяет:

- согласовать позиции всех субъектов образования Учреждения и его социальных партнеров по вопросам развития воспитанников;
- обогатить, расширить содержание дошкольного образования;
- содействовать успешной социализации детей в обществе;
- предоставить возможность детям представлять результаты своей практической и познавательной деятельности за пределами детского сада;
- повысить теоретический уровень и уровень профессионального мастерства педагогов, обобщать и транслировать опыт работы по реализации современных образовательных программ на городском, региональном, всероссийском уровне;
- воспитывать активную жизненную позицию детей через включенность и самореализацию детей в творческой деятельности.

Таблица 29

Организация	Задачи
Управление образования Администрации СГО «Информационно-методический центр» (далее - УО Администрации СГО)	Научно-методическое сопровождение. Консультационная поддержка.

«ИМЦ»)	
Муниципальное автономное образовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 1 (далее - МАОУ СОШ № 1; МАОУ СОШ № 11)	Участие в реализации ОП ДО в части физического, интеллектуального и личностного развития ребенка на основе преемственности. Умение общаться со взрослыми и сверстниками, обеспечивая тем самым их успешную адаптацию, плавный переход в школьную жизнь.
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Центр внешкольной работы» (далее - МАУ ДО ЦВР)	Участие в реализации образовательных программ культурологической направленности. Создание условий для развития творческого потенциала, самовыражения детей, любознательности, как основы повышения познавательной активности.
Муниципальное автономное учреждение культуры «Центр культуры и искусства» (далее - МАУК «Центр культуры и искусства»)	Организация праздников, соревнований, выставок. Участие детей и работников в конкурсах и фестивалях различного уровня.
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования оздоровительно-образовательный Центр психолого-педагогической помощи «Остров» (далее - МАУ ДО Центр «Остров»)	Развитие творческих способностей, любознательности, как основы повышения познавательной активности. Участие в конкурсах, выставках.
Муниципальное автономное учреждение культуры «Централизованная библиотечная система Североуральского городского округа» (далее - МАУК «ЦБС СГО»)	Участие в реализации образовательных программ в части формирования читательской культуры детей, родителей, педагогов.
Государственное автономное учреждение здравоохранения Свердловской области «Североуральская центральная городская больница» (далее - ГАУЗ СО «Североуральская ЦГБ»)	Медицинское обслуживание детей и работников.
Организация ветеранов и пенсионеров Североуральска	Патриотическое воспитание молодого поколения и укрепление связи между поколениями.
Территориальная комиссия города Североуральска по делам несовершеннолетних и защите их прав (далее - ТКДН и ЗП СГО)	Совместная работа с семьями, попавшими в трудную жизненную ситуацию.
Муниципальное казенное учреждение «Объединение молодежно-подростковых клубов Североуральского городского округа» (далее - МКУ ОМПК СГО)	Создание условий для творческой и коммуникативной самореализации детей СГО.
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Североуральская спортивная школа» (МАУ ДО «ССШ»)	Участие в реализации образовательных программ физического и личностного развития детей на основе преемственности.
Муниципальное автономное учреждение	Всероссийские массовые соревнования

«Физкультура и Спорт» (далее - МАУ «Физкультура и Спорт»)	
Отдел Министерства внутренних дел Российской Федерации по городу Североуральску (далее - ОГИБДД ОМВД России по городу Североуральску)	Формирование безопасного поведения, как участников дорожного движения.
Федеральное государственное казенное учреждение «15 отряд Федеральной противопожарной службы по Свердловской области» (далее - ФГКУ «15 ОФПС по Свердловской области»)	Формирование навыков осторожного обращения с огнем у детей дошкольного возраста.

## 2.2. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

В пояснительной записке раскрывается назначение Программы, ее концептуальные основы. В целевом разделе сформулирована цель воспитания в Учреждении, способы формирования задач воспитания для каждого возрастного периода, раскрываются методологические основы и принципы построения Программы воспитания, представлены требования к планируемым результатам освоения Программы.

В содержательном разделе раскрывается содержание воспитательной работы по направлениям воспитания (патриотическое, социальное, познавательное, физическое и оздоровительное, трудовое, этико-эстетическое).

В организационном разделе излагаются общие требования к условиям реализации Программы воспитания, особенности взаимодействия взрослого с детьми, организации предметно-пространственной среды, особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей.

### 2.2.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 18» (далее – Программа воспитания, Учреждение), реализующего образовательные программы дошкольного образования, разработана на основе требований Федерального закона от 31.07.2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Программа воспитания является компонентом образовательной программы дошкольного образования (далее – ОП ДО, Программа). В связи с этим структура Программы воспитания включает три раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Рабочая программа основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке. В основе процесса воспитания детей в Учреждении лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника Учреждения и с базовыми духовно-нравственными ценностями.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в Рабочей программе воспитания отражено взаимодействие участников образовательных отношений (далее – ОО) со всеми субъектами образовательных отношений.

Основные направления воспитательной работы Учреждения:

- ценности **Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания;
- ценности **человека, семьи, дружбы**, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания;
- ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания;
- ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания;
- ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания;
- ценности **культуры и красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Рабочей программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений. Учреждение в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой ОП ДО, региональной и муниципальной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, того, что воспитательные задачи, согласно ФГОС ДО, реализуются в рамках образовательных областей – социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития, физического развития.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

## **2.2.2. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **Цель Программы воспитания**

#### **Целевые ориентиры и планируемые результаты Рабочей программы воспитания**

Общая цель воспитания в Учреждении – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через решение задач:

- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Общие задачи воспитания:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Задачи воспитания:



- формируются для детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО.
- соответствуют основным направлениям воспитательной работы.
- строятся для каждой возрастной группы на основе учета социокультурных, национальных, конфессиональных традиций региона и традиций Учреждения с использованием соответствующих разделов образовательной программы ДО.

### **Методологические основы и принципы построения Рабочей программы воспитания**

Методологической основой Примерной программы являются антропологический, культурно-исторический и практические подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения
- природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений;
- **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям;
- **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе Учреждения, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Таблица 30

#### **Направления воспитания**

<b>Направление воспитания: <i>патриотическое</i></b>
<p>Ценности: <b>Родина и природа.</b></p> <p>Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:</p>

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Цель: воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Общие задачи по направлению:

Формировать у ребенка любовь к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа.

Воспитывать у ребенка любовь, уважение к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа.

Воспитывать уважительное отношение к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности.

Воспитывать понимание единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Формировать правильное и безопасное поведение в природе, осознанное отношение к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Направления воспитательной работы

Ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа.

Организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям.

### **Младенческий и ранний возраст (до 3-х лет)**

Инвариантные задачи	1. Формирование у ребенка привязанности, любви к семье и близким, окружающему миру.
Вариативные задачи	- ознакомление детей с элементами национальных видов спорта; - ознакомление детей с национальными традициями здорового питания; - формирование навыков безопасного поведения в условиях своей местности.

### **Дошкольный возраст (до 8 лет)**

Инвариантные задачи	Воспитание у ребенка любви к своей малой родине и к стране. Формирование чувства привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Вариативные задачи	- ознакомление с историческим контекстом возникновения объекта культурного наследия населенного пункта.

### **Направление воспитания: социальное**

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.

Цель: формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

### **Общие задачи по направлению**

Формировать у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, знакомить с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы о слабых членах общества. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях).

Формировать навыки, необходимые для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

Формировать полорольные позиции (нормы поведения, присущие девочкам и мальчикам).

Развивать способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Формировать речевую культуру как способность воспринимать, транслировать и создавать тексты на родном языке; проявлять осознанное и творческое отношение к языку.

#### **Направления воспитательной работы**

Организация сюжетно-ролевых игр, традиционных народных игр.

Воспитание у детей навыков поведения в обществе.

Организация коллективных проектов заботы и помощи.

Создание доброжелательного психологического климата в группе.

### **Младенческий и ранний возраст (до 3-х лет)**

Инвариантные задачи	Подготовка к будущей семейной жизни, к роли матери и отца. Развитие способности различать свою половую принадлежность по внешним признакам (одежде, прическе) и имени. Формирование способности понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Формирование у ребенка интереса к другим детям, способности бесконфликтно играть рядом с ними. Поощрение проявления ребенком самостоятельности, позиции «Я сам!». Воспитание у ребенка чувства доброжелательности, поощрение проявления сочувствия, доброты. Формирование у ребенка способности к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении, умения общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения. Создавать условия для овладения ребенком речью.
Вариативные задачи	- знакомство детей с образцами поведения на материале национального фольклора; - обучение детей взаимодействовать друг с другом в различных видах продуктивной деятельности.

### **Дошкольный возраст (до 8 лет)**

Инвариантные задачи	Воспитание у ребенка уважения и принятия ценности семьи и общества. Формирование между мальчиками и девочками дружественных отношений, основанных на нравственных нормах взаимоотношения полов. Формирование способности и поощрение проявлений ребенком сочувствия и заботы, ответственности за свои действия и поведение, проявлений задатков чувства долга, нравственных поступков. Формирование у ребенка уважения и принятия различий между людьми. Способствование формированию у ребенка основ речевой культуры. Формирование у ребенка дружелюбия и доброжелательности, искренности, правдивости, умения слушать и слышать собеседника. Формирование у ребенка способности взаимодействовать со взрослыми и сверстниками.
---------------------	---

Вариативные задачи	- приобщение детей к участию в национальных играх; - организация сотрудничества детей в проектах по конкретной тематике.
<b>Направление воспитания: познавательное</b>	
<p><b>Ценность – знания.</b></p> <p>Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.</p> <p>Цель: формирование ценности познания.</p> <p>Общие задачи по направлению</p> <p>Развивать любознательность, формировать опыт познавательной инициативы.</p> <p>Формировать ценностное отношение к взрослому как источнику знаний.</p> <p>Приобщать ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники).</p> <p>Направления деятельности воспитателя:</p> <p>Совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг.</p> <p>Организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми.</p> <p>Организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.</p>	
<b>Младенческий и ранний возраст (до 3-х лет)</b>	
Инвариантные задачи	Формирование и поддержание интереса ребенка к окружающему миру и активности в поведении и деятельности.
Вариативные задачи	- формирование у детей интереса к книге; - ознакомление ребенка с природой родного края (совместное со взрослым наблюдение за природными явлениями и растениями своего региона).
<b>Дошкольный возраст (до 8 лет)</b>	
Инвариантные задачи	Формирование у ребенка любознательности, наблюдательности, потребности в самовыражении, в том числе творческом. <p>Поощрение и поддержание у ребенка активности, самостоятельности, инициативы в различных видах деятельности и в самообслуживании.</p> <p>Способствование формированию у ребенка первичной картины мира на основе традиционных ценностей российского общества.</p>
Вариативные задачи	- создание условий для изучения свойств различных объектов в условиях своего региона; - выращивание растений своего региона.
<b>Направление воспитания: физическое и оздоровительное</b>	
<p><b>Ценность – здоровье.</b></p> <p>Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.</p> <p>Цель: формирование навыков здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.</p> <p>Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья.</p> <p>Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в Учреждении.</p>	

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Общие задачи по направлению:

Обеспечить построение образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка.

Укреплять опорно-двигательный аппарат и формировать рациональную осанку; развивать двигательные способности, обучать двигательным навыкам и умениям.

Формировать элементарные представления в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни.

Организовывать сон, здоровое питание, выстраивать режим дня.

Способствовать закаливанию организма, повышению сопротивляемости к воздействию условий внешней среды.

Воспитывать морально-волевые качества (честность, решительность, смелости, настойчивость и др.).

Воспитывать экологическую культуру, обучать безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя

Организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада.

Создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни.

Введение оздоровительных традиций в Учреждении.

### **Младенческий и ранний возраст (до 3-х лет)**

Инвариантные задачи	<p>Приобщение ребенка к выполнению действий по самообслуживанию: мытью рук, самостоятельному приему пищи, приготовлению ко сну и т. д.</p> <p>Формирование и поддержание у ребенка стремления быть опрятным.</p> <p>Формирование и поддержание интереса к физической активности.</p> <p>Приобщение ребенка к соблюдению элементарных правил безопасности в быту, в Учреждении, на природе.</p> <p>Напоминание детям о том, что они всегда могут обратиться за помощью к воспитателю, другому ребенку.</p>
Вариативные задачи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомление детей с элементами национальных видов спорта;</li> <li>- ознакомление детей с национальными традициями здорового питания;</li> <li>- формирование навыков безопасного поведения в условиях своей местности.</li> </ul>

### **Дошкольный возраст (до 8 лет)**

Инвариантные задачи	<p>Формирование у ребенка основных навыков личной и общественной гигиены.</p> <p>Формирование и поддержание у ребенка стремления соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.</p>
---------------------	---

	Поддержание у детей желания помогать малышам безопасно вести себя в помещении и на прогулке, бережно относиться к ним.
Вариативные задачи	- приобщение детей к занятиям национальными видами спорта; - формирование понимания причин безопасного поведения в условиях своей местности.
<b>Направление воспитания: трудовое</b>	
<p>Ценность – <b>труд</b>. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.</p> <p>Цель: формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду.</p> <p>Общие задачи по направлению:</p> <p>Знакомить с доступными детям видами труда взрослых и воспитывать положительное отношение к их труду.</p> <p>Формировать навыки, необходимые для трудовой деятельности детей, воспитывать навыки организации своей работы, формировать элементарные навыки планирования.</p> <p>Формировать трудовые усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил).</p> <p>Направления деятельности воспитателя по трудовому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;</li> <li>- воспитывать у ребенка бережливость;</li> <li>- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;</li> <li>- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;</li> <li>- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.</li> </ul>	
<b>Младенческий и ранний возраст (до 3-х лет)</b>	
Инвариантные задачи	Приучение ребенка к поддержанию элементарного порядка в окружающей обстановке. Формирование и поддержание стремления помогать взрослому в доступных действиях. Формирование и поддержание стремления к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Вариативные задачи	- формирование навыка уборки игрушек; - знакомство с профессиями родителей.
<b>Дошкольный возраст (до 8 лет)</b>	
Инвариантные задачи	Формирование понимания ценности труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда и результатам их деятельности. Поощрение проявлений у ребенка трудолюбия при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Вариативные задачи	- организация регулярных дежурств; - воспитание уважительного отношения и интереса к профессии врача.
<b>Направление воспитания: этико-эстетическое</b>	
<p>Ценности – культура и красота. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества.</p>	

Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Цель эстетического воспитания: становление у ребенка ценностного отношения к красоте.

Общие задачи по направлению:

Воспитывать представления о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека.

Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми.

Воспитывать любовь к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов.

Развивать творческое отношение к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности.

Учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами.

Воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах.

Воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству.

Воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Учреждения.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь Учреждения;
- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

#### **Младенческий и ранний возраст (до 3-х лет)**

Инвариантные задачи	Воспитание у ребенка эмоциональной отзывчивости к красоте. Формирование и поддержание у ребенка интереса и желания заниматься продуктивными видами деятельности. Поддержание у ребенка эстетически привлекательного образа своего пола.
Вариативные задачи	- знакомство с искусством и художественными произведениями своего региона; - знакомство с особенностями национальных костюмов; - знакомство с традициями вежливого поведения своего региона.

#### **Дошкольный возраст (до 8 лет)**

Инвариантные задачи	Формирование у ребенка способности воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Формирование и поддержание у детей стремления к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности. Формирование у ребенка основ художественно-эстетического вкуса. Формирование у детей культуры поведения в соответствии со своим полом.
---------------------	--

Вариативные задачи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомление с историческим контекстом возникновения художественного произведения своего региона;</li> <li>- приобщение к ремеслам своего региона;</li> <li>- создание творческого продукта на основе ремесел своего региона.</li> </ul>
--------------------	---

### Требования к планируемым результатам освоения Рабочей программы воспитания

**Планируемые результаты** воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка.

Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне Учреждения не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры ООП ДО не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

### Целевые ориентиры воспитательной работы для детей в раннем возрасте (к 3 годам)

Таблица 31

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным действиям в общении.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.



## Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

Таблица 32

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

### 2.2.3. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

#### Уклад образовательной организации

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и Учреждения, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст, определяющий мировосприятие, гармонизацию

интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни Учреждения.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (руководителями, воспитателями и специалистами, вспомогательным персоналом, воспитанниками, родителями (законными представителями), субъектами социокультурного окружения).

#### Модель Уклада Учреждения

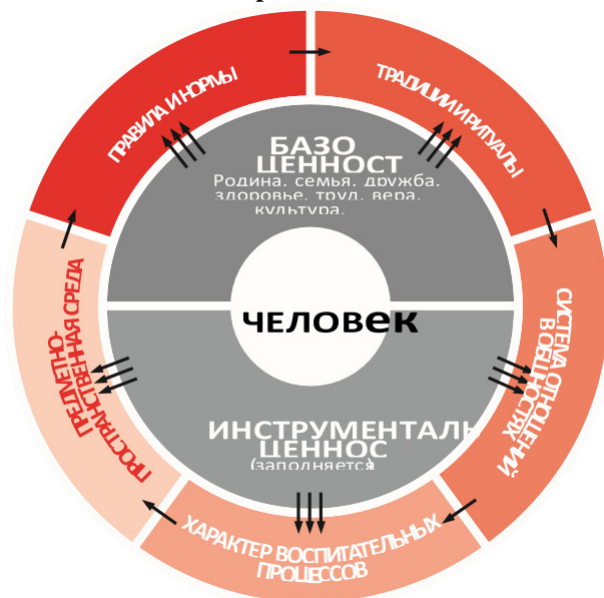


Таблица 33

#### Основные характеристики:

Составляющие уклада ДОУ	Описание	Вариативная часть
<i>Базовые и инструментальные (задающие специфику реализации базовых) ценности</i>	<p><b>Базовые ценности</b>  Духовно-нравственное воспитание (Человек. Родина. Семья. Культура. Вера. Труд. Красота. Познание. Здоровье. Дружба. Природа.)  Сохранение уникальности и самооценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека. Поддержка специфики и разнообразия детства. Любой ребенок является уникальной развивающейся личностью, несмотря на разные способности.  Семейные ценности. Семья – основа всех начал, основа формирования и развития личности ребенка. Детский сад и семья – единое образовательное пространство. Дети являются частью семьи и сообщества в целом. Принятие семейных целей, способов организации жизнедеятельности и взаимодействия. Трепетное отношение к культурному наследию семьи, как части материальной культуры, созданной прошлыми</p>	<p>- Ценность принятия любого ребенка всеми участниками образовательных отношений.  Ценность раскрытия личностного потенциала каждого ребенка в совместной деятельности детей со взрослыми.</p>

	<p>поколениями, выдержавшей испытание временем и передающейся поколениями как нечто ценное и почитаемое.</p> <p>Команда педагогов-единомышленников, где педагог – самостоятельная, инициативная, креативная, ищущая личность, являющаяся основным носителем образования, культуры, любви и уважения к ребенку.</p> <p>Партнерство между всеми участниками образовательных отношений – конструктивное взаимодействие, характеризующееся доверием, общими целями и ценностями. Организация совместной деятельности, которая осуществляется с помощью общения в контексте формирования у детей представлений о себе как гражданине РФ («Я – россиянин»), жителе родного города («Я – североуралец»), носителе социокультурных норм и традиций в отношениях между представителями разных национальностей, проживающих на территории родного края.</p> <p>Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей.</p> <p>Сотрудничество. Общение «на равных». Уважение к личности ребенка как обязательное требование ко всем взрослым участникам образовательного процесса.</p> <p>Осуществление образовательного процесса в формах, специфических для детей определенной возрастной группы, прежде всего, в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности.</p> <p><b>Инструментальные ценности:</b> <i>Продуктивная деятельность</i></p> <p>Публичная поддержка любых успехов детей.</p> <p>Поддержка стремления научиться делать что-то и радостного ощущения возрастающей умелости.</p> <p>Терпимое отношение к затруднениям ребенка, возможность действовать в своем темпе.</p> <p>Учет индивидуальных особенностей детей, стремление найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.</p> <p>Создание в группе положительного психологического микроклимата, в равной мере проявление любви и заботы ко всем детям: выражение радости при встрече, использование ласки и теплых слов для</p>	
--	--	--

	<p>выражения отношения к ребенку, проявление деликатности и тактичности.</p> <p><i>Познание окружающего мира</i></p> <p>Негативные оценки даются только поступкам ребенка и только «с глаза на глаз», а не на глазах у группы.</p> <p>Недопустимость указания детям, как и во что они должны играть, навязывание им сюжетов игр.</p> <p>Привлечение детей к украшению группы к праздникам, обсуждение разных возможностей и предложений.</p> <p>Побуждение детей к формированию и выражению собственной эстетической оценки воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.</p> <p>Привлечение детей к планированию жизни группы на день.</p> <p><i>Внеситуативно-личностное общение</i></p> <p>Поощрение желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращение внимания детей на полезность будущего продукта для других или на ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).</p> <p>При необходимости оказание помощи детям в решении проблем организации игры.</p> <p>Создание условий и выделение времени для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.</p> <p><i>Научение</i></p> <p>Спокойное реагирование на неуспех ребенка и предложение нескольких вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей.</p> <p>Создание ситуации, позволяющей ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.</p>	
<p><i>Правила и нормы</i></p>	<p>Сложились правила и нормы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение регулярной утренней гимнастики и гимнастики после сна;</li> <li>- использование приемов релаксации в режиме дня;</li> <li>- выполнение несложных поручений, заданий (эпизодических и длительных; коллективных и индивидуальных);</li> <li>- участие в коллективном труде;</li> <li>- выполнение общественно-значимых обязанностей дежурных;</li> <li>- соблюдение комфортной организации режимных моментов: привитие</li> </ul>	<p>Регулярная зарядка для работников.</p>

	<p>культурно-гигиенических навыков, прогулка, дневной сон, прием пищи, свободная деятельность (игра, труд, творчество);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оптимальный двигательный режим, правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок;</li> <li>- доброжелательный стиль общения взрослого с детьми; целесообразность в применении приемов и методов.</li> </ul>	
Традиции и ритуалы	<p>Воспитатель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- лично встречает родителей и каждого ребенка;</li> <li>- здоровается с детьми и родителями;</li> <li>- выражает радость по поводу того, что дети пришли в детский сад;</li> <li>- сообщает, что его прихода с нетерпением все ждут;</li> <li>- с приходом последнего ребенка воспитатель проводит коммуникативное приветствие.</li> </ul> <p>Во время утреннего круга:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог выражает радость по поводу того, что все дети собрались вместе;</li> <li>- желает им весело и интересно провести время;</li> <li>- обсуждает содержание их совместной деятельности на текущий день;</li> <li>- в процессе беседы учитывает пожелания и предложения детей;</li> </ul> <p>В конце дня все вместе кратко подводят итог прожитого дня (рефлексия) – вечерний круг:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог обращает внимание на детские работы, выполненные в процессе свободной самостоятельной деятельности, побуждая детей к дальнейшему совершенствованию этих работ;</li> <li>- каждому ребенку предоставляется возможность сказать о себе что-либо хорошее;</li> </ul> <p>По понедельникам утром воспитатель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проводит речевую игру «Как я провел выходные дни»;</li> <li>- выражает радость по поводу встречи с детьми после выходных дней;</li> <li>- делится с воспитанниками информацией, как он провел выходные дни или о чем-то новом, интересном;</li> <li>- выслушивает всех детей, желающих поделиться своими впечатлениями;</li> <li>- рассказывает, что нового и интересного ожидает детей на этой неделе;</li> <li>- в конце разговора всех ждет сюрприз (сценка</li> </ul>	<p>Дежурный администратор каждый день встречает и приветствует детей и родителей на входе в ДОО.</p>

	<p>из кукольного театра, новая игрушка, интересная книга, раздача детям небольших сувениров), сюрпризы могут быть подготовлены самими детьми.</p> <p>По пятницам во второй половине дня проводится речевое развлечение для детей: «Вечер забав», «Литературная гостиная» и т.д.;</p> <p>- ежедневный утренний «круг» и вечерний «круг» воспитателя с детьми в группе.</p>	
<p><i>Система отношений в разных общностях</i></p>	<p>Составляющей частью уклада является культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.</p> <p>Культура поведения взрослых направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач дошкольного воспитания.</p> <p>Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей. Педагогические работники соблюдают профессиональную этику и культуру поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;</li> <li>- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;</li> <li>- педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки;</li> <li>- не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;</li> <li>- тон общения педагога с детьми и другими взрослыми ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;</li> <li>- педагог уважительно относится к личности воспитанника;</li> <li>- заинтересованно слушает собеседника и сопереживает ему;</li> <li>- умеет видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;</li> <li>- уравновешен и выдержан в отношениях с детьми;</li> <li>- быстро и правильно оценивает сложившуюся обстановку, но не торопится с выводами о поведении и способностях воспитанников;</li> <li>- сочетает мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;</li> </ul>	<p>Учет, поддержка и согласование (гармонизация) детских инициатив в детской общности.</p> <p>Регулярные рефлексивные обсуждения реализации воспитательного процесса.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сочетает требовательность с чутким отношением к воспитанникам;</li> <li>- знает возрастные и индивидуальные особенности воспитанников;</li> <li>- соответствует внешнему виду и статусу педагогического работника.</li> </ul> <p><i>Современные формы взаимодействия в общности педагогов:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- МО по темам самообразования;</li> <li>- наставничество в практико-ориентированных формах;</li> <li>- кружок качества (взаимопосещения).</li> </ul> <p>Побывав друг у друга, проведя анализ увиденного, каждый педагог вкладывает очередную «изюминку» в свою педагогическую копилку.</p> <p>Данные формы обогащают систему отношений в общностях и приемлемы как для молодого педагога, так и для опытного, для всех работников Учреждения. Также проводятся с участием родителей: ежегодная педагогическая акция «Большая перемена».</p>	
<i>Характер воспитательных процессов</i>	<p>Воспитатель отвечает за все аспекты жизнедеятельности.</p> <p>Воспитательный потенциал социокультурного окружения активно используется по направлениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>«Познавательное воспитание»,</li> <li>«Патриотическое воспитание»,</li> <li>«Социальное воспитание»,</li> <li>«Физкультурное и оздоровительное воспитание»,</li> <li>«Этико-эстетическое воспитание».</li> </ul>	<p>Детская общность является полноправным участником воспитательного процесса (отказ от гиперопеки каждого отдельного ребенка).</p>
<i>Организация развивающей предметно-пространственной среды (РППС)</i>	<p>РППС соответствует требованиям ФГОС ДО и ОП ДО.</p> <p>Созданы развивающие центры, тематические уголки по направлениям воспитания «Патриотическое воспитание», «Познавательное воспитание», «Социальное воспитание», «Физкультурное и оздоровительное воспитание», «Этико-эстетическое воспитание».</p> <p>Зоны активности по всем направлениям воспитания с возможностью свободного доступа детей к материалам и пособиям, организация совместной и самостоятельной работы.</p> <p>Многофункциональный «Уголок уединения», психологической разгрузки – специальное место, в котором ребенок может побыть один, подумать, поиграть.</p> <p>Информационные доски в группах «Мое</p>	<p>Создать пространство культивирования традиционных детских игр (отказ от перенасыщенности).</p> <p>Создать зоны активности по направлениям.</p> <p>Социальное и трудовое с возможностью свободного доступа детей к материалам и пособиям, организации совместной и самостоятельной работы.</p>

	настроение», «Здравствуйте, а это мы!», дидактические игры по направлениям воспитания. Возрастная и гендерная адресованность оборудования и материалов с целью формирования гендерного поведения дошкольников. Соблюдать право ребенка на свободу выбора самостоятельной образовательной деятельности.	
--	---	--

Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего Учреждения событийные мероприятия, которые в свою очередь переросли в традиции дошкольной организации.

Таблица 34

Праздничные события	Задачи
Праздник	Создание у детей радостного настроения, эмоционального подъема, формирование праздничной культуры.
Подготовка к празднику	Вызвать у детей интерес к предстоящему торжеству, на основе этого интереса формировать их моральные и нравственные качества, художественный вкус.
Деятельность в предпраздничные дни и в момент празднования какого-либо события	Сплотить детей и взрослых, между которыми возникает полезное сотрудничество. Способствовать желанию ребят участвовать в играх, танцах, инсценировках, принимать активное участие в процессе оформления зала, группы и других помещений детского сада. Формировать активную позицию и приобщение к человеческой культуре, традициям и обычаям народов, проживающих на территории Свердловской области.

### Воспитывающая среда Учреждения

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда – это окружающая среда, в первую очередь:

- люди, их внешний вид, речь, взаимоотношения, поступки и дела;
- природа;
- семья, детский сад, улицы города.

*Воспитательный процесс* – процесс непрерывный. Каждую минуту в повседневной жизни, в игре, во время образовательной деятельности идет воспитательный процесс. В детском саду одним из главных инструментов является *воспитатель*, так как именно он находится в группе целый день с детьми. Это требует от взрослого большого педагогического такта, выдержки, доброты, человечности. Педагог должен быть честным и правдивым, искренним и принципиальным, душевно богатым и щедрым. Особенно важно: спокойная манера держаться и разговаривать; приветливость, умение выбирать приемы, соответствующие настроению ребенка – вовремя пошутить, успокоить, доверительно поговорить. Воспитатель для ребенка пример во всем. В манере разговаривать, одеваться и т.д.

Одним главным инструментом воспитывающей среды является развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) Учреждения. Она аналогична РППС Программы.



## Общности (сообщества) Учреждения

<b>Направление воспитания: патриотическое</b>
Формирование представлений (воспитывающая среда ДОО)
<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представления о России как о стране, в которой мы живем, о богатстве природы и культуры России, о великих событиях и героях России, о родном крае, родной природе, родном языке;</li> <li>- знакомить детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа, выдающимися историческими и современными деятелями;</li> <li>- создавать возможности для формирования и развития культуры речи детей;</li> <li>- знакомить детей с социокультурным окружением: с названиями улиц, зданий, сооружений и их назначением;</li> <li>- создавать зоны РППС, посвященные российским и региональным традициям и символике, семейным традициям; места для рассматривания и чтения детьми книг, изучения материалов, посвященных истории и современной жизни России и региона, города;</li> <li>- создавать тематические уголки, посвященные героям и событиям в истории России и региона.</li> </ul>
Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество)
<p><b>Детско-родительская общность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать любовь к родной природе, понимание единства природы и людей и бережного отношения к природе;</li> <li>- поощрять любознательность и исследовательскую деятельность детей, водить детей на экскурсии, в парки, зоопарки, музеи.</li> </ul> <p><b>Детско-взрослая общность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать чувство любви к России и родному краю, родному языку, культурному наследию своего народа;</li> <li>- воспитывать чувство собственного достоинства и уважительного отношения к своим соотечественникам.</li> </ul> <p><b>Профессионально-родительская общность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- реализовывать культурно-образовательные проекты по направлению;</li> <li>- привлекать семьи воспитанников к созданию тематических уголков ДОО.</li> </ul> <p><b>Детская общность:</b></p> <p>создавать условия для появления у детей чувства сопричастности в ходе их участия в праздниках и проектах патриотической направленности.</p>
Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОО)
<ul style="list-style-type: none"> <li>- читать детям книги, вместе с детьми обсуждать прочитанное;</li> <li>- создавать условия для эмоционального сопереживания за положительных героев в ходе просмотра/чтения произведений, посвященных героям России, значимым событиям прошлого и настоящего;</li> <li>- организовывать коллективные творческие проекты, направленные на приобщение детей к общенациональным культурным традициям, к участию в праздниках (с привлечением семей воспитанников);</li> <li>- знакомить детей с традиционными для региона ремеслами, создавать условия для появления собственного опыта детей;</li> <li>- проводить специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса на основе фольклора родного народа;</li> <li>петь вместе с детьми народные песни, играть в народные игры.</li> </ul>
Планируемые результаты воспитания

<ul style="list-style-type: none"> <li>- знает и любит свою малую родину, понимает, что он живет в России, и имеет представление о мире;</li> <li>- проявляет ценностное отношение к прошлому и будущему – своему, своей семье, своей страны. По отношению к прошлому проявляет патриотизм наследника («я горжусь»). По отношению к будущему проявляет патриотизм защитника, хозяина, творца, семьянина («я стремлюсь»);</li> <li>- стремится подражать героям, исполнять долг, следовать моральным идеям и правилам;</li> <li>- узнаёт флаг, герб, гимн России, символику своего региона и города, уважительно к ним относится, знает и понимает разнообразные знаки и атрибуты в городской среде, на дороге, в транспорте, на природе и др.</li> </ul>
<b>Направление воспитания: социальное</b>
Формирование представлений (воспитывающая среда ДОО)
<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать пространства ДОО для формирования представлений о том, как правильно вести себя в отношениях с другими людьми;</li> <li>- создавать игровые зоны по темам семьи, дружбы, взаимопомощи и пр.;</li> <li>- организовывать сотрудничество детей в различных пространствах и ситуациях;</li> <li>- обеспечивать свободный доступ детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми книг и изучения различных материалов по темам семьи, дружбы, взаимопомощи, сотрудничества;</li> <li>- создавать условия для проявления детской инициативы по взаимодействию и сотрудничеству.</li> </ul>
Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество)
<p><b>Детско-родительская общность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснять ребенку нормы и особенности поведения в семье;</li> </ul> <p><b>Детско-взрослая общность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить детей с правилами поведения в ДОО.</li> </ul> <p><b>Детская общность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для приобретения детьми социального опыта в различных формах жизнедеятельности.</li> </ul> <p><b>Профессионально-родительская общность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- привлекать родителей к реализации семейных проектов, к участию в мероприятиях.</li> </ul>
Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОО)
<ul style="list-style-type: none"> <li>- читать и обсуждать с детьми литературные произведения о добре и зле, семье, дружбе, взаимопомощи сотрудничестве и др.;</li> <li>- организовывать дидактические игры, направленные на освоение полоролевого поведения, освоение культурных способов выражения эмоций;</li> <li>- создавать совместно с детьми творческие продукты;</li> <li>- организовывать совместно с детьми праздники и события.</li> </ul>
Планируемые результаты воспитания
<ul style="list-style-type: none"> <li>- различает основные проявления добра и зла;</li> <li>- принимает и уважает ценности семьи и общества;</li> <li>- способен к сочувствию и заботе, к нравственному поступку;</li> <li>- принимает и уважает различия между людьми;</li> <li>- освоил основы речевой культуры;</li> <li>- проявляет дружелюбие, доброжелательность;</li> <li>- умеет слушать и слышать собеседника;</li> <li>- способен взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</li> </ul>
<b>Направление воспитания: познавательное</b>

<b>Формирование представлений (воспитывающая среда ДОО)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать пространства РППС по различным тематическим областям, которые включают наглядный материал, видеоматериалы, различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования, книги и детские энциклопедии и пр.;</li> <li>- организовывать специальные зоны познавательной активности по разным направлениям.</li> </ul>
<b>Формирование отношения</b> (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество)
<p><b>Детско-родительская общность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поддерживать и направлять познавательную активность ребенка.</li> </ul> <p><b>Детско-взрослая общность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать встречи с интересными людьми, в результате которых у детей формируется познавательная мотивация и создаются условия для ее реализации.</li> </ul> <p><b>Детская общность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для демонстрации детьми результатов своей познавательной активности среди сверстников.</li> </ul> <p><b>Профессионально-родительская общность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- привлекать родителей к реализации совместных семейных проектов, к проектированию и участию в познавательных мероприятиях.</li> </ul>
<b>Формирование опыта действия</b> (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОО)
<ul style="list-style-type: none"> <li>- проводить совместно с детьми различные опыты, наблюдения, сравнения;</li> <li>- организовывать походы и экскурсии, просмотр доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтение и просмотр книг;</li> <li>- организовывать совместно с детьми конструкторскую, проектную продуктивную и исследовательскую деятельности;</li> <li>- организовывать совместно с родителями фестивали семейных проектов, исследований и творческих работ.</li> </ul>
<b>Планируемые результаты воспитания</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет любознательность, умеет наблюдать;</li> <li>- проявляет активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивной деятельности, в самообслуживании;</li> <li>- обладает первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.</li> </ul>
<b>Направление воспитания: физическое и оздоровительное</b>
<b>Формирование представлений (воспитывающая среда ДОО)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать РППС для формирования представлений о здоровом образе жизни, гигиене, безопасности, для приобщения детей к спорту;</li> <li>- использовать пространства ДОО и прилегающей территории для двигательной активности, подвижных игр, закаливания, зарядки и пр.</li> </ul>
<b>Формирование отношения</b> (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество)
<p><b>Детско-родительская общность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать основные навыки гигиены, закаливания, здорового питания;</li> <li>- организовывать совместное посещение детьми и родителями спортивных мероприятий.</li> </ul> <p><b>Детско-взрослая общность:</b></p> <p>обеспечивать достаточную двигательную активность детей.</p> <p><b>Профессионально-родительская общность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать систематическую просветительскую и консультативную работу («Школа родителей») по вопросам безопасного детства, здорового образа жизни и пр.</li> </ul>

<p><b>Детская общность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для приобретения детьми опыта безопасного поведения, саморегуляции и помощи.</li> </ul>
<p>Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОО)</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать подвижные, спортивные игры, в том числе традиционные народные и дворовые игры на территории ДОО;</li> <li>- организовывать проекты по здоровому образу жизни, питанию, гигиене, безопасности жизнедеятельности;</li> <li>- прививать оздоровительные традиции в ДОО, культурную практику зарядки и закаливания.</li> </ul>
<p>Планируемые результаты воспитания</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеет основными навыками личной гигиены;</li> <li>- знает и соблюдает правила безопасного поведения в быту, социуме, природе;</li> <li>- проявляет интерес к физической активности, занятиям спортом, закаливанию.</li> </ul>
<p><b>Направление воспитания: трудовое</b></p>
<p>Формирование представлений (воспитывающая среда ДОО)</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать РППС для формирования у детей разнообразных навыков продуктивных действий, для ознакомления детей с традициями, ремеслами, профессиями;</li> <li>- использовать пространства ДОО и прилегающей территории, создавая условия для самостоятельного посильного труда детей;</li> <li>- знакомить детей с лучшими образцами трудовой деятельности человека.</li> </ul>
<p>Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество)</p>
<p><b>Детско-родительская общность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приучать детей убирать игрушки, помогать по хозяйству;</li> <li>- рассказывать детям о трудовых традициях своей семьи, о различных профессиях.</li> </ul> <p><b>Детско-взрослая общность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить детей с правилами организации быта, приучать к выполнению существующих правил;</li> <li>- показывать пример трудолюбия и ответственного отношения к порученному делу, формировать ответственное отношение к поручениям;</li> <li>- развивать навыки самообслуживания у детей.</li> </ul> <p><b>Профессионально-родительская общность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- привлекать родителей как носителей конкретных профессий для презентации особенностей своей профессии, своего труда, их ценности для людей.</li> </ul> <p><b>Детская общность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поощрять самоорганизацию детского коллектива и оказание помощи младшим детям со стороны старших.</li> </ul>
<p>Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОО)</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- в режимных моментах и в совместных видах деятельности воспитывать у детей бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников);</li> <li>- организовывать дежурство по группе;</li> <li>- организовывать проекты в различных тематических направлениях;</li> <li>- организовывать различные виды игровой, продуктивной, познавательной деятельности, в которых формируются навыки, необходимые для трудовой деятельности и трудового усилия детей;</li> <li>- проводить беседы на тему уважительного отношения к труду.</li> </ul>
<p>Планируемые результаты воспитания</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимает ценность труда в семье и в обществе;</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- уважает людей труда, результаты их деятельности;</li> <li>- проявляет трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.</li> </ul>
<b>Направление воспитания: этико-эстетическое</b>
<b>Формирование представлений (воспитывающая среда ДОО)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать в ДОО и на прилегающей территории РППС, обеспечивающую формирование представлений о красоте, об опрятности, формирование эстетического вкуса;</li> <li>- обеспечивать наличие в РППС материалов, которые знакомят детей с лучшими отечественными и мировыми образцами искусства;</li> <li>- организовывать в ДОО и на прилегающей территории зоны, связанные с образцами культурного наследия;</li> <li>- создавать в ДОО событийную и рукотворную среды (выставки творческих работ, декорирование помещений к праздникам и др.);</li> <li>- обеспечивать свободный доступ детей и родителей к различным литературным изданиям и наглядным материалам по теме культуры общения и развития, этики и эстетики.</li> </ul>
<b>Формирование отношения</b> (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество)
<p><b>Детско-родительская общность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить детей с художественными произведениями, обсуждать вопросы этического и эстетического характера.</li> </ul> <p><b>Детско-взрослая общность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показывать пример культурного поведения.</li> </ul> <p><b>Профессионально-родительская общность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совместно проектировать и создавать эстетическую среду ДОО.</li> </ul> <p><b>Детская общность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для понимания и усвоения детьми этических и эстетических норм.</li> </ul>
<b>Формирование опыта действия</b> (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОО)
<ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать продуктивные виды деятельности (лепка, рисование, конструирование, и пр.);</li> <li>- организовывать творческую деятельность в рамках дополнительного образования;</li> <li>- организовывать совместные с родителями и детьми культурно-образовательные и творческие проекты, праздники и фестивали;</li> <li>- создавать музейные уголки в ДОО;</li> <li>- создавать возможности для творческого самовыражения детей: поддерживать инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов;</li> <li>- вовлекать детей в разные виды художественно-эстетической деятельности.</li> </ul>
<b>Планируемые результаты воспитания</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимает и чувствует прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве;</li> <li>- стремится к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности;</li> <li>- обладает зачатками художественно-эстетического вкуса.</li> </ul>

**Профессиональная общность** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми работниками Учреждения. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы.

Воспитатель, а также другие работники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, доброжелательность);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплавляли бы и объединяли ребят.

**Профессионально-родительская общность** включает работников Учреждения и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Учреждении.

**Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности.

В детском саду обеспечивается возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

**Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.** Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

### Деятельности и культурные практики в Учреждении

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Таблица 36

Виды деятельности. Способы проявления инициативы и самостоятельности ребенка			
Культурная практика (вид детской деятельности)	Проявление самостоятельности	Проявление инициативы	Взаимодействие ребенка и взрослого
Игровая Деятельность	Поиск партнера по игре, придумывание новых правил, замещение известных предметов для игр. Развитие эмоциональной насыщенности игры, как способ развития нравственного и социального опыта	Развитие желания попробовать новые виды игр с различными детьми в разных условиях, игровых центрах. Использование режиссерских и театрализованных игр.	Использование ролевой игры, как способ приобщения к миру взрослых. Взрослый - партнер по игре, без которого нельзя обойтись для усвоения социального опыта.
Познавательно-исследовательская	Поиск не одного, а нескольких вариантов решения вопросов. Использование в деятельности различных свойств, предметов и явлений	Желание придумать новый образ, способ решения поставленной задачи.	Участие ребенка в создании предметно-развивающей среды для формирования новообразований психики ребенка.
Продуктивная деятельность	Создание оригинальных образов, проявление эмоциональных выражений. Придумывание поделки по ассоциации.	Ознакомление со свойствами предметов на новом уровне.	Развитие дивергентного мышления. Формирование партнерских отношений с взрослым.
Проектная Деятельность	Поиск нестандартных решений, способов их реализации в	Поиск нового способа познания мира. Развитие	Развитие взаимодействия с педагогом и членами

	культурной жизни ребенка.	интереса к различным явлениям детской жизни.	семьи на новом уровне. Познание окружающей действительности происходит с помощью взрослого и самим ребенком в активной деятельности.
Манипуляции с предметами	Развитие внутренней взаимосвязи между мышлением, воображением, произвольностью и свободой поведения.	Поиск новых способов использования предметов в игровой деятельности	Взрослый рассматривается как основной источник информации.
Трудовая деятельность	Воспроизведение конкретных трудовых действий в группе, на участке для прогулок.	Проявление интереса к труду, наблюдение за трудом, участие в трудовой деятельности. Предложения различных способов организации труда	Совместный труд со взрослым и детьми. Необходимое речевое общение с другими детьми, проявление сопереживания, сочувствия и содействия.

Таблица 37

Культурные практики	
Формирование традиций: «Встречи с интересными людьми» (I этап): - экскурсии, - наблюдения, - беседы	Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор. Называние определенных действий, которые взрослый помогает ребенку выстроить в определенной последовательности.
«Встречи с интересными людьми» (II этап): - организация выставок детских работ; - создание коллекций; - чтение художественной литературы по теме встречи; - беседа; - рассказ родителей о трудовой деятельности; - совместная детско-родительская деятельность	Структура встреч: - определяется тема встречи (например, «Что такое красота?», «Мир театра», «Скоро в школу» и т.д.) - проводится предварительная работа по теме с приглашением родителей в группу; - итоговая беседа и рассказы родителей по теме встречи; - совместная детско-родительская деятельность.
Познавательные игротеки и викторины	1 вариант. В режиме дня, 1 раз в неделю, выделяется специальное время для организации игротеки. Дети в течение 20



	<p>минут могут поиграть в разные игры с товарищем и педагогом. Игровые группы создаются по желанию.</p> <p>2 вариант. Один раз в месяц на игротекку приглашается несколько родителей (не более 2 человек). Ребенок выступает в качестве ведущего и знакомит с играми родителей. Позиция ведущего важна для робких, застенчивых и медлительных детей. Познавательные викторины предполагают, обязательное участие родителей и проводятся 1 раз в квартал. На викторинах проходит практическое обучение взрослых взаимодействию с детьми, знакомство с игровым, дидактическим материалом, который можно применить в условиях семьи.</p>
Музыкально-театрализованная деятельность	<p>Данная форма работы организуется 1 раз в месяц «Играем в театр». Дети готовят инсценировку, идет работа над ролью, выразительностью образов, изготовление несложных атрибутов и деталей костюмов. После чего в группу приглашаются родители для просмотра постановки или дети старшего дошкольного возраста демонстрируют свое мастерство детям младшего дошкольного возраста.</p>
Ритуал «Утренний и вечерний круг» (групповой сбор)	<p>Групповой сбор должен быть коротким, деловым и веселым. Важно при этом менять виды деятельности детей. Воспитатели наблюдают за активностью и настроением детей, организуют и помогают детям спланировать их деятельность в течение дня. Для решения этих задач удобно рассаживаться в кругу, так, чтобы дети и взрослые видели лица друг друга и хорошо друг друга слышали. Рядом должно быть предусмотрено место для рабочей панели, на которой вывешивают календарь, тему недели, информацию на эту тему и новости дня.</p>
Проект «Играем, исследуем, познаем»	<p>Создание системы работы для организации познавательно-исследовательской деятельности через организацию детского экспериментирования.</p>
Совместная игра воспитателя и детей	<p>Сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры направлены на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.</p>
Ситуации общения	<p>Заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие и носят проблемный характер.</p>
«Столы творчества»	<p>Предоставляют детям условия для использования и применения навыков и умений изобразительной деятельности. «Столы творчества» разнообразны по своей тематике, содержанию: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование, рисование, аппликация в нетрадиционных техниках, тестопластика и т.д. Рекомендация: к работе «столов творчества» можно привлекать родителей.</p>
Детский досуг	<p>Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.</p>
Коллективная и индивидуальная трудовая	<p>Носит общественно-полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.</p>

деятельность	
Чтение литературных произведений	Чтение, обсуждение, разучивание - формы работы, направленные на обогащение детских впечатлений, используемые ежедневно.

### Социокультурный контекст

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации. В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Организация и осуществление образовательного процесса в Учреждении имеет ряд особенностей, которые являются значимыми и определяющими для реализации социокультурного контекста Программы:

*Состояние здоровья воспитанников:* только здоровый ребенок может усвоить объем знаний и умений, необходимый для обучения в школе. По итогам комплексной оценки состояния здоровья в ДОУ с каждым годом увеличивается количество детей со второй и третьей группой здоровья. Поэтому огромное внимание в ДОУ уделяется проблеме формирования у дошкольников основ физической культуры и здоровья, которая может быть решена при условии тесного взаимодействия всех работников детского сада, а также сотрудничества ДОУ с родителями воспитанников. В сложившейся ситуации важной задачей педагогического коллектива Учреждения является систематическая работа в данном направлении.

Перечисленные факты учтены при организации различных видов детской деятельности в группах с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей.

Национально-культурные особенности: содержание образовательного процесса спланировано с учетом современной концепции развития личности ребенка, а также региональных подходов к образовательному процессу в Учреждении и предполагает включение отдельных элементов народной культуры в процесс развития ребенка, т.к. наследие каждого народа содержит ценные идеи и опыт воспитания.

В образовательном процессе Учреждения отражена работа по приобщению детей к истокам народной культуры Свердловской области, знакомство с обычаями и традициями народов, проживающих на ее территории. Традиционно в сентябре в детском саду проводится тематическая неделя «Мой город, моя страна, моя планета», в ноябре «Я и моя семья», в рамках этих недель для воспитанников ДОУ организуются мероприятия, направленные на знакомство детей с Малой Родиной. Дети дошкольного возраста в доступной для них форме (образовательная, игровая деятельность, режимные моменты и др.) усваивают знания о своей родословной, почитание родителей детьми, знание фольклора, народных праздников и игр, отражающих духовность народа, его характер, цели, установки и т.д. Использование таких форм организации детской деятельности позволит решить задачу воспитания бiculturalной, толерантной и любознательной личности.

*Приобщение к русской культуре* строится в объеме, достаточном для нормального вхождения в школьную жизнь, обеспечивающем по возможности полноценное пребывание ребенка в детском коллективе, где преподавание будет происходить на русском языке. При этом было бы ошибкой считать, что задача детского сада и школы заключается в отрыве ребенка от семьи и погружении в доминирующую русскую среду. Интересы семьи должны быть на первом месте. Уважение к самому себе, своему происхождению, родине предков, стремление

поддержать и сохранить свой родной язык и культуру не должны вступать в противоречие с получением полноценного образования на русском языке.

*Образовательный процесс в ДОУ строится в условиях поликультурности*, первоочередной задачей для педагогов при работе с детьми является установление доброжелательной атмосферы, личного контакта с ребенком и его семьей, а затем создание условий, открывающих для детей возможность выражения своих потребностей, чувств, идей.

*Социальное партнерство*: содержание образовательного процесса МАДОУ № 18 строится с учетом активного взаимодействия с социумом и поиском новых форм социального партнерства. Учреждение рассматривается как открытая образовательная система. Ее задача – обратить внимание социума нашего района на детей дошкольного возраста.

Таблица 38

Учреждение сотрудничает с разными социальными партнерами

<b>Организация</b>	<b>Задачи</b>
Муниципальное автономное образовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 1 (далее - МАОУ СОШ № 1; МАОУ СОШ № 11)	Участие в реализации ОП ДО в части физического, интеллектуального и личностного развития ребенка на основе преемственности. Умение общаться со взрослыми и сверстниками, обеспечивая тем самым их успешную адаптацию, плавный переход в школьную жизнь.
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Центр внешкольной работы» (далее - МАУ ДО ЦВР)	Участие в реализации образовательных программ культурологической направленности. Создание условий для развития творческого потенциала, самовыражения детей, любознательности, как основы повышения познавательной активности.
Муниципальное автономное учреждение культуры «Центр культуры и искусства» (далее - МАУК «Центр культуры и искусства»)	Организация праздников, соревнований, выставок. Участие детей и работников в конкурсах и фестивалях различного уровня.
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования оздоровительно-образовательный Центр психолого-педагогической помощи «Остров» (далее - МАУ ДО Центр «Остров»)	Развитие творческих способностей, любознательности, как основы повышения познавательной активности. Участие в конкурсах, выставках.
Муниципальное автономное учреждение культуры «Централизованная библиотечная система Североуральского городского округа» (далее - МАУК «ЦБС СГО»)	Участие в реализации образовательных программ в части формирования читательской культуры детей, родителей, педагогов.
Организация ветеранов и пенсионеров Североуральска	Патриотическое воспитание молодого поколения и укрепление связи между поколениями.
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Североуральская спортивная школа» (МАУ ДО «ССШ»)	Участие в реализации образовательных программ физического и личностного развития детей на основе преемственности.
Муниципальное автономное учреждение	Всероссийские массовые соревнования

«Физкультура и Спорт» (далее - МАУ «Физкультура и Спорт»)	
Отдел Министерства внутренних дел Российской Федерации по городу Североуральску (далее - ОГИБДД ОМВД России по городу Североуральску)	Формирование безопасного поведения, как участников дорожного движения.

Установление социального партнерства позволяет успешно осуществлять задачи, связанные с качественной реализацией Программы:

- формировать основы общей культуры детей в процессе экскурсий, взаимопосещений музеев, библиотек;
- обеспечивать интегративный характер образовательного процесса через проведение интегрированных занятий, совместных мероприятий как на базе Учреждения, так и социальных партнеров;
- решать задачи разностороннего развития воспитанников с помощью участия в детских творческих конкурсах, выставках, организуемых другими организациями.

\* Кадровый потенциал: детский сад полностью укомплектован кадрами.

Все педагоги своевременно проходят курсы повышения квалификации, посещают семинары, направленные на самосовершенствование. Также педагоги повышают свой профессиональный уровень через посещение городских методических объединений, прохождения процедуры аттестации, самообразование, участвуют в конкурсах различного уровня, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие ДОУ.

### 2.2.3.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

#### Региональный компонент воспитательной работы

Разработанная Программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с особенностями города Североуральска.

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Таблица 39

Образовательная область	Основные задачи
Социально-Коммуникативное развитие	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям города Североуральска, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории города Североуральска. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с предметным окружением, социальным миром, миром природы.
Речевое Развитие	Развивать все компоненты речи через знакомство с культурой города Североуральска.
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций города Североуральска.

	Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы города Североуральска.

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Огромное значение для воспитания имеет *семейный уклад*. Именно в семье происходит зарождение духовно-нравственных ценностей, в последующем оказывающее огромное влияние на формирование личности ребенка.

Программа Учреждения предусматривает расширение и углубление форм работы с родителями, направленные на реализацию задач духовно-нравственного воспитания дошкольников в условиях структурного взаимодействия «педагог – ребенок – родитель» через внедрение регионального компонента.

*Основная цель* – приобщение семьи к духовно-нравственной культуре родного края, посредством взаимодействия всех субъектов образовательного пространства.

Принципы работы:

- краеведческий принцип;
- обеспечение субъективной позиции всех участников педагогического процесса;
- принцип интегративности;
- гуманистическая ориентация во взаимодействии с семьей;
- динамичность;
- развивающий принцип;
- принцип историзма.

### **Описание воспитательной деятельности в интеграции с содержанием образовательных областей**

Дошкольное образование – процесс непрерывный (ежесекундный) и реализуемый во всех режимных моментах (повседневная бытовая деятельность, игры, занятия, прогулки и т.д.). В соответствии со спецификой работы ДОУ, воспитанники пребывают в Учреждении на протяжении 10 часов. Именно поэтому воспитательный процесс должен осуществляться постоянно, выполняя поставленные задачи рабочей программы воспитания МАДОУ № 18.

Процесс воспитания – это процесс формирования морального сознания, нравственных чувств и привычек, нравственного поведения с первых лет жизни ребенка.

Дошкольный возраст – это период начального становления личности. К семи годам уже четко прослеживается направленность личности ребенка, как показатель уровня его нравственного развития.

Следует помнить, что воспитание – это процесс двусторонний. С одной стороны, он предполагает активное педагогическое воздействие на детей со стороны взрослых, с другой – активность детей, которая проявляется в их поступках, чувствах и отношениях. Поэтому, реализуя определенное содержание, используя различные методы нравственного воздействия, педагог должен внимательно анализировать результаты проделанной работы, достижения своих воспитанников.

Ядро нравственности составляют нормы и правила поведения. Любовь к Родине,

добросовестный труд – это неотъемлемые элементы сознания, чувств, поведения и взаимоотношений.

*Реализация цели и задач Программы* осуществляется в рамках нескольких направлений воспитательной работы Учреждения, формирование которых в совокупности обеспечит полноценное и гармоничное развитие личности детей **от 2 до 8 лет**.

Задачи Программы:

- формировать личность ребенка, нравственное воспитание, развивать общение;
- формировать уважительное отношение к истории своей страны и любовь к Родине;
- формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье и обществу;
- формировать позитивные установки к труду и творчеству;
- формировать основы экологического сознания;
- формировать основы безопасности.

В каждом из перечисленных направлений воспитания существуют свои подразделы, которые тесно взаимосвязаны между собой и обеспечивают интеграцию воспитательной деятельности во все образовательные области и во все виды детской деятельности в образовательном процессе, согласно ОП ДО.

*Содержание Программы* воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

## Особенности реализации воспитательного процесса

Таблица 40

### Основные психолого-педагогические условия для решения задач воспитательной работы в рамках Программы воспитания

<i>Условие 1.</i>
<i>Взаимодействие и общение между взрослыми и детьми, которое облегчает детям духовно-нравственное саморазвитие и способствует:</i>
<ul style="list-style-type: none"><li>- развитию их интересов и возможностей;</li><li>- формированию и поддержке положительной самооценки, уверенности в собственных способностях и возможностях;</li><li>- поддержке инициативы и самостоятельности в специфических для дошкольного возраста видах деятельности;</li></ul> <i>развитию социальных чувств, поддержке положительного, доброжелательного отношения друг к другу и конструктивного взаимодействия в разных видах деятельности.</i>
<i>Условие 2.</i>
<i>Создание насыщенной эмоциональными стимулами социокультурной среды, которая соответствует возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей и обеспечивает:</i>
<ul style="list-style-type: none"><li>- возможность выбора видов активности, партнёров в совместной деятельности и общении; материалов для игры и продуктивной деятельности;</li><li>- гибкое зонирование помещения, которое обеспечивает детям возможность заниматься разными видами деятельности в одно и то же во время игры, при рассматривании книг и т.д.;</li><li>- обогащение окружающей детей среды разнообразными, новыми предметами в целях</li></ul>

<p>развития у них любознательности и познавательной активности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- представление информации на горизонтальных и вертикальных бумажных и электронных носителях;</li> <li>- использование информационных материалов, которые выходят за рамки непосредственного опыта жизнедеятельности детей (детские энциклопедии, познавательные программы и передачи и др.), обобщенных наглядных средств (схем, чертежей, логических таблиц и др.), полифункциональных предметов, элементов декораций, костюмов и аксессуаров для создания «волшебного мира» в сюжетно-ролевой и режиссерской играх;</li> <li>- своевременную трансформацию с учетом обогащения жизненного и игрового опыта детей, а также их зоны ближайшего развития.</li> </ul>
<i>Условие 3.</i>
<p><i>Использование различных форм организации образовательного процесса, в том числе его воспитательной составляющей:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игра; наблюдение; экспериментирование; реализация проектов; экскурсия; создание моделей объектов и ситуаций; чтение; решение ситуативных задач; мастерская с элементами арт-технологий; инсценирование и драматизация и др.; коллекционирование.</li> </ul>
<i>Условие 4.</i>
<p><i>Обеспечение психолого-педагогической поддержки и повышение компетентности родителей.</i></p>

Таблица 41

Практическая реализация целей и задач воспитания осуществляется во всех видах детской деятельности в рамках воспитательной работы.

Социальное воспитание		
Мероприятия группы	Мероприятия Учреждения	Мероприятия социума
<p>Рольевые и дидактические игры Тренинги общения Игровые ситуации Обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций Чтение и обсуждение литературных произведений Игры народов разных национальностей Индивидуальные занятия с детьми Выставка «Портрет моей мамы» Выпуск фотогазет «Папа может!!», «Лето с семьей!» и др. Тематический день «День любви и верности» Конкурс чтецов «Мамочке любимой посвящается!»</p>	<p>Ежегодная тематическая неделя «Здравствуй, детский сад!» Выставки: «Хобби моей мамы», Хобби моего папы» Общественные досуги, развлечения, праздники: «День знаний» «День защиты детей» «Пусть осень жизни будет золотой» Проекты: «День матери» Новогодняя сказка группы» Конкурсы, викторины, выставки День открытых дверей</p>	<p>Участие в мероприятиях муниципального, регионального и др. уровней Конкурс «Игрушка на новогоднюю ёлку» Акция «Покормите птиц зимой» и др.</p>
Познавательное воспитание, экологическое воспитание		
<p>Опытно-экспериментальная деятельность, наблюдения, игры Тематические развлечения: «Осень», «Зима», «Весна», «Лето»</p>	<p>Проекты Математическая Олимпиада, Викторина «Почемучки» Акции: «Посади цветок»,</p>	<p>Участие в мероприятиях муниципального, регионального и др. уровней Экскурсии Акция «Покормите птиц зимой»</p>

Экологические и познавательные проекты Чтение и обсуждение литературных произведений Викторины, познавательные Олимпиады, турниры	«Цвети, наш сад!» «Спасибо пешеходу» Экологические листовки Тематические дни: День матери, День А.С. Пушкина, День космонавтики	Познавательная викторина «Почемучки» Олимпиада «Юный математик»
<b>Патриотическое воспитание</b>		
Беседы Фотоколлаж «Герои из семейных альбомов» Экскурсии Тематический день «День Российского флага» «День народного единства» Проекты Тематические недели: «Мой город, мой край», «Моя страна» Рассматривание альбомов, слайдовых презентаций Просматривание мультфильмов Конкурс чтецов «Строки, опаленные войной»	Праздники и развлечения: «Масленица», «9 Мая!», «День защитника Отечества» Парад, посвященный дню Победы Флэш-моб «Салют, Победа!», «Я люблю свой детский сад!», Выставка рисунков Тематический день: «День города», «День области» Проекты по нравственно-патриотическому воспитанию Поздравление ветеранов войны и труда	Участие в мероприятиях муниципального, регионального и др. уровней Экскурсии Конкурс рисунков Конкурс проектов Поздравление ветеранов
<b>Трудовое воспитание</b>		
Ролевые и дидактические игры Игровые ситуации Обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций Чтение и обсуждение литературных произведений Фотоколлаж «Профессия моей мамы» Встречи с мамами в рамках тематического дня «День матери» Выполнение трудовых поручений Дежурство	Акция (детско-родительская, сезонная) «Трудиться - всегда пригодится» Выставки «Папа может», «Хобби моей мамы» и др.	Участие в мероприятиях муниципального, регионального и др. уровней Конкурс рисунков (по профессиям) Конкурс проектов
<b>Физическое воспитание и развитие навыков ЗОЖ</b>		
Досуги Мини-турнир «Веселые эстафеты» Беседы Просмотр слайдовых презентаций Подвижные, народные игры Реализация проектов	Досуг «Папа, мама, я – спортивная семья» Турнир «Футбол в валенках» Спортивные праздники Мини-олимпиады Проекты (ЗОЖ) Подготовка листовок и	Участие в мероприятиях муниципального, регионального и др. уровней Олимпиада по физической культуре Спартакиада среди воспитанников ДОУ



	буклетов по безопасности	Фотоконкурс «Безопасное кресло» Дни здоровья (осенний, зимний) Турниры «Папа, мама, я – спортивная семья» Конкурс проектов
Эстетическое воспитание		
Реализация проектов Выставка рисунков Тематические недели: «Неделя книги», «Неделя искусства...» Чтение и обсуждение литературных произведений Слушание музыкальных произведений	Театральная неделя Выставка коллективных работ Организация концертов Подготовка видеопоздравлений Литературно-музыкальные гостиные и праздники	Участие в мероприятиях муниципального, регионального и др. уровней

Воспитательный процесс в Учреждении строится с учетом регионального, муниципального и социокультурного окружения. В ходе реализации Программы включены как традиционные проекты, так и вновь организуемые проекты различного уровня (муниципальные, региональные, федеральные, международные).

Воспитательная работа строится с учетом уклада Учреждения, ориентируясь на инновационные, перспективные технологии воспитательно-значимой деятельности.

Кроме этого, к особенностям организации воспитательного процесса также можно отнести отличие Учреждения от других учреждений города, учитывая специфику дошкольного учреждения (определение проблемных зон, дефицитов, барьеров).

Одним из ключевых условий эффективной воспитательной работы Учреждения является партнерство с социальными институтами, такими как:

- спортивными (МАУ ДО «ССШ», «ФК и С»)
- культурными (библиотеки, музей, ДК «Современник» и т.д.);
- досуговыми (центр «Остров», центр внешкольного развития и т.д.);
- образовательными (школы и т.д.).

Реализация Программы воспитания доступна всем детям, с одной стороны независима от их индивидуальных возможностей, с другой стороны учитывает их особые потребности.

В рамках программы в Учреждении успешно реализуется региональный компонент включающий в себя разнообразные детско-взрослые мероприятия.

### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания**

В целях реализации социокультурного потенциала, работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения Учреждения. Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада Учреждения.

Обязательная часть

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель взаимодействия с родителями (законными представителями):

- создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями

воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка);

- обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родители и воспитатели преодолевают субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказываются от привычки критиковать друг друга, учатся видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, работников.

Таблица 42

Работа строится по 3 направлениям:

Направления работы	Содержание работы
Информирование родителей о ходе образовательного процесса	- Дни открытых дверей; - индивидуальные и групповые консультации; - родительские собрания; - оформление информационных стендов; - организация выставок детского творчества; - приглашение родителей на детские концерты и праздники; - создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.
Образование родителей:	- «Школа позитивного родительства» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиаотеки)
Совместная деятельность:	Привлечение родителей к организации: - вечеров музыки и поэзии; - творческих гостиных; - конкурсов; - концертов; - маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.); - семейных объединений (клуб, студия, секция); - семейных праздников, прогулок, экскурсий; - семейного театра; - к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

#### **Групповые формы работы:**

- консультационный пункт, в которых родители могут получать рекомендации от педагогов и обмениваться собственным опытом в пространстве воспитания детей дошкольного возраста;

- детско-родительский спортивный клуб «Мечта», в котором дети и родители (законные представители) занимаются спортом;

- педагогические гостиные, посвященные вопросам воспитания;

- родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста;

- взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на интернет-сайте: <https://18svur.tvoyasadik.ru>, посвященные обсуждению интересующих родителей (законных представителей) вопросов воспитания; виртуальные консультации педагогов.

#### **Индивидуальные формы работы:**

- работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста;

- участие родителей (законных представителей) в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка;

- участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности;

- индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагог-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов. Совместная деятельность воспитывающих взрослых организована в разнообразных традиционных и инновационных формах. Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон. Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами.

На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год.

Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, городе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Основными формами просвещения выступают: конференции (в том числе и онлайн-конференции), родительские собрания (общие, групповые). Родителям предоставляется право выбора форм и содержания взаимодействия с педагогами, обеспечивающими их образование (воспитателем, узким специалистом, педагогом-психологом, старшим воспитателем, группой родителей и пр.),

Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Идеями для проектирования становятся любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

В компонент Учреждения включены:

- всеобуч для родителей «Школа позитивного родительства»;
- организация консультационно-методического пункта для родителей.

### **2.2.4. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ**

#### **Общие требования к условиям реализации Программы воспитания**

Программа воспитания Учреждения реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности:

- обеспечение личносно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения;
- наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;
- взаимодействие с родителями по вопросам воспитания;
- учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания.

Условия реализации Программы воспитания интегрируются с соответствующими пунктами организационного раздела ОП ДО.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни Учреждения.

Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой Учреждения и быть принят всеми участниками образовательных отношений.

Процесс проектирования уклада Учреждения включает следующие шаги.

Таблица 43

№	Шаг	Оформление
1	Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности Учреждения.	Устав Учреждения, локальные акты, правила поведения для детей и взрослых, внутренняя символика.
2	Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности Учреждения: - организации видов деятельности; - обустройство развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС); - организацию режима дня; - разработку традиций Учреждения; - праздники и мероприятия.	ООП ДО и Программа воспитания.
3	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада Учреждения.	Требования к кадровому составу. Взаимодействие Учреждения с семьями воспитанников. Социальное партнерство Учреждения Локальные нормативные акты.

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

### **Взаимодействия взрослого с детьми. События Учреждения**

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация.

В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы Учреждения, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в Учреждении:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности;
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик, профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества.

### **Организация предметно-пространственной среды**

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику Учреждения и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства. Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде. Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Вся среда дошкольной организации гармонична и эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек для ППС Учреждение ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Таблица 44

Центр (зона)	Основное предназначение	Оснащение	Группа раннего возраста (2-3 года)	Младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации. Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация, возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции							

Патриотический	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	Государственная и Североуральская символика		+	+	+	+
		Образцы русских костюмов			+	+	
		Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.		+	+	+	+
		Предметы народно – прикладного искусства	+	+	+	+	+
		Предметы русского быта		+	+	+	+
		Детская художественная литература		+	+	+	+
Мой город на северном урале	Расширение краеведческих представлений детей о Свердловской области	Набор фотографий «Североуральск»			+	+	+
		Дидактическая игра «Животные Свердловской области»			+	+	+
		Настольно- печатная игра «Чей дом»			+	+	+
		Альбом «Предметы быта жителей Североуральска»			+	+	+
Среда экологична, природосообразна и безопасна							
Центр природы	Расширение краеведческих представлений детей о природе Родного края	Макеты			+	+	+
		Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомов о Свердловской области, о природе		+	+	+	+
Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей							
Музыкальный	Расширение краеведческих представлений детей о музыкальном творчестве народов населяющих Свердловскую область	Русские народные музыкальные инструменты		+	+	+	+
		Игрушки-самodelки			+	+	+
		Музыкально - дидактические игры			+	+	+
		Музыкально-дидактические пособия	+	+	+	+	+
		Декоративная атрибутика			+	+	+
«Моя семья»	Расширять	Семейный альбом	+	+	+	+	+

представления детей об истории семьи в контекст истории родной страны	Семейные фотовыставки			+	+	+	
	Альбомы: «Семейное древо»			+	+	+	
	«О воинских наградах дедушек, бабушек родителей»				+2 полугоди е	+	
	Серия дидактических игр: «Где ты живешь?»		+	+	+	+	
	«Знаешь ли ты свое имя и фамилию?»		+	+	+	+	
	«А кто твои родители?»					+	+
	Настольно-печатная игра «Профессии»					+	+

### Часть, формируемая участниками образовательных отношений

РППС групп дошкольного возраста содержит материалы по региональному компоненту.

### Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Таблица 45

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий	Создает условия для реализации воспитательных задач
Заместитель заведующего	Разрабатывает программу, методические рекомендации по реализации воспитательных задач
Старший воспитатель	
Педагог-психолог	Создает благоприятный эмоциональный комфорт Проводит игры на развитие самостоятельности, инициативности, целеустремленности, ответственности, умения работать в команде.
Воспитатель	Создает благоприятный эмоциональный комфорт. Воспитывает социально-коммуникативные качества. Формирует эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру.
Младший воспитатель	Создает благоприятный эмоциональный комфорт Воспитывает самостоятельность, навык самообслуживания.
Учитель-логопед	Создает благоприятный эмоциональный комфорт Воспитывает желание заниматься, изучать свой язык
Музыкальный руководитель	Создает благоприятный эмоциональный комфорт Воспитывает ценностное отношение к искусству: музыке, театру, кино, архитектуре, изобразительной деятельности
Инструктор по физической культуре	Создает благоприятный эмоциональный комфорт Воспитывает упорство, командный дух, взаимовыручка, любовь к физической культуре
Тьютор	Создает благоприятный эмоциональный комфорт Воспитывает социально-коммуникативные качества. Формирует эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру.
Учитель-дефектолог	

## Нормативно-методическое обеспечение реализации рабочей Программы воспитания

Перечень локальных правовых документов Учреждения:

- ОП ДО (протокол № 2 от 30.08.2023 года)
- Календарный годовой график на 2023-2024 учебный год;
- Программа развития МАДОУ № 18 ([https://18svur.tvoysadik.ru/upload/ts18svur\\_new/files/6c/e4/6ce468612874b15a6aa5b526bdac84a0.pdf](https://18svur.tvoysadik.ru/upload/ts18svur_new/files/6c/e4/6ce468612874b15a6aa5b526bdac84a0.pdf));
- Устав МАДОУ № 18 ([https://18svur.tvoysadik.ru/upload/ts18svur\\_new/files/4d/42/4d42a12ef11257e2eba59ed0bd57a19e.pdf](https://18svur.tvoysadik.ru/upload/ts18svur_new/files/4d/42/4d42a12ef11257e2eba59ed0bd57a19e.pdf));
- Календарный план воспитательной работы (см. п. 3.7.)
- должностные инструкции педагогических работников;
- соглашение о сотрудничестве МАУ ДО «ССШ» с целью реализации образовательной программы дополнительного образования физкультурно-спортивной направленности: элементов лыжных гонок; элементов волейбола «Школа мяча»; адаптивной физической культуры для детей с ограниченными возможностями здоровья; совместной физкультурно-оздоровительной деятельности, включая соревновательную деятельность.

### **Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей**

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития. Инклюзия является ценностной основой уклада Учреждения и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

**На уровне уклада:** ДО инклюзивного образования – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

**На уровне воспитывающих сред:** ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда Учреждения обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

**На уровне общности:** формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

**На уровне деятельностей:** педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

**На уровне событий:** проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах.



**Основными условиями** реализации Программы воспитания в Учреждении, реализующим инклюзивное образование, являются:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

**Задачами воспитания** детей с ОВЗ в условиях Учреждения являются:

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, самостоятельности и ответственности;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

**Требования к условиям работы с особыми категориями детей**

По своим основным задачам воспитательная работа в Учреждении не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей (далее – ООП).

В основе процесса воспитания детей в Учреждении лежат традиционные ценности российского общества. Создаются особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих ООП: дети с инвалидностью, дети с ОВЗ, дети из социально уязвимых групп, одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития (п. 29.4.3.1. ФОП ДО)

Программа предполагает создание следующих *условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:*

- направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ООП предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с ООП, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей

ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с ООП; - участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с ООП (п.29.4.3.2. ФООП ДО).

## **Примерный календарный план воспитательной работы**

*Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО*

### **Календарный план воспитательной работы**

Календарный план воспитательной работы разделен на модули, которые отражают направления воспитательной работы детского сада в соответствии с рабочей программой воспитания)

(см. **Организационный раздел п.4.17. ООПДО Федеральный календарный план воспитательной работы. Календарный план воспитательной работы).**

### **Основные понятия, используемые в Рабочей программе воспитания**

**Воспитание** – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;

Образовательная **ситуация** – точка пересечения образовательного процесса и педагогической деятельности: каждому типу образовательной ситуации соответствуют свои программы действий ребенка и взрослого, проявляющиеся в той или иной позиции. Образовательная ситуация соотносима с ситуацией развития. Воспитательные события являются разновидностью образовательных ситуаций.

Образовательная **среда** – социокультурное содержание образования, объединяет в себе цели и смыслы воспитания, обучения и развития детей в конкретной социокультурной ситуации, определяет состав становящихся способностей и качеств. Потенциал образовательной среды для решения целей воспитания личности позволяет говорить о **воспитывающей среде**.

**Общность** – устойчивая система связей и отношений между людьми, имеющая единые ценностно-смысловые основания и конкретные целевые ориентиры. Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности (детско-взрослая, детская, профессиональная, профессионально-родительская).

**Портрет ребенка** – это совокупность характеристик личностных результатов и достижений ребенка на определенном возрастном этапе.

**Социокультурные ценности** – основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

**Субъектность** – социальный, деятельно-преобразующий способ жизни человека. Субъектность впервые появляется в конце дошкольного детства как способность ребенка к инициативе в игре, познании, коммуникации, продуктивных видах деятельности, как

способность совершать нравственный поступок, размышлять о своих действиях и их последствиях.

**Уклад** – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельность и социокультурный контекст.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы**

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и др.), так и традиционные (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия);
- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в Учреждении, в том числе дошкольного и начального школьного уровней образования (опора на опыт, накопленный на предыдущих этапах развития, плавное изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и пр.;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- оказание ранней коррекционной помощи детям с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников

образовательного процесса;

- непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в Учреждении, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
- использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;
- предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

**(п. 30 раздел 4 ФОП ДО)**

[https://18svur.tvoyasadik.ru/upload/ts18svur\\_new/files/ed/90/ed90ab444a1725b393eda730979495c0.pdf](https://18svur.tvoyasadik.ru/upload/ts18svur_new/files/ed/90/ed90ab444a1725b393eda730979495c0.pdf)

**3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Таблица 46

<p><b>п.31.1. ФОП ДО</b> РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей.</p>	<p>РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности</p>
<p><b>п.31.2. ФОП ДО</b> РППС включает организованное пространство</p>	<p>Территория Учреждения, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекция недостатков их развития.</p>
<p><b>п.31.3. Федеральная программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за ДОО право самостоятельного проектирования РППС.</b> В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.</p>	
<p><b>п.31.4. ФОП ДО</b> РППС ДОО создается как единое пространство</p>	<p>Все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.</p>

<p><b>п. 31.5. ФЛО ДО</b> При проектировании РППС ДОО учитывает:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;</li> <li>- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;</li> <li>- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;</li> <li>- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других работников Учреждения, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).</li> </ul>
<p><b>п. 31.6. ФОП ДО</b> С учетом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС ДОО соответствует:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- требованиям ФГОС ДО;</li> <li>- образовательной программе Учреждения;</li> <li>- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в Учреждении;</li> <li>- возрастным особенностям детей;</li> <li>- воспитывающему характеру обучения детей в Учреждении;</li> <li>- требованиям безопасности и надежности.</li> </ul>
<p><b>п. 31.8. ФОП ДО</b> РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности:</p>	<p>игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.</p>
<p><b>п. 31.11. ФОП ДО</b> В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса.</p>	<p>Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях ДОО имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. При наличии условий может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений Учреждения к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.</p>

Раздел 4 п.31.1. ФОП ДО

[https://18svur.tvoyasadik.ru/upload/ts18svur\\_new/files/ed/90/ed90ab444a1725b393eda730979495c0.pdf](https://18svur.tvoyasadik.ru/upload/ts18svur_new/files/ed/90/ed90ab444a1725b393eda730979495c0.pdf)

### 3.3. Материально-техническое обеспечение Программы образования, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Таблица 47

<p>В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:</p>	<p>возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения ОП ДО;</p> <p>выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833),</p>
---	--

	<p>действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- к условиям размещения организации, осуществляющей образовательную деятельность;</li> <li>- оборудованию и содержанию территории;</li> <li>- помещениям, их оборудованию и содержанию;</li> <li>- естественному и искусственному освещению помещений;</li> <li>- отоплению и вентиляции;</li> <li>- водоснабжению и канализации;</li> <li>- организации питания;</li> <li>- медицинскому обеспечению;</li> <li>- приему детей в организацию, осуществляющую образовательную деятельность;</li> <li>- организации режима дня;</li> <li>- организации физического воспитания;</li> <li>- личной гигиене персонала.</li> </ul>
	<p>выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;</p> <p>выполнение Учреждением требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников Учреждения;</p> <p>возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры Учреждения</p>
<p>При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ Учреждение учитывает особенности их физического и психического развития.</p>	
<p>Учреждение оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.</p>	
<p>ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;</li> <li>- оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;</li> <li>- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;</li> <li>- административные помещения, методический кабинет;</li> <li>- помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);</li> <li>- помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;</li> <li>- оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.</li> </ul>
<p><b>Программа оставляет за ДОО право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.</b></p>	

(Раздел 4 п.32. ФОП ДО)

[https://18svur.tvoyasadik.ru/upload/ts18svur\\_new/files/ed/90/ed90ab444a1725b393eda730979495c0.pdf](https://18svur.tvoyasadik.ru/upload/ts18svur_new/files/ed/90/ed90ab444a1725b393eda730979495c0.pdf)

Учреждение имеет два здания, которые оснащены специальным оборудованием для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.

В Учреждении используются обновляемые образовательные ресурсы, в том числе:

- расходные материалы,
- подписки периодических изданий и электронных ресурсов,
- методическую литературу,
- техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания,
- спортивное, музыкальное, оздоровительное оборудование,
- услуг связи,
- информационно-телекоммуникационные сети Интернет.

Программа дошкольного образования предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.

Программой дошкольного образования предусмотрено также использование Учреждением обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания необходимо руководствоваться нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

Содержание, организация и условия осуществления образовательного процесса детей дошкольного возраста направлены на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии детей.

Учреждение обладает хорошими условиями для успешного решения основных задач дошкольного образования. В детском саду функционируют:

- музыкально-спортивные залы;
- методический кабинет;
- кабинеты логопедической помощи;
- кабинеты психологической помощи;
- игровые участки.

В Учреждении созданы необходимые условия, для целенаправленной работы позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить заданные задачи.

Все помещения оснащены технологическим оборудованием, учебно-наглядными пособиями, мягким и твердым инвентарем, соответствуют требованиям и нормам правил пожарной, санитарно-гигиенической безопасности и эпидемиологическому режиму.

В группах Учреждения созданы здоровьесберегающие условия: образовательный процесс строится в соответствии с санитарными нормами и гигиеническими требованиями, высвобождено пространство для организации двигательной активности детей созданы спортивные уголки с нетрадиционным и физкультурным оборудованием, что позволяет проводить индивидуальную и подгрупповую работу. Развивающая среда в группах включает в себя наличие мини физкультурных центров с классическим набором спортивного и другого инвентаря (дорожки «здоровья»).

Группы оснащены здоровьесберегающим оборудованием, бактерицидными лампами.

Для осуществления доврачебной медицинской помощи, профилактических осмотров, вакцинации воспитанников в Учреждении функционирует *медицинские кабинеты*, включающие



в себя: кабинет для осмотра детей, изолятор, прививочный кабинет.

Для детей, имеющих нарушения речи в Учреждении имеется *два логопедических кабинета* для коррекционной работы, постановки звуков, автоматизации, развития психических познавательных процессов артикуляционной и мелкой моторики детей.

Кабинеты логопеда, его организация и оснащение, соответствует современным требованиям, служит центром для коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения речевого развития.

*Музыкально-спортивные залы*, позволяющие заниматься ритмикой и хореографией, оборудованный современной видео-, аудио- и мультимедийной техникой. *Залы* оснащены разнообразным инвентарем для спортивных игр и упражнений, тренажерами оборудованием. Площадь зала позволяет заниматься гимнастикой, лёгкой атлетикой, волейболом, баскетболом, футболом.

*Игровые участки* содержат малые архитектурные формы для развития основных видов движений, организации двигательной активности на воздухе.

*Спортивная площадка* оборудована разнообразными спортивными снарядами. Здесь проводятся утренняя гимнастика и образовательная деятельность, зимой здесь дети учатся ходить на лыжах. На физкультурной площадке проводятся спортивные праздники и досуги, спортивные соревнования.

В рекреациях Учреждения размещены различные стенды для родителей, работников, включающие в том числе и информацию по охране жизни, укреплению здоровья, коррекции разных отклонений у детей, развитию их физической культуры.

Организация и расположение предметов развивающей и оздоравливающей среды в групповых комнатах, кабинетах, залах рационально, логично, доступно, отвечает эстетическим требованиям, санитарно-гигиеническим нормам, требованиям техники безопасности, возрастным особенностям детей, обеспечивает им эмоциональный комфорт.

В рекреациях учреждения размещены различные стенды для родителей, сотрудников, включающие в том числе и информацию по охране жизни, укреплению здоровья, коррекции разных отклонений у детей, развитию их физической культуры.

Таким образом, материально-технические условия в Учреждении обеспечивают высокий уровень социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития детей и взаимодействия с семьями воспитанников.

**При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания Учреждение руководствуется нормами законодательства Российской Федерации**, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

### **3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы (Раздел 4 п.33 ФОП ДО)**

[https://18svur.tvoyasadik.ru/upload/ts18svur\\_new/files/ed/90/ed90ab444a1725b393eda730979495c0.pdf](https://18svur.tvoyasadik.ru/upload/ts18svur_new/files/ed/90/ed90ab444a1725b393eda730979495c0.pdf)

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы описаны в Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 (п.15.1-15.3).

### **3.5. Кадровые условия реализации Программы**

#### **Обязательная часть**

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогическими работниками, наименование должностей соответствует «Номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций», утвержденной Постановлением Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 № 225.

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Учреждении или в дошкольной группе.

Учреждение вправе применять сетевые формы реализации Программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Реализация Программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками Учреждения, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. Установлено штатное расписание, осуществляется прием на работу работников, заключаются с ними и расторгаются трудовые договоры, распределяются должностные обязанности, создаются условия и организовано методическое и психологическое сопровождение педагогических работников. Руководитель Учреждения заключает договоры гражданско-правового характера и совершает иные действия в рамках своих полномочий.

При работе с детьми с ОВЗ в группах комбинированной направленности, в Учреждении дополнительно предусмотрены должности педагогических и иных работников, перечень и количество которых определяется «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», утвержденным Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373.

В целях эффективной реализации Программы Учреждение создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. реализует права педагогических работников на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств Учреждения.

### **3.6. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах**

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в Учреждении являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит,

плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть *гибким*, однако *неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи*, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение *ежедневной прогулки*.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

*Режим дня строится с учетом сезонных изменений.* В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в Учреждении и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (далее – СанПиН по питанию)

### **Требования и показатели организации образовательного процесса (извлечения из СанПиН 1.2.3685-21 Таблицы 6.6, 6.7)**

*(Приложение № 4. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах).*

(п. 3.3. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах ФОП ДО)

[https://18svur.tvoyasadik.ru/upload/ts18svur\\_new/files/ed/90/ed90ab444a1725b393eda730979495c0.pdf](https://18svur.tvoyasadik.ru/upload/ts18svur_new/files/ed/90/ed90ab444a1725b393eda730979495c0.pdf)

Таблица 48

**Требования и показатели организации образовательного процесса**  
(извлечения из СанПиН 1.2.3685-21 Таблицы 6.6, 6.7)

Показатель	Возраст	Норматив
<i>Требования к организации образовательного процесса</i>		
Начало занятий не ранее	Все возраста	8.00
Окончание занятий, не позднее	Все возраста	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	От 1,5 до 3 лет	10 минут
	От 3 до 4 лет	15 минут
	От 4 до 5 лет	20 минут
	От 5 до 6 лет	25 минут
	От 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	От 1,5 до 3 лет	20 минут
	От 3 до 4 лет	30 минут
	От 4 до 5 лет	40 минут
	От 5 до 6 лет	50 минут или 75 мин. при организации 1 занятия последнедневного сна
	От 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	Все возраста	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возраста	2-х минут
<i>Показатели организации образовательного процесса</i>		
Продолжительность ночного сна не менее	1–3 года	12 часов
	4–7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1–3 года	3 часа
	4–7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	Для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	Все возраста	1 часа в день
Утренний подъем, не ранее	Все возраста	7 ч 00 мин
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	До 7 лет	10 минут

**Согласно пункту 2.10 Санитарно-эпидемиологических требований к организации образовательного процесса и режима дня соблюдаются следующие требования:**

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Хозяином субъектом обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий

(температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале;

- ежедневно организуется сопровождение индивидуального образовательного маршрута детей, в рамках которого педагогами проводится работа по коррекции развития детей, продвижение детей, имеющих особые образовательные потребности, в том числе предпосылки одаренности.

### 3.7. Календарный план воспитательной работы

План является единым для ДОО. Педагоги вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей. Все мероприятия в детском саду проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей

[https://18svur.tvoyasadik.ru/upload/ts18svur\\_new/files/45/a3/45a326dca3ba8c2cb017c517dd652bd7.pdf](https://18svur.tvoyasadik.ru/upload/ts18svur_new/files/45/a3/45a326dca3ba8c2cb017c517dd652bd7.pdf)

#### 4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

##### Краткая презентация Программы

В соответствии с приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028 «Об утверждении Федеральной образовательной программы дошкольного образования» в нашем Учреждении разработана Образовательная программа дошкольного образования

[https://18svur.tvoyasadik.ru/upload/ts18svur\\_new/files/ed/90/ed90ab444a1725b393eda730979495c0.pdf](https://18svur.tvoyasadik.ru/upload/ts18svur_new/files/ed/90/ed90ab444a1725b393eda730979495c0.pdf)

ОП ДО разработана с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников. ОП ДО определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на уровне дошкольного образования.

В Учреждении созданы все условия для качественной реализации данной программы. Важнейшим условием реализации ОП ДО является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Только объединение ресурсов сотрудников садика и родительской общественности позволит совместно решать общие задачи, определять перспективы роста и повышать уровень общественного управления дошкольным учреждением.

Программа обеспечивает развитие личности детей в возрасте от 2 месяцев до 7 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Программа обеспечивает коррекцию нарушений развития различных категорий детей: детей с ограниченными возможностями здоровья; детей-инвалидов.

ОП ДО сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Реализации **обязательной части** Программы базируется на ФОП ДО. Также используются:

«Физическая культура в детском саду». Пензулаева Л.И. Методическое пособие.

«Сборник подвижных игр 2-7 лет». Степаненкова Э.Я. Методическое пособие.

«Математические ступеньки». Парциальная программа. Колесникова Е.В.

«Ознакомление с предметным и социальным миром». Дыбина О.В. Методическое пособие.

«Добро пожаловать в экологию». Воронкевич О.А. Парциальная программа.

«Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников». Веракса Н.Е. Методическое пособие.

«Развитие речи дошкольников». Ушакова О. С. Парциальная программа

«Развитие речи дошкольников». Ушакова О. С. Парциальная программа.

«Детское художественное творчество». Комарова Т. С. Методическое пособие.

«Школа эстетического воспитания». Комарова Т. С. Методическое пособие.

«Цветные ладошки». Лыкова И.Л. Парциальная программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет.

«Музыкальное воспитание в детском саду». Зацепина М.Б. Методическое пособие.

«Культурно-досуговая деятельность». Зацепина М.Б. Методическое пособие.

«Конструирование и ручной труд в детском саду». Куцакова Л.В. Программа и методические рекомендации. Для детей 2-7 лет.

«Социализация, развитие общения, нравственное воспитание». Петрова В.И. Методическое пособие.

«Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание». Денисенкова Н.С. Методическое пособие.

«Социально-нравственное воспитание дошкольников». Буре Р.С. Методическое пособие.

«Трудовое воспитание в детском саду». Комарова Т. С., Куцакова Л. В. Методическое пособие.

«Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Саулина Т.Ф. Методическое пособие.

«Формирование основ безопасности у дошкольников». Белая К.Ю. Методическое пособие.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена программами:**

- Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет». О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская.

- «Умные пальчики: конструирование в детском саду». «Цветные ладошки» И.Л. Лыкова.

- «Музыкальные шедевры». О.П. Радынова

**Характеристика взаимодействия с семьями воспитанников**

Одним из важных условий реализации Программы является создание содружества «семья – дети – педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Педагогическим коллективом выстроена система работы по взаимодействию с семьями детей, в том числе детей с ОВЗ, детей-инвалидов. Семью мы рассматриваем как социального партнера, равного участника в воспитании, развитии, социализации и реабилитации ребенка.

Свою работу с семьей мы выстраиваем на принципах эффективного взаимодействия:

- доброжелательный стиль общения педагогов с родителями. Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов с семьей;
- индивидуальный подход необходим не только в работе с детьми, но и семьей. Педагоги, общаясь с родителями, оценивают ситуацию и проявляют педагогическое умение успокоить родителя, посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребенку в той или иной ситуации;
- сотрудничество, а не наставничество. Во взаимодействии с семьями детей мы используем не наставления и простую пропаганду педагогических знаний, а создаем атмосферу взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрируем заинтересованность коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь;
- качественная подготовка качественного материала. Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с семьями мы тщательно и серьезно готовим. Главное мы считаем в этой работе - качество, а не количество отдельно взятых, не связанных между собой мероприятий;
- динамичность. Учреждение сегодня представляет собой мобильную систему, быстро реагирующую на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого мы меняем формы и направления работы Учреждения с семьей;
- дифференцированный подход. При выборе форм организации работы мы учитываем воспитательный климат и условия жизни каждой семьи, возраст родителей, степень участия в воспитательном процессе, наличие желания воспитывать ребенка, уровень их подготовленности в вопросах воспитания, развития детей. В зависимости от полученных результатов выбирается та или иная тематика мероприятий.

Формы работы с семьями детей носят как индивидуальный, так и групповой характер, при этом они интересны, разнообразны, позволяющие сблизить детей и взрослых.

Изучая семьи наших воспитанников, педагоги детского сада используют информационно-аналитические формы сотрудничества.

Психолого-педагогическое просвещение родителей с целью повышения их педагогической культуры - одно из направлений в сотрудничестве дошкольного учреждения и семьи, которое имеет целевую направленность. В содержание психолого-педагогического просвещения семьи включаются вопросы охраны жизни, укрепления здоровья детей, создания условий для правильного физического развития, адаптации ребенка, рационального питания, закаливания, режима дня и т.д. Рекомендации дают не только воспитатели, но и специалисты.

Особое внимание уделяется индивидуальной работе с семьями детей с ОВЗ, детей-инвалидов. Именно эта форма работы помогает лучше и глубже понять состояние отношений в конкретной семье, вовремя оказать действенную практическую помощь. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. В группах компенсирующей направленности учителя-логопеды и другие специалисты привлекают семьи к коррекционной работе через систему методических рекомендаций.

Учреждение открыто для родителей и других членов семьи, раздвигает рамки традиционных контактов (на праздниках, собраниях, и др.). Родителям (законным представителям), членам семьи предоставляется возможность участвовать в образовательной деятельности, что позволяет значительно разнообразить жизнь детей в дошкольном учреждении.



**Приложение № 1(к ОП ДО)**  
**План взаимодействия с родителями**

Месяц	Активные формы работы	Наглядная информация
<b>План работы с родителями в группе раннего возраста на учебный год</b>		
Сентябрь	<p>1. Консультация с родителями: - «Режим дня и его значение в жизни ребенка»; - «О привычках ребенка»; - «Как приучить ребенка к горшку»</p> <p>2. Персональная выставка художественного творчества бабушек и дедушек воспитанников «Рукам – работа, душе - праздник».</p> <p><b>3. Общее родительское собрание.</b></p> <p>4. День открытых дверей. Праздник «День пожилого человека».</p> <p>5. Проведение инструктажей с родителями по безопасности жизнедеятельности.</p> <p>6. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа.</p>	<p>1. Оформление информационного стенда «Для вас, родители» (режим дня, образовательная деятельность, направления в работе, годовые задачи).</p> <p>2. Наглядно-текстовая информация: - «Адаптация детей к детскому саду»; - «Воспитание культурно-гигиенических навыков у детей раннего возраста»; - «Прогулки с ребенком осенью».</p> <p>3. Уголок безопасности. Памятки: - «Пассивные средства защиты пешехода, пассажира, водителя»; - «Нет – терроризму!».</p>
Октябрь	<p>1. Беседа «Одеваемся по погоде».</p> <p>2. Анкетирование «Познакомимся», «Готов ли ребенок к детскому саду?».</p> <p><b>3. Родительское собрание «Адаптация детей (обмен опытом).</b></p> <p>4. Презентация «Особенности развития ребенка 3го года жизни».</p>	<p>1. Папки-передвижки: - «Грипп не пройдет»; - «Гигиенические требования к одежде ребёнка»; - «Энтеробиоз – болезнь грязных рук».</p>
Ноябрь	<p>1. Консультация: - «О пользе дневного сна»; - «Пищевые привычки ребенка».</p> <p>2. Беседа «Что должно быть в детском шкафчике в детском саду?».</p> <p>3. Оформление альбома (стенда) «Моя любимая семья».</p> <p>4. Участие родителей в акции «Пернатые друзья» (изготовление кормушек).</p>	<p>1. Папки-передвижки: - «Что мы уже умеем?».</p> <p>2. Памятка для родителей: - «Профилактика простудных заболеваний»; - «Как уберечь ребенка от опасностей».</p>

Декабрь	<p>1. Консультация:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Игры и занятия с ребенком дома»;</li> <li>- «Показатели окончания адаптационного периода».</li> </ul> <p>2. Индивидуальные беседы по запросам родителей.</p> <p>3. Участие в новогодней выставке (совместное творчество родителей и детей).</p>	<p>1. Информационный стенд:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Прогулки с ребенком зимой»;</li> <li>- «Здравствуй, Новый год»;</li> <li>- «Что и как дарить ребёнку на Новый год».</li> </ul> <p>2. Папка-передвижка «Наши пальчики расскажут»</p>
	<p>4. Подготовка к новогоднему утреннику:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- участие в оформлении группы;</li> <li>- подготовка костюма.</li> </ul> <p>5. День открытых дверей. Новогодний утренник.</p>	<p>3. Памятка «Правила безопасного поведения на дороге».</p>
Январь	<p>1. Индивидуальная беседа «Зимние травмы».</p> <p>2. Консультация:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Как понять собственного ребёнка?»;</li> <li>- «Развиваем речь ребенка» (консультация учителя-логопеда).</li> </ul> <p>3. Участие в акции «Пернатые друзья» (корм для птиц).</p> <p>4. Проект «Моя любимая игрушка».</p>	<p>1. Папки-передвижки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Январь – наблюдаем, играем, читаем»;</li> <li>- «Грипп – меры профилактики»;</li> <li>- «Как организовать детский досуг в зимнее время».</li> </ul> <p>2. Памятка для родителей «Закаливание – путь к здоровью».</p>
Февраль	<p>1. Фотовыставка «Мой папа – лучше всех!».</p> <p>2. Консультация «Игрушки для детей 2-3 лет»</p> <p><b>3. Родительское собрание «После 3 уже поздно. Учим детей вежливости».</b></p> <p>4. Развлечение с родителями «Вместе с папой».</p>	<p>1. Папка-передвижка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Будем взаимно вежливы»;</li> <li>- «По дороге в детский сад».</li> </ul>
Март	<p>1. День открытых дверей. Праздник «Наши бабушки и мамы».</p> <p>2. Тематическая выставка «Наши руки не для скуки» (творческие работы родителей «Развивающий коврик»).</p> <p>3. Фотогазета «Поздравляем любимых мам» (фотографии детей в цветочках).</p> <p>4. Консультация:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Как сделать утро ребенка добрым?»;</li> <li>- «Спи, моя радость, усни» (ритуал перед сном).</li> </ul>	<p>1. Папка-передвижка «Воспитание сказкой».</p> <p>2. Памятка «Одеваемся по сезону».</p>
Апрель	<p>1. Консультация «Режим дня в выходные».</p> <p>2. Выставка детского творчества «Весна пришла!».</p> <p><b>3. Итоговое родительское собрание «Магазин игрушек» (с участием детей).</b></p> <p>4. Акция «Цветущий участок».</p>	<p>1. Папки-передвижки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Игрушка в жизни ребенка»;</li> <li>- «Весенние прогулки с родителями».</li> </ul> <p>2. Наглядно-текстовая информация «Почитайте детям».</p>

Май	<p>1. Анкетирование «Что вы ждете от детского сада в будущем году?»</p> <p>2. Проведение инструктажа по безопасности жизнедеятельности детей летом.</p> <p>3. Консультация: - «Игры с водой летом»; - «Приучаем ребенка к самостоятельности».</p> <p>4. Акция «Цветущий участок». Участие в ремонтных работах.</p>	<p>1. Памятка «Как организовать летний отдых малыша. Проводим лето с пользой».</p> <p>2. Папки-передвижки: - «Осторожно! Клещи»; - «Лесная аптека»; - «Профилактика кишечных заболеваний».</p>
<b>План работы с родителями в младшей группе на учебный год</b>		
<b>Месяц</b>	<b>Активные формы работы</b>	<b>Наглядная информация</b>
Сентябрь	<p>1. Консультация с родителями: - «Режим дня и его значение в жизни ребенка»; - «Мы - пешеходы»; - «Растём здоровыми».</p> <p>2. Персональная выставка художественного творчества бабушек и дедушек воспитанников «Рукам – работа, душе - праздник».</p> <p><b>3. Общее родительское собрание.</b></p> <p>4. День открытых дверей. Праздник «День пожилого человека».</p> <p>5. Проведение инструктажей с родителями по безопасности жизнедеятельности.</p> <p>6. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа.</p>	<p>1. Оформление информационного стенда «Для вас, родители» (режим дня, образовательная деятельность, направления в работе, годовые задачи).</p> <p>2. Наглядно-текстовая информация «Кризис 3 лет».</p> <p>3. Папки-передвижки: - «Инфекционные заболевания детей дошкольного возраста»; - «Создание благоприятной атмосферы в семье»; - «Безопасность ребёнка на улице»; - 4. Уголок безопасности. Памятки: - «Пассивные средства защиты пешехода, пассажира, водителя»; - «Нет – терроризму!».</p>
Октябрь	<p>1. Консультация: - «Особенности развития детей 3-4 лет»; - «Почему ребёнок должен регулярно посещать детский сад?»; - «Развитие представлений о цвете, форме и величине посредством развивающих игр»; - «Капризы и упрямство».</p> <p>2. Беседа «Одеваемся по погоде».</p> <p>3. Выставка поделок из природного материала «Дары осени».</p> <p>4. День открытых дверей. Осеннее развлечение.</p> <p><b>5. Родительское собрание «Ум ребенка находится на кончиках пальцев».</b></p>	<p>1. Папки-передвижки: - «Грипп не пройдёт»; - «Если ребёнка обижают»; - «Гигиенические требования к одежде ребёнка»; - «Энтеробиоз – болезнь грязных рук».</p> <p>2. Наглядно-текстовая информация: - «Если хочешь быть здоровым – закаляйся!».</p> <p>3. Памятка «Не оставляйте детей дома одних».</p>

Ноябрь	<p>1. Консультация:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Что делать, если ребенок не хочет убирать за собой игрушки»;</li> <li>- «Как вести себя с незнакомыми людьми?».</li> <li>- «Какие сказки читать детям?».</li> </ul> <p>2. Беседа «Что должно быть в детском шкафчике в детском саду?».</p> <p>3. День открытых дверей. Развлечение, посвященное «Дню матери».</p>	<p>1. Папки-передвижки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Поздняя осень».</li> <li>- «Детское хочу – воспитание привычек»;</li> <li>- «Что мы уже умеем?».</li> </ul> <p>2. Памятка для родителей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Если ребёнок испытывает страхи»;</li> <li>- «Как развить интерес к ручному творчеству?»</li> </ul>
Декабрь	<p>1. Консультация:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Как организовать выходной день с ребенком»;</li> <li>- «Говорите с ребенком правильно».</li> <li>- «Почему дети ломают игрушки?»</li> </ul> <p>2. Индивидуальные беседы по запросам родителей.</p> <p>3. День открытых дверей. Новогодний утренник.</p> <p>4. Беседа «Как не болеть?».</p>	<p>1. Информационный стенд:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «10 заповедей здоровья вашего ребёнка»;</li> <li>- «Здравствуй, Новый год»;</li> <li>- «Что и как дарить ребёнку на Новый год».</li> </ul> <p>2. Памятка «За что не надо наказывать детей?».</p> <p>3. Папка-передвижка «Сенсорное развитие детей».</p>
Январь	<p>1. Индивидуальная беседа «Зимние травмы».</p> <p>2. Консультация:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Как понять собственного ребёнка?»;</li> <li>- «Детские истерики».</li> </ul> <p>3. Выставка поделок и сувениров «Новогодняя красота».</p>	<p>1. Папки-передвижки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Январь – наблюдаем, играем, читаем»;</li> <li>- «Играем всей семьёй».</li> </ul> <p>2. Памятки для родителей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Искусство быть родителем».</li> <li>- «Закаливание – путь к здоровью».</li> </ul> <p>3. Тематический информационный стенд «Правила безопасности».</p>
Февраль	<p>1. Фотовыставка «Мой папа – лучше всех!».</p> <p>2. Консультация:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Играя, тренируем внимание и развиваем память»</li> <li>- «Как научить ребёнка убирать игрушки?».</li> </ul> <p><b>3. Родительское собрание «Игра в жизни дошкольника».</b></p> <p>4. Беседа «Вредные привычки детей».</p>	<p>1. Папка-передвижка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Азбука общения с ребенком»;</li> <li>- «Февраль – наблюдаем, играем, читаем»;</li> <li>- «Здоровье ребёнка в наших руках».</li> </ul> <p>2. Памятка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Подвижные игры для детей 3-4 лет»;</li> <li>- «Развиваем моторику. Игры с прищепками».</li> </ul>

Март	1. День открытых дверей. Праздник «Наши бабушки и мамы». 2. Тематическая выставка семейных поделок «Золотые руки наших мам». 3. Беседа «Сладости и ребенок». 4. Консультация: - «Можно ли ребёнка наказывать?»; - «Влияние психологического микроклимата семьи на здоровье ребёнка».	1. Папки-передвижки: - «Ребёнок и улица»; - «8 марта – праздник мам!»; - «Детские конфликты». 2. Памятка «Здоровье ребёнка и компьютер».
Апрель	1. Консультация: - «Чистота – залог здоровья»; - «Если ребенок проявляет агрессию». 2. Индивидуальная беседа «Рассмотрим картинку вместе». 3. День открытых дверей. Праздник весны. 4. Выставка детского творчества «Весна пришла!».	1. Папки-передвижки: - «Весна»; - «Первая помощь»; - «Что должен знать и уметь ребенок 3-4 лет». 2. Наглядно-текстовая информация «Почитайте детям».
Май	<b>1. Итоговое родительское собрание «Успехи нашей группы за год!».</b> 2. Анкетирование «Что вы ждете от детского сада в будущем году?» 3. Проведение инструктажа по безопасности жизнедеятельности детей летом. 4. Фотовыставка «Из жизни нашей группы». 5. Консультация «В отпуск с ребёнком». 6. Советы «Если у ребёнка плохой аппетит».	1. Памятка «Безопасность ребенка в быту». 2. Папки-передвижки: - «Осторожно! Клещи»; - «Лесная аптека»; - «Профилактика кишечных заболеваний».
<b>План работы с родителями средней группы на учебный год</b>		
<b>Месяц</b>	<b>Активные формы работы</b>	<b>Наглядная информация</b>

Сентябрь	<p>1. Консультация «Чаще читайте детям».</p> <p>2. Персональная выставка художественного творчества бабушек и дедушек воспитанников «Рукам – работа, душе - праздник»</p> <p>3. День открытых дверей. Праздник «День пожилого человека»</p> <p><b>4. Общее родительское собрание.</b></p> <p>5. Совместная выставка поделок и композиций из природного материала «Краски осени».</p> <p>6. Проведение инструктажей с родителями по безопасности жизнедеятельности.</p>	<p>1. Оформление информационного стенда «Для вас, родители» (режим дня, образовательная деятельность, направления в работе, годовые задачи).</p> <p>2. Папки-передвижки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Возрастные особенности детей 4-5 лет»;</li> <li>- «Инфекционные заболевания детей дошкольного возраста»;</li> <li>- «Советы логопеда. Поговорим о заикании»;</li> <li>- «Безопасность ребёнка на улице»;</li> <li>- «Этика поведения ребёнка в детском саду».</li> </ul> <p>3. Уголок безопасности. Памятки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Пассивные средства защиты пешехода, пассажира, водителя»;</li> <li>- «Нет – терроризму!».</li> </ul>
Октябрь	<p>1. Консультация:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Почему ребёнок должен регулярно посещать детский сад?»;</li> <li>- «Развитие представлений о цвете, форме и величине посредством развивающих игр».</li> </ul> <p>2. Беседа «Одежда детей в группе и на улице».</p> <p>3. День открытых дверей. Праздник осени.</p> <p>4. Фотогазета «До чего же он хорош, край, в котором ты живёшь!».</p> <p><b>5. Родительское собрание «Путешествие в страну знаний» (форма: педагогическая гостиная).</b></p>	<p>1. Папки-передвижки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Грипп не пройдёт»;</li> <li>- «Если ребёнка обижают»;</li> <li>- «Гигиенические требования к одежде ребёнка».</li> </ul>
Ноябрь	<p>1. Консультация:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Роль книги в речевом развитии детей»;</li> <li>- «Как правильно учить с детьми стихотворения».</li> </ul>	<p>1. Папки-передвижки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Роль семьи и детского сада в формировании здоровья детей»;</li> </ul>
	<p>2. Беседы с родителями на тему «Что вы знаете о своём ребёнке?»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Детское хочу – воспитание привычек»;</li> <li>- «Профилактика кариеса у детей»;</li> <li>- История праздника «День народного единства».</li> </ul>

Декабрь	<p>1. Консультация «Безопасный Новый год».</p> <p>2. Семейная творческая мастерская новогодних поделок «Новогодняя фантазия».</p> <p>3. День открытых дверей. Новогодний утренник</p>	<p>1. Информационный стенд:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «10 заповедей здоровья вашего ребёнка»;</li> <li>- «Поощрения и наказания».</li> </ul> <p>2. Папка-передвижка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Здравствуй, Новый год»;</li> <li>- «Что и как дарить ребёнку на Новый год».</li> </ul>
Январь	<p>1. Консультации с родителями:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Береги себя» (охрана безопасности жизнедеятельности детей. О чём можно побеседовать с ребёнком);</li> <li>- «Так ли важно рисование в жизни ребёнка?».</li> </ul> <p><b>2. Родительское собрание «Поговорим о нравственности».</b></p> <p>3. Индивидуальные беседы по теме «ЗОЖ».</p>	<p>1. Памятки для родителей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Искусство наказывать и прощать»;</li> <li>- «Как правильно общаться с детьми».</li> </ul>
Февраль	<p>1. Консультация «Формирование самостоятельности у детей».</p> <p>2. Оформление фотогазеты «Наши папы - защитники».</p> <p>3. День открытых дверей. Праздник «День защитника Отечества»</p>	<p>1. Папки-передвижки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Февраль – наблюдаем, играем, читаем»;</li> <li>- «Здоровье ребёнка в наших руках».</li> </ul> <p>2. Памятка «Безопасность ребёнка в быту».</p>
Март	<p>1. День открытых дверей. Праздник «8 марта – праздник мам».</p> <p>2. Фотогазета «И я помогаю».</p> <p>3. Консультации для родителей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Формирование у детей привычки к здоровому образу жизни»;</li> <li>- «Развиваем мелкую моторику рук».</li> </ul> <p>4. Индивидуальная беседа «Рассмотрим картинку вместе».</p>	<p>1. Папки-передвижки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Ребёнок и улица»;</li> <li>- «Внимание! Сколиоз!».</li> <li>- «8 марта – праздник мам!»;</li> <li>- «Широкая масленица».</li> </ul> <p>2. Оформление стенда с информацией «В здоровом теле, здоровый дух» (из жизни детей в группе: зарядка, физкультурные занятия, игры на свежем воздухе).</p>
Апрель	<p>1. Консультация «Дисциплина на улице – залог безопасности».</p> <p>2. День смеха. Наглядная информация: от детей «Смешная газета!», «Смешинки от детей!».</p> <p>3. День открытых дверей. Праздник весны.</p>	<p>1. Папка-передвижка «Что должны знать и уметь выпускники средней группы».</p>
Май	<p><b>1. Родительское собрание «Успехи средней группы».</b></p> <p>2. «День добрых дел» (благоустройство участка);</p>	<p>1. Папки-передвижки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Осторожно! Клещи»;</li> </ul>

	3.Советы и рекомендации родителям на летний период. 4.Помощь родителей в изготовлении выносного материала на лето. 5.Проведение инструктажа по безопасности жизнедеятельности детей летом.	- «Лесная аптека»; - «Этикет для малышей»; - «День семьи». 2. Памятка «Безопасность ребенка в быту».
<b>План работы с родителями старшей группы на учебный год</b>		
<b>Месяц</b>	<b>Активные формы работы</b>	<b>Наглядная информация</b>
Сентябрь	1.Анкетирование родителей «Дорожная безопасность». 2.Фотовыставка «Книга – лучший друг». 3.Выставка поделок из природного материала «Осенние фантазии». 4. Выставки художественного творчества: - «Пусть всегда будет солнце»; - «Дети против терроризма»; - «Красный, жёлтый, зелёный». 5. Консультация «Как приобщить ребёнка к книге». 6. Изготовление настольно-печатных игр по ПДД. 7. Выставка художественного творчества бабушек и дедушек воспитанников «Наши руки не знают скуки». <b>8. Общее родительское собрание.</b> 9. День открытых дверей. Праздник «День пожилого человека». 10. Проведение инструктажей с родителями по безопасности жизнедеятельности.	1. Оформление информационного стенда «Для вас, родители» (режим дня, образовательная деятельность, направления в работе, годовые задачи). 2. Папки-передвижки: - «Возрастные особенности детей 5-6 лет»; - «Инфекционные заболевания детей дошкольного возраста»; - «Советы логопеда. Поговорим о заикании»; - «Безопасность ребёнка на улице»; - «Этика поведения ребёнка в детском саду». 3. Уголок безопасности. Памятки: - «Пассивные средства защиты пешехода, пассажира, водителя»; - «Нет – терроризму!».
Октябрь	1. Фотовыставка «Мама, папа, я – дружная семья». 2. Консультация «Роль семьи в формировании здорового образа жизни». <b>3. Родительское собрание. Круглый стол «Играем, развиваем, обучаем».</b> 4. Анкетирование родителей «Мой ребёнок имеет право...» «Мой ребёнок должен...». 5. День открытых дверей. Праздник «Весёлая огородия».	1. Папки-передвижки: - «Грипп не пройдёт»; - «Если ребёнка обижают»; - «Гигиенические требования к одежде ребёнка»; - «Энтеробиоз – болезнь грязных рук»; - «Алкоголизм – враг семьи!». 2. Газета для любознательных родителей «Дорожная безопасность».
Ноябрь	1.Фоторепортаж «Играем дома». 2.Фотовыставка «Мамино детство». 3.Консультация «Человеком быть не просто или как воспитывать в детях нравственные качества». 4. День открытых дверей. Праздник «День народного единства».	1.Папки-передвижки: - «Детское хочу – воспитание привычек»; - «Профилактика кариеса у детей»; - История праздника «День народного единства».



		2. Газета для любознательных родителей «Пожарная безопасность».
Декабрь	1. Мастерская Деда Мороза «Ёлочка – красавица». 2. Консультация «Как не надо кормить ребёнка». 3. День открытых дверей. Праздник «Чудеса под Новый год». 4. Консультация «Технология ТРИЗ – как средство развития детей».	1. Информационный стенд: - «10 заповедей здоровья вашего ребёнка»; - «Поощрения и наказания»; - «Здравствуй, Новый год»; - «Что и как дарить ребёнку на Новый год».
Январь	1. Фотовыставка «Засверкай огнями, ёлка». 2. Консультация «Игра в жизни дошкольника». 3. Экологическая акция «Столовая для пернатых друзей» - изготовление кормушек.	1. Информационный стенд: - «Ротавирусная инфекция»; - «Конвенция о правах ребёнка»; - «Рождество Христово».
Февраль	1. День открытых дверей. Спортивный праздник. «Мама, папа, я – спортивная семья». <b>2. Родительское собрание. Дискуссионный клуб «О здоровье всерьёз!».</b> 4. Консультация «Как вырастить защитника». 5. Выставка совместного художественного творчества. Изостудия «Рисуем вместе с папой». 6. Фотовыставка «Самый лучший папа на свете».	1. Папки-передвижки: - «Точечный массаж или Волшебные точки»; - «Профилактика близорукости»; - «Тридцать советов по воспитанию сыновей»; 2. Газета для любознательных родителей «Растим здорового ребёнка».
Март	1. Консультация «Как ухаживать за молочными зубами». 2. День открытых дверей. Праздник «Мамочка любимая моя». 3. Экологическая акция «Мини-огород в группе». 4. Выставка совместного художественного творчества. Коллаж «Весенний калейдоскоп». 5. Фотовыставка «Мамочка любимая моя». 6. Совместное чаепитие «Поздравляем наших мам».	Папки-передвижки: - «Ребёнок и улица»; - «Внимание! Сколиоз!». - «8 марта – праздник мам!»; - «Широкая масленица».
Апрель	1. День открытых дверей. Занятие «Весёлая математика». 2. Консультация «Опасные слова или родительские директивы». 3. Экологическая акция «Дом для пернатых друзей». 4. Выставка поделок из бросового материала «Космическая ракета».	Папки-передвижки: - «Аллергия у детей»; - «Как повысить иммунитет ребёнка!». Информационный стенд «Первый полёт в космос».
Май	<b>1. Родительское собрание. Деловая игра «Что наша жизнь? Игра!».</b> 2. Консультация «Что делать, если ребёнка не оторвать от телевизора». 3. Экологическая акция «Посади дерево». 4. Фотовыставка «Эти славные бойцы – наши деды и отцы!».	Папки-передвижки: - «Осторожно! Клещи»; - «Лесная аптека»; - «Этикет для малышей»;

	5. День открытых дверей. Праздник. «Этот день победы». 6. Анкетирование родителей «Патриотическое воспитание». 7. Проведение инструктажа по безопасности жизнедеятельности детей летом.	- «День семьи».
Июнь	1. Консультация «Что нужно знать родителям о правах ребёнка». 2. «День добрых дел». Экологическая акция «Цветочная клумба».	Папки-передвижки: - «День защиты детей»; - «Безопасность детей летом»; - «Родители глазами воспитателей»; - «Конъюнктивит у детей».
Июль	1. Консультация «Что делать с агрессивным ребёнком». 2. Беседа «Босиком по росе». Как закалять ребёнка на даче.	Папки-передвижки: - «Лето красное. Оздоровительный период»; - «Осторожно! Солнечный удар!».
Август	1. Консультация «Как научить ребёнка дружить». 2. Фотовыставка «Лето красное». 3. Эколога-оздоровительный поход.	Папки-передвижки: - «Внимание! Ядовитые грибы!»; - «Словесные игры»; - «Формирование правильного звукопроизношения».
<b>План работы с родителями подготовительной к школе группы на учебный год</b>		
<b>Месяц</b>	<b>Активные формы работы</b>	<b>Наглядная информация</b>
Сентябрь	1. Консультация для родителей «Все о развитии детской речи». 2. Фотогазета «Как мы ходили в библиотеку». 3. Литературная гостиная (для детей и родителей) «Любимая книга моего детства». 4. Выставка «Книга в моей жизни». 5. Выставка художественного творчества «Мои любимые бабушка и дедушка». 6. Персональная выставка художественного творчества бабушек и дедушек воспитанников «Рукам – работа, душе - праздник». <b>7. Общее родительское собрание.</b> 8. День открытых дверей. Праздник «День пожилого человека». 9. Проведение инструктажей с родителями по безопасности жизнедеятельности.	1. Оформление информационного стенда «Для вас, родители» (режим дня, образовательная деятельность, направления в работе, годовые задачи). 2. Папки-передвижки: «Наступил сентябрь - наблюдаем, играем, читаем». 3. Памятка для родителей: - «На пути к школе»; - «Возрастные особенности детей седьмого года жизни». 4. Уголок безопасности. Памятки: - «Пассивные средства защиты пешехода, пассажира, водителя»; - «Нет – терроризму!».
Октябрь	1. Консультация для родителей:	1. Оформление папки-передвижки:

	<p>- «Нужно ли ребёнка учить считать и писать?».</p> <p>2. Анкетирование родителей «Готовность ребёнка к началу школьного обучения».</p> <p><b>3. Родительское собрание: «Возрастные особенности детей. Подготовка их к школе» (с участием заместителя директора по учебно-методической работе МАОУ СОШ № 11).</b></p> <p>4. Фотовыставка «Шила платье осень...»</p> <p>5. Выставка художественного творчества «Осенние краски».</p>	<p>- «Октябрь – наблюдаем, играем, читаем»;</p> <p>- «Что воспитывает детский сад»;</p> <p>- «Профилактика гриппа и ОРЗ».</p> <p>2. Памятка для родителей:</p> <p>- по обучению детей правилам дорожного движения «Правила поведения детей на улице и в транспорте»;</p> <p>- рекомендации на тему здорового образа жизни, профилактика нарушения осанки, комплексы упражнений «Физкульт-ура! Ура! Ура!».</p>
Ноябрь	<p>1. Консультация для родителей:</p> <p>- «Декларация прав ребёнка»;</p> <p>- «Дети – наше повторение»;</p> <p>- «7-я – что для Вас значит?».</p> <p>2. Фотовыставка «Ах, какая мамочка!».</p> <p>3. День открытых дверей. Праздник «День матери».</p> <p>4. Мастерская добрых дел «Кормушки своими руками» (совместная деятельность родителей с детьми).</p> <p>5. Фотовыставка «Наша Родина – Россия».</p>	<p>1. Оформление папки передвижки:</p> <p>- «Ноябрь – наблюдаем, играем, читаем»;</p> <p>- «Оптимизм и здоровье. Как мы думаем, так мы и чувствуем!».</p>
Декабрь	<p>1. Консультация для родителей:</p> <p>- «Необыкновенная зимняя прогулка и игры зимой»;</p> <p>- «Что и как дарить малышу на Новый год»;</p> <p>- «Что такое Новый год?»;</p> <p>- «Как выбирать лыжи по росту и весу».</p> <p>2. Выставка рисунков и поделок «Волшебный фантастический новогодний мир».</p> <p><b>3. Родительское собрание «Профилактика детского дорожного транспортного травматизма».</b></p> <p>4. День открытых дверей. Новогодний утренник.</p>	<p>1. Буклет «Что нельзя приносить в детский сад».</p> <p>2. Оформление папки-передвижки:</p> <p>- «Декабрь – наблюдаем, играем, читаем»;</p> <p>- «Читайте ребёнку правильные сказки».</p>
Январь	<p>1. Консультация для родителей:</p> <p>- «Режим дня – залог здоровья и успеха в учебе»;</p> <p>- «Отцы и дети - Роль папы в воспитании сына? Как донести до отца, что он не машина по зарабатыванию денег, а папа?»;</p> <p>- «Подвижная игра - как средство физического развития личности».</p>	<p>1. Оформление папки-передвижки «Январь – наблюдаем, играем, читаем».</p> <p>1. Памятка для родителей:</p> <p>- «Учим ребёнка общаться»;</p> <p>- «Искусство прощать и наказывать».</p>

	<p>2. Устный журнал «Приобщение ребёнка к книге».</p> <p>3. Марафон добрых дел «Покормите птиц зимой!».</p> <p>4. Фотовыставка «Мой волшебный Новый год!»</p> <p>5. Привлечь родителей к участию в оформлении зимнего участка. Конкурс построек «Зимушка Хрустальная»</p>	
Февраль	<p>1. Консультация для родителей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Почему дети разные?»;</li> <li>- «Будущий мужчина, или как правильно воспитывать мальчика»;</li> <li>- «Формирование интереса у детей 6-7 года жизни к людям разных профессий».</li> </ul> <p>2. Выставка художественного творчества «Папочка мой!».</p> <p>3. Мастер-класс «Мальчики и девочки – два разных мира».</p> <p>4. День открытых дверей. Спортивный праздник «Папа – ты самый ловкий».</p> <p>5. День добрых дел. (Привлекать родителей к расчистке участка от снега).</p>	<p>1. Оформление папки-передвижки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Февраль – наблюдаем, играем, читаем»;</li> <li>- «Здоровье ребёнка в наших руках».</li> </ul> <p>2. Буклет «Защита прав и достоинств ребёнка».</p>
Март	<p>1. Фотовыставка «Навстречу весне».</p> <p>2. Консультации для родителей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Счастье – это когда тебя понимают»;</li> <li>- «В игре готовимся к школе»;</li> <li>- «Закаливание ребёнка – важное условие для здоровья детей».</li> </ul> <p>3. Фотовыставка «Мамочка милая моя».</p> <p>4. Творческая мастерская «Все цветы для Вас, мамы и бабушки».</p> <p>5. День открытых дверей. Праздник «8 Марта».</p> <p>6. Мастер – класс «Не гоните, водители - вы ведь тоже родители».</p>	<p>1. Оформление папки передвижки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Март – наблюдаем, играем, читаем»;</li> <li>- «Детско-родительские отношения в современных семьях» (советы родителям).</li> </ul>
Апрель	<p>1. Консультация для родителей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Здоровье всему голова»;</li> <li>- «Влияние телевидения и компьютерных игр на здоровье ребёнка».</li> </ul> <p>2. Телефон доверия «Ошибки и секреты деловых родителей».</p> <p>3. День открытых дверей для родителей. День смеха «Праздник – безобразник».</p> <p>4. Развлечение «Космическое путешествие».</p> <p>5. День открытых дверей для родителей. Праздник «Весенняя капель».</p>	<p>1. Буклет «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах».</p> <p>2. Оформление папки-передвижки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Апрель – наблюдаем, играем, читаем».</li> <li>- советы «Наказывая, подумай: зачем? Семь правил для всех».</li> <li>- «Здоровьесберегающие технологии и возможность их применения в домашних условиях».</li> </ul>
Май	<p>1. Консультация для родителей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Профилактика детского травматизма»;</li> </ul>	<p>1. Оформление папки-передвижки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Май – наблюдаем, играем, читаем»;</li> </ul>

	<p>- «Совместный семейный отдых».</p> <p>2. Выставка художественного творчества «Не забудем День Победы».</p> <p>3. День открытых дверей. Концерт «Великая Победа».</p> <p>4. Участие в городской легкоатлетической эстафете, посвященной Дню Победы.</p> <p><b>5. Итоговое родительское собрание «На пороге школы».</b></p> <p>6. Фоторепортаж «Задержись мгновенье» - фрагменты из жизни группы.</p> <p>7. День открытых дверей. Выпускной бал.</p>	<p>- полезные советы «Оставляете ли вы детей одних дома»;</p> <p>- «В лето на велосипеде» (Дети на дорогах города).</p>
--	---	---

**Приложение № 2 (к ОП ДО)**  
**План летней оздоровительной работы**

Цель	Создание условий для полноценного отдыха, оздоровления детей, развития их внутреннего потенциала, содействия формированию ключевых компетенций воспитанников на основе включения их в разнообразную, общественную значимую и лично привлекательную деятельность.	
Задачи	<p>Укреплять и охранять здоровье, приобщать к здоровому образу жизни</p> <p>Развивать познавательную активность</p> <p>Приобщать детей к творческим видам деятельности</p> <p>Воспитывать чувство коллективизма, дружбы и взаимопомощи</p> <p>Продолжать формировать основы безопасного поведения.</p>	
Ожидаемые результаты:	<p>Укрепление здоровья детей, интерес у детей к занятиям физкультурой.</p> <p>Развитие творческих способностей детей.</p> <p>Развитие коммуникативных способностей.</p> <p>Укрепление дружбы и сотрудничества между детьми.</p> <p>Соблюдение правил безопасного поведения.</p>	
Направления развития	<p>Познавательное развитие.</p> <p>Речевое развитие.</p>	<p>Социально-коммуникативное</p> <p>Физическое.</p> <p>Художественно-эстетическое</p>
Виды деятельности	<p>Игровая</p> <p>Музыкальная</p> <p>Театрализованная</p> <p>Изобразительная</p>	<p>Двигательная</p> <p>Познавательная</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Конструктивная</p>
Тематические недели	<p>«Художественная мастерская» (все виды искусства).</p> <p>«Это - я, это - ты, это – мир» (нравственное, патриотическое воспитание).</p> <p>«Здоровый образ жизни» (физическое развитие, валеология, познание).</p> <p>«Осторожно пешеход» (ОБЖ, познание).</p> <p>«Экологические находки» (экология, познание, ОБЖ).</p>	
Условия для всестороннего развития детей	<p>Переход на режим дня в соответствии с теплым периодом года:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- прием детей на участках детского сада,</li> <li>- прогулка – 4-5 часов, сон – 3 часа,</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- образовательная деятельность на свежем воздухе;</li> <li>- организация водно-питьевого режима.</li> </ul>
Условия для физического развития	<ul style="list-style-type: none"> <li>Организация безопасных условий пребывания детей на участке.</li> <li>Формирование основ безопасного поведения.</li> <li>Организация оптимального двигательного режима.</li> <li>Наличие физкультурного оборудования.</li> </ul>
Условия для познавательного развития	<ul style="list-style-type: none"> <li>Организация наблюдений в природе.</li> <li>Организация опытов и экспериментов.</li> </ul>
Условия для развития изобразительного творчества:	<ul style="list-style-type: none"> <li>Организация изобразительного творчества и ручного труда.</li> <li>Наличие традиционных и нетрадиционных материалов для изобразительной деятельности и ручного труда.</li> </ul>
Организация двигательного режима	<ul style="list-style-type: none"> <li>Прием и утренняя гимнастика на воздухе (дошкольные группы).</li> <li>Дыхательная гимнастика (ежедневно после дневного сна).</li> <li>Физкультурная образовательная деятельность: (3 раза в неделю).</li> <li>Подвижные игры на прогулке (ежедневно).</li> <li>Организация физкультурных досугов, развлечений.</li> </ul>

## Организация физкультурно-оздоровительной работы

Формы работы	Содержание занятий
Утренний прием	Повышение функционального состояния и работоспособности организма.
Утренняя гимнастика	
ОД по физической культуре	Организованные формы деятельности с включением подвижных игр, спортивных упражнений.
Подвижные игры	Виды игр: сюжетные на сюжетной основе; подвижные игры с правилами с элементами соревнований.
Двигательные разминки	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение на развитие мелкой моторики;</li> <li>- упражнение на внимание координации движений;</li> <li>- упражнение в равновесии;</li> <li>- гимнастика расслабления;</li> <li>- упражнение на формирование правильной осанки;</li> <li>- упражнение на формирование свода стопы.</li> </ul>
Гимнастика после дневного сна	Разминка после сна с использованием различных упражнений
Закаливающие мероприятия	Элементы закаливания в повседневной жизни в сочетании с физическими упражнениями (прогулка, солнечные и воздушные процедуры в сочетании с физическими упражнениями).
Индивидуальная работа в режиме дня	Проводится с отдельными детьми или по подгруппам с целью стимулирования к двигательной активности, самостоятельным упражнениям.
Праздники, досуг, развлечения	Способствуют закреплению полученных навыков, активизации физиологических процессов в организме под влиянием усиленной двигательной активности в сочетании с эмоциями.

## Расписание деятельности в летний период

День недели	Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Понедельник	Художественно – эстетическая деятельность	Художественно – эстетическая деятельность	Художественно – эстетическая деятельность	Художественно – эстетическая деятельность	Художественно – эстетическая деятельность
Вторник	Физкультурно-оздоровительная деятельность	Физкультурно-оздоровительная деятельность	Физкультурно-оздоровительная деятельность	Физкультурно-оздоровительная деятельность	Физкультурно-оздоровительная деятельность



Среда	Художественно – эстетическая деятельность	Художественно – эстетическая деятельность	Художественно – эстетическая деятельность	Художественно – эстетическая деятельность	Художественно – эстетическая деятельность
Четверг	Физкультурно- оздоровительная деятельность	Физкультурно- оздоровительная деятельность	Физкультурно- оздоровительная деятельность	Физкультурно- оздоровительная деятельность	Физкультурно- оздоровительная деятельность
Пятница	Физкультурно- оздоровительная деятельность	Физкультурно- оздоровительная деятельность	Физкультурно- оздоровительная деятельность	Физкультурно- оздоровительная деятельность	Физкультурно- оздоровительная деятельность

**Ежедневная организация жизни и деятельности детей (теплый период года)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Группы раннего возраста</b>	<b>Младшие группы</b>	<b>Средние группы</b>	<b>Старшие группы</b>	<b>Подготовительные к школе группы</b>
Прием детей Самостоятельная деятельность Игровая деятельность с детьми	07.30 – 08.05	07.30 – 08.10	07.30 – 08.15	07.30 – 08.25	07.30 – 08.25
Утренняя гимнастика: - на свежем воздухе	08.00 – 08.10	08.10 – 08.20	08.15 – 08.25	08.20 – 08.30	08.25 – 08.35
Подготовка к завтраку. Завтрак.	08.10 – 08.30	08.20 – 08.35	08.25 – 08.40	08.30 – 08.45	08.35 – 08.50
Игровая деятельность. Самостоятельная деятельность Подготовка к НОД	08.30-09.00	08.35-09.00	08.40-09.00	08.45-09.00	08.50 - 09.00
Художественно-эстетическая деятельность - 2 р. в неделю Физическое развитие - 3 раза в неделю	09.00 – 09.10	09.00 – 09.15	09.00 – 09.20	09.00 – 09.25	09.00 – 09.30
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки	09.10-11.55	09.15-12.20	09.30-12.20	09.25-12.30	09.30-12.40
Второй завтрак	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40
Подготовка к обеду. Обед	11.55–12.20	12.20–12.45	12.20 - 12.45	12.30-13.00	12.40–13.05
Подготовка ко сну. Сон	12.20 – 15.00	12.45- 15.00	12.45 – 15.05	13.00 – 15.10	13.05 – 15.10

Подъем. Гимнастика после дневного сна	15.00-15.15	15.00-15.20	15.05-15.25	15.10-15.30	15.10-15.35
Подготовка к полднику. Полдник.	15.15–15.35	15.20–15.40	15.25–15.40	15.30–15.45	15.35–15.45
Чтение художественной литературы Самостоятельная деятельность	15.35-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00	15.45-16.00	15.45-16.00
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой	16.00-17.30	16.00-17.30	16.00-17.30	16.00-17.30	16.00-17.30

### Организация деятельности (тематическое планирование)

Тема	Направление	Задачи	Содержание деятельности
Здоровый образ жизни	Физическое развитие	Развивать физические способности детей через активную спортивную жизнь. Активная и широкая пропаганда здорового образа жизни.	Минутки здоровья. НОД по физической культуре. Подвижные игры. Спортивные развлечения.
	Валеология		
	ЗОЖ		
Это - я, это - ты, это - мир	Краеведение Семья	Поддерживать у детей интерес к родному краю. Воспитывать чувство патриотизма, любви к своей стране. Формировать интерес к историческому прошлому страны.	Беседы. Чтение. Ситуации. Игры.
	Добрые дела	Воспитывать в детях доброту, человечность, милосердие.	
	Мои права Девочка и мальчик	Приобщать к элементарным общепринятым нормам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми. Продолжать работу по формированию гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств.	
Художественная мастерская	Театр и дети	Развивать творческие способности, воображение Приобщать детей к наблюдению за действительностью.	Нетрадиционные формы рисования. Оригами. Аппликация. Пластилинография. Художественный труд
	Страна рисования		
	Конструирование		
	Аппликация		
	Лепка		
Безопасность и дети	Осторожный пешеход		Беседы о правилах дорожного движения. Игры-викторины.
	Ребенок и природа		

	Ребенок и окружающий мир Пожарам - нет	Формировать представление об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.	Дидактические игры на развитие навыков безопасного поведения. Проблемные ситуации.
Экологическое воспитание		Формировать у детей правильное общение с природой, готовность защищать ее. Удовлетворять детскую любознательность, формировать необходимые для разностороннего развития ребенка представления о ней, прививать навыки активности и самостоятельности мышления.	Чтение художественной литературы. Наблюдения за живыми объектами в природе. Познавательные беседы Эксперименты, опыты.

### План работы в летний период (июнь, июль, август)

Группа \_\_\_\_\_

Виды деятельности	Содержание деятельности
Месяц (пример, месяц – июнь)	
Неделя (пример, I)	
Тема (пример, «Здоровый образ жизни»)	
Изобразительная	Рисование, лепка, аппликация
Игровая	Все виды игр
Познавательно-исследовательская	Исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними
Коммуникативная	Общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение. Обсуждение. Разучивание
Двигательная	Овладение основными видами движения
Конструктивная	Конструирование из разного материала (строительного материала, конструкторов, модулей, бумаги, природного материала и др.)
Музыкальная	Восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально – ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	В помещении и на улице

Продукт деятельности	(пример, «Выставка рисунков»)
----------------------	-------------------------------

**Задачи содержательных линий различных видов культурных практик**

**Познавательное развитие**

**Задачи**

- развивать у ребенка, как субъекта познания, любознательности, инициативности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, апробированию разных способов действия, поиску ответов на возникающие у него вопросы в решении проблемных ситуаций;
- воспитывать у ребенка охранительно – бережное и действенное отношение к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, за городом) как среды жизни ребенка;
- развивать познавательный интерес ребенка к природе, желание активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится);
- развивать у ребенка представления о взаимообусловленных жизненных связях природного мира и мира людей своего края, стремление к познанию природы через познавательную и исследовательскую деятельность;
- развивать представления ребенка об истории развития человеческой жизни на Урале, о влиянии изменений в природе на жизнь человека;
- поддерживать проявление инициативы ребенка в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы, сказов П.П. Бажова, Д. Мамина Сибиряка. Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности, замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в разных видах деятельности;
- формировать умение ориентироваться по карте, схеме, модели, символу («лента времени», взаимная соотнесенность объектов природного и социального окружения), рассуждать с опорой на них.

**Решение образовательных задач познавательного развития детей**

<ul style="list-style-type: none"> <li>- культурная практика познания;</li> <li>- сенсомоторная культурная практика;</li> </ul>
Предусматривает
<ul style="list-style-type: none"> <li>- опору на такие виды познавательной активности, как наблюдение, экспериментирование, познавательное общение ребенка, самостоятельная, совместная исследовательская деятельность;</li> <li>- организация развивающей среды, стимулирующей познавательную активность ребенка;</li> <li>- предоставление информации из разных областей культуры (естественных наук, экологии, истории, географии и пр.) в интегрированном виде посредством вовлечения детей в интересные и специфичные для них виды деятельности;</li> <li>- приобщение детей к нравственным и эстетическим ценностям природы через знаково-символическую систему культуры;</li> <li>- организацию творческо-экспериментальной деятельности для самостоятельного получения необходимой информации о явлениях и</li> </ul>

объектах(живой и неживой) природы;

- соучастие в деятельности взрослых по защите природных объектов и сохранению качества окружающей среды, забота о ближайшем природном окружении.

#### Способы и средства

- игры-путешествия по карте родного края;

- акции миролюбия и охраны всего живого на земле через гуманные действия, театрализацию, рисунок, аппликацию («Дружат дети всей земли», «Сохраним все живое на родной земле Урал», «Пусть летят наши птицы мира» и т.п.);

- рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеofilьмов, видео презентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, наблюдения;

- экспериментирование;

- чтение познавательно-справочной литературы, энциклопедий;

- рассматривание иллюстрированных альбомов, карт с изображениями обитателей флоры и фауны родного края, глобуса и т.д.;

- сбор и создание гербариев, коллекций камней, семян и т.п.;

- ведение «экологического дневника (альбома);

- работа с календарем природы;

- придумывание сказочных историй «Путешествие в царство Уральских лесов», «Путешествие по городам и селам», «Круглый год», «Лесные новости», «Невидимые нити», «Кладовая природы родного края», «Гора самоцветов», «Чудеса в решете», «Там на неведомых дорожках»;

- детско-родительские проекты, тематически ориентированные на обогащение знаний детей о природе родного края: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.

- выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни самоцветы; «Наша родная природа» - фотографии, книги, иллюстрации картин;

- рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций;

- рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы;

- оформление выставки поделок и ювелирных изделий из уральских камней (мини-музей);

- чтение сказов П.П. Бажова;

- чтение детской литературы о многообразии растительного и животного мира, природных богатствах Урала (лес, полезные ископаемые);

- опору на природную детскую любознательность;

- поощрение познавательной инициативы ребенка - детских вопросов, рассуждений, самостоятельных умозаключений, уважительное к ним отношение.

### Речевое развитие

#### Задачи:

- способствовать пониманию ребенком того, что, кроме русского языка, существуют другие языки, похожие и непохожие, на которых говорят люди разных национальностей родного края и на основе этого развивать у ребенка умение строить общение с этими людьми;

- обогатить представления ребенка об особенностях речевой культуры, культуры общения народов, проживающих на Урале;
- развивать у ребенка способность чувствовать красоту и выразительность родного языка, поэтического слова, языка сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова, произведений Д.Н. Мамина-Сибиряка;
- развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, родном крае, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, на Урале, о достопримечательностях родного города, уральского края, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.

### Решение образовательных задач речевого развития детей

Дошкольный возраст 3-7 лет
Речевая культурная практика; Культурная практика литературного детского творчества
Предусматривает
- поддержку зарождения в недрах диалогического общения новой формы речи–монолога, возникающего вследствие желания ребенка поделиться своими мыслями, чувствами, возросшими знаниями об окружающем; поддержку интереса детей к звучащему слову, словотворчеству, интереса к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого; организацию упражнений в правильном произнесении звуков в словах, слов, шуток-чистоговорок, скороговорок, поговорок Урала организацию упражнений в произношении слов и предложений в разном темпе, с разной силой голоса, интонацией; знакомство детей с окружающей графикой–вывесками, названиями книг, подписями под картинками, надписями на этикетках, вещах, значках и др.; организацию инсценировки изображения на картинах, рисунках с использованием мимики, жестов, позы, голоса в соответствии с выбранной ролью; ежедневное чтение книг, делая это привычным элементом жизни детей в детском саду; организацию многогранного осмысления литературных образов в различных видах их активного проживания (в движениях, звуках, рисунках, импровизациях); организацию создания детьми (совместн о со взрослыми) «книг» - сборников сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками; народные праздники, способствующие поддержке интереса детей к культуре своего этноса, других народов и национальностей; обеспечение эстетического восприятия и суждений в процессечтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах особытиях, происходящих в родном городе (селе), о достопримечательностях родного города ( села), участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины
Дошкольный возраст 3-7 лет
Решение образовательных задач речевого развития детей -речевая культурная практика; - культурная практика литературного детского творчества;
Предусматривает:
- поддержку зарождения в недрах диалогического общения новой формы речи–монолога, возникающего вследствие желания ребенка

поделиться своими мыслями, чувствами, возросшими знаниями об окружающем;

- поддержку интереса детей к звучащему слову, словотворчеству, интереса к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого;
- организацию упражнений в правильном произнесении звуков в словах, слов, шуток-чистоговорок, скороговорок, поговорок Урала
- организацию упражнений в произношении слов и предложений в разном темпе, с разной силой голоса, интонацией;
- знакомство детей с окружающей графикой–вывесками, названиями книг, подписями под картинками, надписями на этикетках, вещах, значках и др.;
- организацию инсценировки изображения на картинах, рисунках с использованием мимики, жестов, позы, голоса в соответствии с выбранной ролью;
- ежедневное чтение книг, делая это привычным элементом жизни детей в детском саду;
- организацию многогранного осмысления литературных образов в различных видах их активного проживания (в движениях, звуках, рисунках, импровизациях);
- организацию создания детьми (совместно со взрослыми) «книг» - сборников сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками;
- народные праздники, способствующие поддержке интереса детей к культуре своего этноса, других народов и национальностей;
- обеспечение эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), о достопримечательностях родного города (села), участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины

#### Способы и средства

- устное народное творчество, ценность которого состоит в познавательном, эстетическом и воспитательном значениях;

фольклорные тексты включаются в разные виды детской деятельности (игровую, речевую, изобразительную, театрализованную);

расширение словаря в ситуативном общении через малые фольклорные формы;

речевая зарядка на основе считалок, скороговорок, прибауток и т.п. игры с рифмой;

сочинение загадок; рассказывание по картинкам, иллюстрациям, фотографиям;

создание аудиокниги;

обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей; метод проектов углубляющий интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирующий к самостоятельному поиску информации.

Темы (примерные) проектной деятельности: «Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада;

- условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык неродной; участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых событиях, происходящих в городе (селе): чествование ветеранов, социальные акции и прочее;
- сказочный Урал «Сказы П.П. Бажова»;



- творчество уральского писателя П.П. Бажова; образ жизни горнозаводских людей в сказках писателя; язык сказов;

- устаревшие слова, их значение;

- сравнительная характеристика главных действующих лиц сказов: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка». Характерные герои сказов, литературных произведений об Урале сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки»;

- единство содержания и художественной формы произведений; добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя;

- фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки; характерные герои фольклора, сказок об Урале;

огия коренных народов Урала;

и добра и зла, основные представления об устройстве мира в мифологии народов Урала;

ественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном фольклоре;

- способы создания образов в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и др.; Русское народное творчество: «Колядка-колядка», «Славите, славите», «Мы давно блинов не ели», «Жаворонки прилетите»;

- частушки «Вот сегодня Троица». Чтение стихов о родном городе, Урале. Знакомство детей с устным народным творчеством. Сравнительный анализ произведений народного искусства, подведение к выводу о единстве социально -нравственных ценностей (например, ценности единства, дружбы членов семьи). Произведения художественной литературы для чтения: Бажов П.П. «Голубая змейка», «Малахитовая шкатулка», «Медной горы хозяйка», «Огневушка-Поскакушка», «Серебряное копытце», «Синюшкин колодец», «Хрупкая веточка». Балдина Т. «Рябина». Барадудин В. А. «Уральский букет». Бедник Н. «Цветы на подносе». Геппель Т. «Венок». Гете И. « Цветы». Лепихина Т. «Волшебное зеркало». Мамин – Сибиряк Д. «Медведко», «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про мохнатого МишуКороткий Хвост», «Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котишке Мурке». Мей Л. «В низенькой светелке». Сказки народов Урала. Русские сказки Урала: Волшебные сказки - «Лягушка-царевна», «Марья Моревна», «Фефелищное сокола перышко». Сказки про детей - «Как старикова дочь богатой стала», «Лутошечка», «Машенька и лесной бык», «Мороз Красный нос», «Снегурочка и медведь», «Снегурочка и серый волк». Сказки про животных - «Бычок соломенничек», «Бобовое зернышко», «Заяц и еж», «Заяц и коза», «Конья голова», «Кот, воробей, петух и лиса», «Кот, воробей, петух и Жихарка», «Лиса и волк», «Лисичка со скалочкой», «Хитрая козонька». Башкирские сказки – «Два барсука», «Курица и ястреб», «Лиса и петух», «Лиса сирота», «Медведь и пчелы», «Хан и Алдар». Удмуртские сказки - «Глупый котенок», «Заяц и лягушка», «Заяц и лягушка», «Кошка и белка», «Ласточка и комар», «Мышь и воробей», «Охотник и змея», «Синица и журавль», «Синица и ворона», «Старик со старухой, и береза». Татарские сказки - «Гульчечек», «Три дочери». Сказки народа коми - «Мышь и сорока», «Пройдоха». Сказки народа манси (вогуллы) – «Воробушек», «зайчик». Сказки народа ханты – «Береста», «Брусника», «Медвежья трава», «Мышка», «Уголек». Легенды и мифы. Башкирские - «Большая медведица», «Млечный путь». «Охотник и змея», «Пятно на луне».

- поговорки и пословицы – один из самых активных и широко распространенных памятников устного народного поэтического творчества. Как правило, они имеют афористическую форму и поучительное.

## Задачи

- обеспечить формирование общей культуры личности ребенка с учетом этнокультурной составляющей социально-коммуникативного развития.
- способствовать воспитанию у ребенка чувства родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам семьи, горожан (сельчан), уральцев; чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города (села), края;
- способствовать воспитанию у ребенка толерантного, уважительного, доброжелательного отношения к людям другой национальности, вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.
- способствовать воспитанию любви к малой Родине, осознанию ее многонациональности, многоаспектности.
- способствовать развитию духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего и других народов;
- способствовать воспитанию уважения и понимания ребенком своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям);
- способствовать формированию бережного отношения ребенка к миру социального окружения.
- способствовать формированию личного отношения ребенка к фактам, событиям, явлениям в жизни семьи, города (села), Свердловской области;
- создать условия для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;
- обеспечить осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре родного города, родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, он и хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов и обыгрывание их, изготовление поделок, сочинение загадок и т.п.); - создать развивающей среды самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая будет способствовать развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного быта, искусства уральских народов), предоставляющие детям возможность проявить свое творчество в игре.
- способствовать формированию разумной осторожности в ближайшем социальном и природном окружении, своевременному и правильному реагированию на любую опасную ситуацию; потребности анализировать, обобщать, моделировать, предвидеть опасность, прогнозировать последствия;
- способствовать самостоятельному переносу в игру правила здоровьесберегающего поведения;
- содействовать становлению и развитию потребности к труду, поддержки традиций города (села), горожан (сельчан), посильному участию в трудовых, социальных акциях, культурных мероприятиях;
- поддержать собственную созидательную активность ребенка, его способность самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи безопасного, разумного поведения в разных ситуациях.

Ранний возраст (1-3 г.)
- Духовно-нравственная культурная практика; - Культурная практика безопасности жизнедеятельности;

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Культурная практика игры и общения;</li> <li>- Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда.</li> </ul>
<p>Предусматривает:</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- предъявление образцов этически ценного поведения по отношению к окружающим;</li> <li>- актуализацию и поддержку проявления симпатии, привязанности детей друг к другу;</li> <li>- разъяснение детям значимости труда для человека;</li> <li>- поощрение инициативы в оказании помощи товарищам, взрослым; право выбора ребенком роли, игрушки, материалов, возможность самостоятельного принятия решений;</li> <li>- обсуждение с ребенком, настроения близких, причину данного настроения, побуждение проявлять отзывчивость к переживаниям других, оказывать содействие, адекватную помощь; использование естественно возникающих в группе, дома ситуаций, а также художественной литературы, игр по сюжетам сказок, пения, рисования, различных видов театрализации с участием детей и взрослых, отображающих отношения и чувства людей; рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине;</li> <li>- высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее;</li> <li>- обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности.</li> </ul>
<p>Способы и средства</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- имитационно-образные игры;</li> <li>- режиссерские игры;</li> <li>- сюжетно-ролевые игры детей, связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых;</li> <li>- игровые ситуации;</li> <li>- инсценировки с народными игрушками, - хороводные народные игры;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- игры с бытовыми предметами;</li> <li>- просмотр мультипликационных фильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок по сказкам;</li> <li>- импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, варежковый театр и др.);</li> <li>- игры с подвижными игрушками, игрушками-забавами;</li> <li>- игры-имитации;</li> <li>- ряжение, театрализованная игра;</li> <li>- жизненные и игровые развивающие ситуации;</li> <li>- чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных;</li> <li>- наблюдением за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых;</li> <li>- описательный рассказ;</li> <li>- обсуждение детского опыта;</li> </ul>

- ролевые диалоги;
- чтение художественной литературы;
- беседа о семье, о семейных событиях;
- ознакомление с правилами культурного поведения;
- целевые прогулки по улицам родного города (села);
- разучивание стихов и песен о городе (селе).

### Решение образовательных задач социально-коммуникативного развития детей

Формы, способы, методы, приемы и средства, их направленность
Старший дошкольный возраст 5–7(8) лет
Духовно-нравственная культурная практика; Культурная практика безопасности жизнедеятельности; Культурная практика игры и общения; Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда
Предусматривает
<ul style="list-style-type: none"> <li>- предоставление возможности для проявления творчества при создании обстановки для разных видов игры, обыгрывания сюжетов: в подборе необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформлении игрового поля;</li> <li>- обеспечение возможности ребенку осознать себя членом детского сообщества («мы», «наша группа», «наш детский сад»), усвоить правила, установленные самими детьми, которые выражаются в равенстве всех членов группы при получении общих благ, праве на обособление в игре, выбор партнера, в праве на собственность, необратимости закона дарения;</li> <li>- обсуждение с ребенком особенностей поведения, характерных для мальчиков (сильный, смелый, трудолюбивый, заботливый и др.) и девочек (нежная, скромная, красивая, чуткая и др.);</li> <li>- поддержку уверенности ребенка в себе, потребности в признании окружающими людьми и в проявлении самостоятельности;</li> <li>- помощь ребенку в анализе и адекватной оценке своих возможностей, возможностей других детей в различных видах деятельности, общении;</li> <li>- поддержку собственной созидательной активности ребенка, его способности самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи развития;</li> <li>- использование различных видов игр: нтерактивные (включают обмен действиям и между участниками, установление невербальных контактов, направлены на психотехнические изменения состояния группы и каждого ее участника, получение обратной связи); ритмические (связаны с ритмичным проговариванием слов и выполнением движений в заданном ритме, а также с восприятием и передачей ритма); коммуникативные (включают обмен высказываниями, установление вербальных контактов); ситуативно-ролевые (направлены на разыгрывание детьми коммуникативных ситуаций в ролях), творческие (подразумевают самостоятельное развитие детьми игровых действий в рамках заданной, задуманной темы); игры-инсценировки (включают проигрывание детьми проблемной ситуации); игры-дискуссии (совместное обсуждение проблемы в игровой ситуации); - дидактические игры краеведческого содержания;</li> <li>- обучающие ситуации, направленные на формирование у детей умения говорить о себе в ситуациях знакомства; выражать свои желания,</li> </ul>

интересы, предпочтения;

- делать свой выбор, вербализовывать свое мнение, ориентируясь на собственные потребности и желания других детей;
- включение ребенка в реальные трудовые связи в условиях детского сада, семьи;
- отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в сюжетных играх, играх-драматизациях, исследовательских проектах;
- рассматривание иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города (села), основные функции родного города, сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения).
- поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании;
- рассказывание сюжетных историй о жизни города (села), об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с ними;
- использование плоскостного и объемного моделирования архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города (села), участие в играх, проектах «Город-мечта» («что могло бы здесь находиться и происходить»);
- использование проектной деятельности, проблемных ситуаций и поисковых вопросов, стимулирующих у ребенка проявление любознательности, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных со значением символов (знаков) в городской (сельской) среде, в ходе организации проектной деятельности приобщение к основным традициям и обычаям, регулирующим общение представителей разных этносов на Среднем Урале и местом проживания; этническим и социальным составом населения, его верованиями и религиями, бытом и образом жизни, музеями как социокультурным феноменом;
- в ходе организации игровой, художественной и проектной деятельности обеспечение развития умения ребенка отражать представления о многообразии этнического состава населения малой родины, родного края, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, рассказах, сюжетных играх, играх-драматизациях и т.п.;
- организацию самостоятельного анализа, сравнения предметов быта, утвари, украшений, орудий труда прошлого и настоящего;
- метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Мой дом, улица, двор», «Мой детский сад», «Традиции детского сада», «Мой родной город (село)», «История его зарождения и развития», «События общественной жизни в родном городе», «Местные достопримечательности, известные люди», «Правила поведения горожанина (сельчанина)», «Имя» города (села)», «У родного города (села) есть свое название (имя)» (оно рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке, название может напоминать о природе того места, где построен город (село)).
- «Жизнь горожан (сельчан)», «Город (село) выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функции, у каждого города есть свои главные функции. О функциях города (села) рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей». «Об истории родного города (села) и жизни горожан (сельчан)» рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура; «Малая родина хранит память о знаменитых россиянах - защитниках Отечества, писателях, художниках»; «В городе (селе) трудятся родители»; «Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Мои родственники в других городах и селах Урала», «История моей семьи»; «Символика родного города (села). «Традиции родного города (села); «Родной край как часть России»; «Столица Урала - город Екатеринбург»; «История зарождения и развития своего края»; «Города родного края»; «История города Екатеринбурга»;

- «Профессия, место работы родителей». «Профессии, связанные со спецификой местных условий»;
- «Добыча полезных ископаемых»; «Камнерезное искусство» (как одно из старейших промыслов Урала, история данного вида прикладного искусства, традиции уральских мастеров – камнерезов, ювелиров; профессии камнереза, отраженных в сказах П.П. Бажова);
- стимулирование любознательности детей, самостоятельного поиска информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде и т. п.;
- вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу, в проведение воображаемых экскурсий, «виртуальных» выставок, побуждение задавать вопросы о городе, использовать имеющуюся информацию, осуществлять поиск необходимой;
- включение детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность, позволяющую детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской среде: игры с флюгером, создание венков, исследование листьев лавра и другие;
- подведение детей к пониманию значения разнообразных элементов городской среды: венков славы, изображений ветвей деревьев, флюгеров;
- побуждение детей к творчеству на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинения загадок, сказок, изобразительной деятельности;
- побуждение детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей);
- организация участия детей в жизни родного города: в его традициях, праздниках;
- содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни: изготовление открытки для ветеранов, участие в социальной, природоохранной акции

#### Способы и средства

- сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства;
- чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериалов,
- рисование на социальные темы (семья, город (село), труд людей);
- знакомство с элементами национальной культуры народов Урала: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы;
- беседы, проекты о культурных традициях своей семьи, любимых занятий членов семьи; традициях города (села), родного края;
- ознакомление с гербом Свердловской области, родного города; с внешними особенностями представителей своего и других народов, национальной одеждой, традициями;
- сказки, игрушки, игры разных народов Урала, народные промыслы;
- составление герба своей семьи;
- участие в социальных акциях; - выставки детских рисунков на тему «Мой город, край», «Знаменитые люди Урала» и др.;
- рассматривание иллюстраций, картин, народных игрушек, промыслов, слушание песен, стихов, сказок, легенд, сказов о родном крае;
- лекции региональной направленности с самостоятельной группировкой объектов, с составлением сюжетных, описательных рассказов об объектах коллекции (роль экскурсовода);
- созданием мини-музеев;
- просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей об особенностях этнической культуры народов Северного Урала;

- целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых;
- дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека, продукте его творческой мысли;
- рассматривание предметов, инструментов, материалов («Из каких материалов делают современную бытовую технику?», «Почему не моют одноразовую посуду?») как компонентов сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства; рассматривание иллюстраций, картин, народных игрушек, промыслов, слушание песен, стихов, сказок, легенд, сказов о родном крае;
- рассматривание предметов, инструментов, материалов («Мир ткани», «Мир дерева и металла») и применение их как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами;
- детские мини-мастерские, студии для продуктивной, досуговой деятельности;
- использование малых форм фольклора;
- детско-взрослые проекты «Путешествие по реке времени»;
- совместное создание макетов «Город моей мечты», «Уральское подворье», «Уральский колодец», «Самая красивая улица» и др.;
- составление панно-коллажа «Наш удивительный и прекрасный край», «Путешествие по просторам Урала», «Все флаги будут в гости к нам»;
- социальные акции «День рождения города» «Наши пожелания детям всей земли»,
- «Чествование ветеранов», «День победы в нашем городе» и т. п.;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и т. п.;
- проектная деятельность, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;
- рассказывание истории, легенды, мифа, связанных с прошлым родного города, названиями улиц, площадей;
- изучение энциклопедий;
- детские проекты, например, по изготовлению книг «Кто построил этот дом?», «У нас в гостях врач «хирург»; сюжетно-ролевые игры по методу «игра-труд», позволяющие включать реальные трудовые процессы в игровой сюжет;
- участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу;
- коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;
- обсуждение поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни; организация образовательных ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт экономически целесообразного поведения и различать достаточно тонкие дифференцировки между бережливостью, разумностью потребностей и жадностью, скупостью;
- рассматривание иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного города (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения;
- поддержка проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и

конструировании;

- рассказы детям о жизни города, его истории и сегодняшнем дне, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций;
- плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города, участие в играх в «город-мечту» («что могло бы здесь находиться и происходить»);
- проблемные ситуации и поисковые вопросы, стимулирующие проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде;
- игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе, использование имеющейся информации;
- участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе;
- составление карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу;
- коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;
- обсуждение поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни; организация образовательных ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт экономически целесообразного поведения и различать достаточно тонкие дифференцировки между бережливостью, разумностью потребностей и жадностью, скупостью;
- рассматривание иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного города;
- поддержка проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании;
- рассказы детям о жизни города, его истории и сегодняшнем дне, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций;
- плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей, прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города, участие в играх в «город-мечту»;
- проблемные ситуации и поисковые вопросы, стимулирующие проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации, выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде;
- игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе, использование имеющейся информации; участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада.

### **Художественно-эстетическое развитие**

#### **Задачи:**

- приобщать детей старшего дошкольного возраста к национально-культурным традициям через декоративно-прикладное искусство Урала;



- стимулировать творческое саморазвитие детей старшего дошкольного возраста в изобразительной деятельности по мотивам искусства народов Урала;
- развивать эмоционально-чувственное восприятие произведений уральского декоративно-прикладного искусства в художественно-творческой деятельности;
- обеспечить познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры;
- развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов;
- воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

**Народные промыслы и ремесла Урала.** (*уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье*).

Традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит.

«Уральская роспись по дереву, бересте, металлу». История возникновения искусства бытовой росписи на Урале. Домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. Особенности уральской росписи.

Камнерезное искусство Урала. Отражение профессии камнереза в сказах П.П. Бажова. Уральские поделочные камни: малахит, родонит, агат, яшма. Основные элементы ювелирных изделий. «Сказы, спрятавшиеся в уголке малахитовой шкатулки». Драгоценные камни Урала, их свойства и способы обработки. Ювелирные изделия.

«Художественное литье». Каслинское чугунное литье. Изделия каслинских мастеров. Художественные решетки и ограды города Североуральска. Узоры в изделиях каслинских мастеров.

«Уральский фарфор». Посуда уральских фарфоровых заводов. Столовый, чайный, кофейный сервизы. Сысертский и Богдановичский фарфоровые заводы. Урало-сибирская роспись. Мотивы уральской росписи в узорах на посуде.

Художественные материалы, инструменты, способы создания образа, произведения. Разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве края.

Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой.

Бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их. Уральская роспись по дереву.

Натюрморт, малая скульптура, декоративно-прикладное искусство.

Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование.

Общее и специфическое через знаково-символические различия, отраженные в предметах-образах, одушевленных талантом художника.

Способы творческого перевоплощения.

Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки. Выставка народно-прикладного искусства.

## **Физическое развитие**

### **Задачи:**

- способствовать освоению ребенком простейших правил народных подвижных игр.

- создать условия для ознакомления ребенка со спортивными упражнениями народов Северного Урала, обогащая его двигательный опыт: ходьба на лыжах, катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам.
- воспитывать потребность вступать в общение с взрослым и другими детьми при выполнении спортивных упражнений, в народных подвижных играх.
- создать условия для приобщения ребенка к правилам безопасного, здоровьесберегающего поведения дома, в детском саду, на улице, на водоеме, на дороге, осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям. Создать условия для активного накопления ребенком первичных представлений о строении тела человека, его основных частях, их назначении, правилах ухода за ними, умения обращаться за помощью в ситуациях, угрожающих здоровью;
- поддержать собственную созидательную активность ребенка, его способность самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи безопасного, разумного поведения в разных ситуациях;
- способствовать самостоятельному переносу в игру правил здоровьесберегающего поведения.

**Приложение № 4 (к ОП ДО)**

**Примерный режим занятий и распорядок дня в дошкольных группах**

**Примерный режим дня оздоровительных мероприятий в летний период при 10.00 ч. пребывания в МАДОУ № 18**

**Группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)**

Дома			
Подъем, утренний туалет		6.30-7.30	
В детском саду			
Виды деятельности	Организационные формы	Время проведения	Минуты
Вход в помещение в маске и бахилах. Утренний фильтр (обработка рук родителей и детей «Дезитол А», измерение температуры) с записью в журнале (дежурный администратор). Осмотр детей медицинским работником. Игры	САМ, ВЗС	7.30-7.50	20 мин.
Утренняя гимнастика	ОД в РМ	7.50-7.58	5-8 мин.
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку	ОД в РМ	7.58-8.05	7 мин.
I завтрак	ОД в РМ, СОВ	8.30 - 8.50	20 мин.
Подготовка к прогулке, гигиенические процедуры		8.50 - 9.00	10 мин.
Дневная прогулка: - непрерывная образовательная деятельность на свежем воздухе (физ. развитие – 3 раза в неделю); - игры, двигательная активность	НОД	9.00-9.50 9.00 – 9.10	55 мин. 10 мин.
	САМ	9.10-9.55	40 мин.
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры на II завтрак	СОВ	9.55-10.00	5 мин.
II завтрак	ОД в РМ, СОВ	10.00-10.10	10 мин.
Подготовка к прогулке, гигиенические процедуры	ОД в РМ	10.10-10.20	10 мин.
Дневная прогулка		10.20-11.40	80 мин.
- познавательно-исследовательская деятельность,	СОВ		20 мин.
- трудовая деятельность,	СОВ		10 мин.
- подвижные игры,	СОВ		10 мин.
- игра	САМ		40 мин.
Возвращение с прогулки, игры	СОВ	11.40-11.50	10 мин.
Подготовка к обеду, гигиенические процедуры	ОД в РМ	11.50-12.00	10 мин.
Чтение художественной литературы	ОД в РМ, СОВ	12.00-12.05	5 мин.
Обед	ОД в РМ, СОВ	12.05-12.20	15 мин.

Подготовка ко сну, дневной сон		12.20-15.00	160 мин.
Подъем, закаливающие процедуры	ОД в РМ, СОВ	15.00-15.10	10 мин.
Двигательная активность	САМ	15.10-15.20	10 мин.
Игры	САМ	15.20-15.30	10 мин.
Подготовка к полднику	ОД в РМ, СОВ	15.45-15.30	20 мин.
Полдник	ОД в РМ, СОВ	15.30-15.45	15 мин.
Чтение художественной литературы	ОД в РМ, СОВ	15.45-15.50	5 мин.
Осмотр детей медицинским работником. Подготовка к прогулке	ОДвРМ, СОВ	15.50-16.00	10 мин.
Прогулка, игры. Вечерний фильтр (обработка рук родителей «Дезитол А», измерение температуры родителям и детям) с записью в журнале (дежурный администратор). Уход детей домой	САМ, ВЗС	16.00-17.30	90 мин.
<b>ИТОГО</b>			<b>600 мин.</b>
<b>Дома</b>			
Прогулка		17.30-18.40	
Возвращение с прогулки, спокойные игры Ужин, игры, гигиенические процедуры, ночной сон		18.40-18.55 18.55- 20.30. 20.45-6.30	

**Примерный режим дня оздоровительных мероприятий в летний период  
(от 3 до 4 лет) при 10.00 ч. пребывания в МАДОУ № 18**

<b>Дома</b>			
Подъем, утренний туалет		6.30-7.30	
<b>В детском саду</b>			
<b>Виды деятельности</b>	<b>Организационные формы</b>	<b>Время проведения</b>	<b>Минуты</b>
Прием на улице Утренний фильтр (обработка рук родителей и детей «Дезитол А», измерение температуры, вход в помещение в маске и бахилах) с записью в журнале (дежурный администратор). Игры на улице. Осмотр детей медицинским работником.	САМ, ВЗС	7.30-8.00	30 мин.
Утренняя гимнастика на улице	ОД в РМ	8.00-8.10	8-10 мин.
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку	ОД в РМ	8.10-8.20	10 мин.

I завтрак	ОД в РМ, СОВ	8.30-8.50	20 мин.
Подготовка к прогулке, гигиенические процедуры		8.50-9.00	10 мин.
Прогулка: - непрерывная образовательная деятельность на свежем воздухе (физ. развитие – 3 раза в неделю); - игры, двигательная активность	НОД  САМ	9.00-10.10 9.00-9.15  9.15-10.10	70 мин. 15 мин.  55 мин.
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры		10.10-10.20	10 мин.
Чтение художественной литературы	ОД в РМ, СОВ	10.20-10.30	10 мин.
II завтрак	ОД в РМ, СОВ	10.30-10.40	10 мин.
Подготовка к прогулке, гигиенические процедуры	ОД в РМ	10.40-10.50	10 мин.
Дневная прогулка:		10.50-11.35	45 мин.
- познавательно-исследовательская деятельность,	СОВ		15 мин.
- трудовая деятельность,	СОВ		15 мин.
- подвижные игры	СОВ		15 мин.
- игра	САМ		40 мин.
Возвращение с прогулки, игры	СОВ	11.35-11.50	15 мин.
Подготовка к обеду, гигиенические процедуры	ОД в РМ	11.50-12.00	10 мин.
Чтение художественной литературы	ОД в РМ, СОВ	12.00-12.10	10 мин.
Обед	ОД в РМ, СОВ	12.10-12.30	20 мин.
Подготовка ко сну, дневной сон без маек с открытой фрамугой		12.30-15.00	150 мин.
Подъем, закаливающие процедуры	ОД в РМ, СОВ	15.00-15.10	10 мин.
Игры	САМ	15.10-15.20	10 мин.
Подготовка к полднику	ОД в РМ, СОВ	15.20-15.30	10 мин.
Полдник		15.30-15.45	15 мин.
Осмотр детей медицинским работником Подготовка к прогулке	ОД в РМ, СОВ	15.45-15.55	10 мин.
Прогулка, игры Вечерний фильтр (обработка рук родителей «Дезитол А», измерение температуры родителям и детям) с записью в журнале (дежурный администратор) Уход детей домой	САМ, ВЗС	15.55-17.30	95 мин.
ИТОГО			600 мин.
Дома			
Прогулка		17.30-18.40	
Возвращение с прогулки, спокойные игры Ужин, игры, гигиенические процедуры,		18.40-18.55 18.55- 20.30.	

ночной сон		20.45-6.30	
------------	--	------------	--

**Примерный режим дня оздоровительных мероприятий в летний период  
(от 4 до 5 лет) при 10.00 ч. пребывания в МАДОУ № 18**

Дома			
Подъем, утренний туалет			6.30-7.30
В детском саду			
Виды деятельности	Организационные формы	Время проведения	Минуты
Прием Утренний фильтр (обработка рук родителей и детей «Дезитол А», измерение температуры, вход в помещение в маске и бахилах) с записью в журнале (дежурный администратор). Игры на улице Осмотр детей медицинским работником	САМ, ВЗС	7.30-8.10	40 мин.
Утренняя гимнастика на улице	ОД в РМ	8.10-8.20	10 мин.
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку	ОД в РМ	8.20-8.30	10 мин.
I завтрак	ОД в РМ, СОВ	8.30-8.50	20 мин.
Подготовка к прогулке, гигиенические процедуры		8.50-9.00	10 мин.
Прогулка: - непрерывная образовательная деятельность на свежем воздухе (физическое развитие – 3 раза в неделю); - игры, двигательная активность	ОД в РМ, СОВ	9.00-10.10	70 мин.
	НОД	9.00-9.20	20 мин.
	САМ	9.20-10.10	50 мин.
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры		10.10-10.20	10 мин.
Чтение художественной литературы	САМ	10.20-10.30	10 мин.
II завтрак	ОД в РМ, СОВ	10.30-10.40	10 мин.
Подготовка к прогулке, гигиенические процедуры	ОД в РМ	10.40-10.50	10 мин.
Дневная прогулка		10.50-11.50	120 мин.
- познавательно-исследовательская деятельность,	СОВ		17 мин.
- трудовая деятельность,	СОВ		15 мин.
- подвижные игры	СОВ		18 мин.
- игра	САМ		40 мин.

Возвращение с прогулки, игры	СОВ	11.50- 12.00	10 мин.
Подготовка к обеду, гигиенические процедуры	ОД в РМ	12.00-12.10	10 мин.
Чтение художественной литературы	ОД в РМ, СОВ	12.10-12.20	10 мин.
Обед	ОД в РМ, СОВ	12.20-12.40	20 мин.
Подготовка ко сну, дневной сон	ОД в РМ, СОВ	12.40-15.00	140 мин.
Подъем, закаливающие процедуры, корригирующие дорожки с элементами дыхательной гимнастики, игры малой подвижности	ОД в РМ, СОВ	15.00-15.20	20 мин.
Подготовка к полднику	ОД в РМ, СОВ	15.20-15.30	10 мин.
Полдник		15.30-15.45	15 мин.
Осмотр детей медицинским работником. Подготовка к прогулке	ОД в РМ, СОВ	15.45-15.55	10 мин.
Прогулка, игры Вечерний фильтр (обработка рук родителей «Дезитол А», измерение температуры родителям и детям) с записью в журнале (дежурный администратор) Уход детей домой	САМ, ВЗС	15.55-17.30	95 мин.
<b>ИТОГО</b>			<b>600 мин.</b>
<b>Дома</b>			
Прогулка		17.30-18.40	
Возвращение с прогулки, спокойные игры Ужин, игры, гигиенические процедуры, ночной сон		18.40-18.55 18.55- 20.30 20.45-06.30	

**Примерный режим дня оздоровительных мероприятий в летний период  
(от 5 до 6 лет) при 10.00 ч. пребывания в МАДОУ № 18**

<b>Дома</b>			
Подъем, утренний туалет		6.30-7.30	
<b>В детском саду</b>			
<b>Виды деятельности</b>	<b>Организационные формы</b>	<b>Время проведения</b>	<b>Минуты</b>
Прием на улице Утренний фильтр (обработка рук родителей и детей «Дезитол А», измерение температуры, вход в помещение в маске и бахилах) с записью в журнале (дежурный администратор) Игры на улице	САМ, ВЗС	7.30-8.10	40 мин.

Осмотр детей медицинским работником			
Утренняя гимнастика на улице	ОД в РМ	8.10-8.20	10 мин.
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку	ОД в РМ	8.20-8.35	15 мин.
I завтрак	ОД в РМ, СОВ	8.35-8.50	15 мин.
Подготовка к прогулке, гигиенические процедуры		8.50-9.00	10 мин.
Прогулка: - непрерывная образовательная деятельность на свежем воздухе (физическое развитие – 3 раза в неделю); - игры, двигательная активность	НОД САМ	9.00-	20 мин.
Игры		8.50-9.15	25 мин.
Чтение художественной литературы		9.10-9.20	10 мин.
Двигательная активность	САМ	10.20-10.30	10 мин.
II завтрак	ОД в РМ, СОВ	10.30-10.40	10 мин.
Подготовка к прогулке, гигиенические процедуры	ОД в РМ	10.40-10.50	10 мин.
Дневная прогулка		10.50-12.00	120 мин.
- познавательно-исследовательская деятельность	СОВ		17 мин.
- трудовая деятельность	СОВ		15 мин.
- подвижные игры	СОВ		18 мин.
- игра	САМ		40 мин.
Возвращение с прогулки, игры	СОВ	12.00- 12.10	10 мин.
Подготовка к обеду, гигиенические процедуры	ОД в РМ	12.10-12.20	10 мин.
Чтение художественной литературы	ОД в РМ, СОВ	12.20-12.30	10 мин.
Обед	ОД в РМ, СОВ	12.30-12.50	20 мин.
Подготовка ко сну, дневной сон	ОД в РМ, СОВ	12.40-15.00	140 мин.
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, корригирующие дорожки с элементами дыхательной гимнастики, игры малой подвижности	ОД в РМ, СОВ	15.00-15.25	25 мин.
Игры	САМ	15.25-16.00	35 мин.
Подготовка к полднику, полдник	ОД в РМ, СОВ	16.00-16.10	10 мин.
Осмотр детей медицинским работником	ОД в РМ, СОВ	16.10-16.20	10 мин.
Подготовка к прогулке			
Прогулка, игры Вечерний фильтр (обработка рук родителей «Дезитол А», измерение температуры родителям и детям) с записью в журнале (дежурный администратор) Уход детей домой	САМ, ВЗС	16.20-17.30	70 мин.



ИТОГО			600 мин.
Дома			
Прогулка		17.30-18.40	
Возвращение с прогулки, спокойные игры		18.40-18.55	
Ужин, игры, гигиенические процедуры, ночной сон		18.55- 20.30 20.45-06.30	

**Примерный режим дня оздоровительных мероприятий в летний период  
(от 6 до 7 лет) при 10.00 ч. пребывания в МАДОУ № 18**

Дома			
Подъем, утренний туалет		6.30-7.30	
В детском саду			
Виды деятельности	Организационные формы	Время проведения	Минуты
Прием Утренний фильтр (обработка рук родителей и детей «Дезитол А», измерение температуры, вход в помещение в маске и бахилах) с записью в журнале (дежурный администратор). Игры на улице Осмотр детей медицинским работником	САМ, ВЗС	7.30-8.20	50 мин.
Утренняя гимнастика на улице	ОДвРМ	8.20-8.30	10 мин.
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку	ОДвРМ	8.30- 8.40	10 мин.
I завтрак	ОДвРМ, СОВ	8.40- 8.55	15 мин.
Игры	САМ	8.55-9.20	25 мин.
Чтение художественной литературы		9.20-9.30	10 мин.
Двигательная активность	САМ	9.30-9.40	10 мин.
II завтрак	ОДвРМ, СОВ	9.40-9.50	10 мин.
Подготовка к прогулке, гигиенические процедуры	ОДвРМ	9.50-10.00	10 мин.
Дневная прогулка		10.00 -12.10	130 мин.
Непрерывная образовательная деятельность на свежем воздухе (физическое развитие – 3 раза в неделю)	НОД		25 мин.
-познавательная-исследовательская деятельность,	СОВ		17 мин.
-трудовая деятельность,	СОВ		15 мин.
- подвижные игры	СОВ		18 мин.
-игра	САМ		40 мин.

Возвращение с прогулки	СОВ	12.10-12.20	10 мин.
Чтение художественной литературы	ОДвРМ, СОВ	12.20-12.30	10 мин.
Подготовка к обеду, гигиенические процедуры Обед	ОДвРМ, СОВ	12.30-12.50	20 мин.
Подготовка ко сну, дневной сон	ОДвРМ, СОВ	12.50-15.00	130 мин.
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, корректирующие дорожки с элементами дыхательной гимнастики, игры малой подвижности	ОДвРМ, СОВ	15.00-15.25	25 мин.
Чтение художественной литературы	ОДвРМ, СОВ	15.25-15.35	10 мин.
Игры	САМ	15.35-16.05	30 мин.
Подготовка к полднику, полдник	ОДвРМ, СОВ	16.05-16.15	10 мин.
Осмотр детей медицинским работником Подготовка к прогулке	ОДвРМ, СОВ	16.15-16.25	10 мин.
Прогулка, игры Вечерний фильтр (обработка рук родителей «Дезитол А», измерение температуры родителям и детям) с записью в журнале (дежурный администратор) Уход детей домой	САМ, ВЗС	16.25-17.30	65 мин.
<b>ИТОГО</b>			<b>600 мин.</b>
<b>Дома</b>			
Прогулка		17.30-19.00	
Возвращение с прогулки, спокойные игры Ужин, игры, гигиенические процедуры, ночной сон		19.00- 21.00 21.00 -6.30	

**Примерный режим дня в зимний период (при 10.00 ч. пребывания в МАДОУ № 18)  
Группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)**

<b>Дома</b>			
Подъем, утренний туалет		6.30 - 7.15	45 мин.
Приход детей в детский сад		7.15 - 7.30	15 мин.
<b>В детском саду</b>			
<b>Виды деятельности</b>	<b>Организационные формы</b>	<b>Время проведения</b>	<b>Минуты</b>
Прием детей.	САМ, ВЗС	7.30 - 8.00	30 мин.

Утренний фильтр (обработка рук родителей и детей «Дезитол А», измерение температуры, вход в помещение в маске и бахилах) с записью в журнале (дежурный администратор). Самостоятельная деятельность			
Утренняя гимнастика	ОД в РМ	8.00 - 8.08	5-8 мин.
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку	ОД в РМ	8.08 - 8.30	22 мин.
Завтрак	ОД в РМ, СОВ	8.30 - 8.45	15 мин.
Игры, самостоятельная деятельность детей		8.45 - 9.15	30 мин.
Непрерывная образовательная деятельность	НОД (по подгруппам)	9.15 - 9.35	20 мин.
Двигательная активность	САМ	9.35 - 9.45	10 мин.
Игры, самостоятельная деятельность детей		9.45 - 10.20	35 мин.
Чтение художественной литературы		10.20 - 10.30	5-10 мин.
II завтрак	ОД в РМ, СОВ	10.30 - 10.40	10 мин.
Подготовка к прогулке	ОД в РМ	10.40 - 11.00	20 мин.
Дневная прогулка		11.00 - 11.40	40 мин.
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	СОВ	11.40 - 11.50	10 мин.
Подготовка к обеду, гигиенические процедуры	ОД в РМ, СОВ	11.50 - 12.00	10 мин.
Обед		12.00 - 12.20	20 мин.
Подготовка ко сну, дневной сон	СОВ	12.20 - 15.00	160 мин.
Подъем, самостоятельная деятельность	ОД в РМ, СОВ	15.00 - 15.15	15 мин.
Непрерывная образовательная деятельность,	НОД	15.15 - 15.25	10 мин.
Подготовка к полднику	СОВ	15.25 - 15.30	5 мин.
Полдник	ОД в РМ, СОВ	15.30 - 15.45	15 мин.
Игры, самостоятельная деятельность детей	САМ	15.45 - 15.55	10 мин.
Чтение художественной литературы	ОД в РМ, СОВ	15.55 - 16.00	5 мин.
Подготовка к прогулке	ОД в РМ, СОВ	16.00 - 16.15	15 мин.
Прогулка, игры. Вечерний фильтр (обработка рук родителей «Дезитол А», измерение температуры родителям и детям) с записью в журнале (дежурный администратор) Уход детей домой	САМ, ВЗС	16.15 - 17.30	75 мин.
<b>ИТОГО</b>			<b>600 мин.</b>
<b>Дома</b>			
Прогулка		17.30 - 18.00	30 мин.
Возвращение с прогулки, игры		18.00 - 18.30	30 мин.
Ужин		18.30 - 19.00	30 мин.

Игры, самостоятельная деятельность детей		19.00 - 21.00	120 мин.
II ужин		21.00 - 21.10	10 мин.
Спокойные игры, чтение художественной литературы		21.10 - 21.30	30 мин.
Гигиенические процедуры, ночной сон		21.30 - 6.30	540 мин.

**Примерный режим дня в зимний период (при 10.00 ч. пребывания в МАДОУ № 18). Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

<b>Дома</b>			
Подъем, утренний туалет		6.30 - 7.15	
Приход детей в детский сад		7.15 - 7.30	15 мин.
<b>В детском саду</b>			
Виды деятельности	Организационные формы	Время проведения	Минуты
Прием детей. Утренний фильтр (обработка рук родителей и детей «Дезитол А», измерение температуры, вход в помещение в маске и бахилах) с записью в журнале (дежурный администратор). Самостоятельная деятельность	САМ, ВЗС	7.30 - 8.00	30 мин.
Утренняя гимнастика	ОД в РМ	8.00 - 8.10	8-10 мин.
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку	ОД в РМ, СОВ	8.10 - 8.30	20 мин.
Завтрак		8.30 - 8.50	20 мин.
Игры, самостоятельная деятельность детей	САМ	8.50 - 9.00	10 мин.
Непрерывная образовательная деятельность	НОД	9.00 - 9.15	15 мин.
Двигательная активность	САМ	9.15 - 9.25	10 мин.
Непрерывная образовательная деятельность	ОД	9.25 - 9.40	15 мин.
Двигательная активность	САМ	9.40 - 09.50	10 мин.
Игры, самостоятельная деятельность детей	САМ	9.50 - 10.20	30 мин.
Чтение художественной литературы	ОД в РМ, СОВ	10.20 - 10.30	10 мин.
II завтрак	СОВ	10.30 - 10.40	10 мин.
Подготовка к прогулке, гигиенические процедуры	ОД в РМ	10.40 - 10.50	10 мин.
Дневная прогулка	ОД в РМ, СОВ	10.50 - 11.55	65 мин.
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду, гигиенические процедуры	СОВ, САМ	11.55 - 12.10	15 мин.
Обед	ОД в РМ, СОВ	12.10 - 12.30	20 мин.
Подготовка ко сну, дневной сон		12.30 - 15.00	150 мин.
Подъем, самостоятельная деятельность	ОД в РМ, СОВ	15.00 - 15.10	10 мин.
Игры, самостоятельная деятельность	САМ	15.10 - 15.20	10 мин.

Подготовка к полднику	ОД в РМ, СОВ	15.20 - 15.30	10 мин.
Полдник		15.30 - 15.45	15 мин.
Чтение художественной литературы	ОД в РМ, СОВ	15.45 - 15.55	10 мин.
Подготовка к прогулке, прогулка. Вечерний фильтр (обработка рук родителей «Дезитол А», измерение температуры родителям и детям) с записью в журнале (дежурный администратор). Игры, уход детей домой	ОД в РМ, СОВ	15.55 - 17.30	95 мин.
<b>ИТОГО</b>			<b>600 мин.</b>
<b>Дома</b>			
Прогулка		17.30 - 18.00	30 мин.
Возвращение с прогулки, спокойные игры		18.00 - 18.30	30 мин.
Ужин		18.30 - 19.00	30 мин.
Игры, самостоятельная деятельность детей		19.00 - 21.00	120 мин.
II ужин		21.00 - 21.00	10 мин.
Спокойные игры, чтение художественной литературы		21.10 - 21.30	30 мин.
Гигиенические процедуры, ночной сон		21.30 - 6.30	540 мин.

**Примерный режим дня в зимний период (при 10.00 ч. пребывания в МАДОУ № 18)  
Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

<b>Дома</b>			
Подъем, утренний туалет		6.30-7.15	
Приход детей в детский сад		7.15 – 7.30	15 мин.
<b>В детском саду</b>			
Виды деятельности	Организационные формы	Время проведения	Минуты
Прием детей. Утренний фильтр (обработка рук родителей и детей «Дезитол А», измерение температуры, вход в помещение в маске и бахилах) с записью в журнале (дежурный администратор). Самостоятельная деятельность	САМ, ВЗС	7.30 - 8.15	45 мин.
Утренняя гимнастика	ОДвРМ	8.15 - 8.25	10 мин.
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку	ОДвРМ, СОВ	8.25 - 8.30	5 мин.
Завтрак		8.30-8.50	20 мин.
Игры, самостоятельная деятельность детей	САМ	8.50 - 9.00	10 мин.
Непрерывная образовательная деятельность, занятия со специалистами	НОД	9.00 - 9.20	20 мин.
Двигательная активность	САМ	9.20 - 9.30	10 мин.
Непрерывная образовательная деятельность, занятия со специалистами	НОД	9.30 - 9.50	20 мин.

Двигательная активность	САМ	9.50 - 10.00	10 мин.
Игры, самостоятельная деятельность детей	САМ	10.00 - 10.20	20 мин.
Чтение художественной литературы	ОД в РМ, СОВ	10.20 - 10.30	10 мин.
II завтрак	ОД в РМ, СОВ	10.30 - 10.40	10 мин.
Подготовка к прогулке, гигиенические процедуры	ОД в РМ	10.40 - 10.55	15 мин.
Дневная прогулка		10.55 - 12.05	70 мин.
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду, гигиенические процедуры	СОВ ОД в РМ	12.05 - 12.20	15 мин.
Обед	ОД в РМ, СОВ	12.20 - 12.40	20 мин.
Подготовка ко сну, дневной сон	ОД в РМ, СОВ	12.40 - 15.00	140 мин.
Подъем, самостоятельная деятельность	ОД в РМ, СОВ	15.00 - 15.10	10 мин.
Игры, самостоятельная деятельность	САМ	15.10 - 15.20	10 мин.
Подготовка к полднику	ОД в РМ, СОВ	15.20-15.30	10 мин.
Полдник		15.30 - 15.40	10 мин.
Чтение художественной литературы	ОД в РМ, СОВ	15.40 - 15.50	10 мин.
Подготовка к прогулке Прогулка, игры. Вечерний фильтр (обработка рук родителей «Дезитол А», измерение температуры родителям и детям) с записью в журнале (дежурный администратор) Уход детей домой	ОД в РМ, СОВ САМ, ВЗС	15.50 - 17.30	10 мин. 90 мин.
<b>ИТОГО</b>			<b>600 мин.</b>
<b>Дома</b>			
Прогулка		17.30 -18.00	30 мин.
Возвращение с прогулки, спокойные игры		18.00 - 18.30	30 мин.
Ужин		18.30 - 19.00	30 мин.
Игры, самостоятельная деятельность детей		19.00 – 21.00	120 мин.
II ужин		21.00 - 21.00	10 мин.
Спокойные игры, чтение художественной литературы		21.10 - 21.30	30 мин.
Гигиенические процедуры, ночной сон		21.30 - 6.30	540 мин.

**Примерный режим дня в зимний период (при 10.00 ч. пребывания в МАДОУ № 18)  
Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

<b>Дома</b>			
Подъем, утренний туалет		6.30 - 7.15	

Приход детей в детский сад		7.15 - 7.30	15 мин.
<b>В детском саду</b>			
<b>Виды деятельности</b>	<b>Организационные формы</b>	<b>Время проведения</b>	<b>Минуты</b>
Прием детей. Утренний фильтр (обработка рук родителей и детей «Дезитол А», измерение температуры, вход в помещение в маске и бахилах) с записью в журнале (дежурный администратор). Самостоятельная деятельность	САМ, ВЗС	7.30 - 8.20	50 мин.
Утренняя гимнастика	ОД в РМ	8.20 - 8.30	10 мин.
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку	ОД в РМ, СОВ	8.30 - 8.35	5 мин.
Завтрак	ОД в РМ, СОВ	8.35 - 8.50	15 мин.
Игры, самостоятельная деятельность детей	САМ	8.50 - 9.00	10 мин.
Непрерывная образовательная деятельность	НОД	9.00 - 9.25	25 мин.
Двигательная активность	САМ	9.25 - 9.35	10 мин.
Непрерывная образовательная деятельность	НОД	9.35 - 10.00	25 мин.
Двигательная активность	САМ	10.00 - 10.10	10 мин.
Игры, самостоятельная деятельность детей	САМ	10.10 - 10.20	10 мин.
Чтение художественной литературы	ОД в РМ, СОВ	10.20 - 10.30	10 мин.
II завтрак	ОД в РМ, СОВ	10.30 - 10.40	10 мин.
Подготовка к прогулке, гигиенические процедуры	ОД в РМ	10.40 - 10.55	15 мин.
Дневная прогулка		10.55 - 12.20	85 мин.
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду, гигиенические процедуры	ОД в РМ, СОВ САМ, ВЗС	12.20 - 12.30	10 мин.
Обед	ОД в РМ, СОВ	12.30 - 12.50	20 мин.
Подготовка ко сну, дневной сон	ОД в РМ, СОВ	12.50 - 15.00	130 мин.
Подъем, самостоятельная деятельность	ОД в РМ, СОВ	15.00 - 15.10	10 мин.
Игры, самостоятельная деятельность	ОД в РМ, СОВ	15.10 - 15.25	15 мин.
Подготовка к полднику	ОД в РМ, СОВ	15.25 - 15.30	5 мин.
Полдник	ОД в РМ, СОВ	15.30 - 15.40	10 мин.
Чтение художественной литературы	ОД в РМ, СОВ	15.40 - 15.50	10 мин.
Подготовка к прогулке	ОД в РМ, СОВ	15.50 - 16.00	10 мин.
Прогулка, игры.	САМ, ВЗС	16.00 - 17.30	90 мин.
Вечерний фильтр (обработка рук родителей «Дезитол А», измерение температуры родителям и детям) с записью в журнале (дежурный администратор)			
Уход детей домой			

<b>ИТОГО</b>			<b>600 мин.</b>
<b>Дома</b>			
Прогулка		17.30 - 18.00	30 мин.
Возвращение с прогулки, спокойные игры		18.00 - 18.30	30 мин.
Ужин		18.30 - 19.00	30 мин.
Игры, самостоятельная деятельность детей		19.00 - 21.00	120 мин.
П ужин		21.00 - 21.00	10 мин.
Спокойные игры, чтение художественной литературы		21.10 - 21.30	30 мин.
Гигиенические процедуры, ночной сон		21.30 - 6.30	540 мин.

**Примерный режим дня в зимний период (при 10.00 ч. пребывания в МАДОУ № 18)  
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

<b>Дома</b>			
Подъем, утренний туалет		6.30 - 7.15	
Приход детей в детский сад		7.15 - 7.30	15 мин.
<b>В детском саду</b>			
<b>Виды деятельности</b>	<b>Организационные формы</b>	<b>Время проведения</b>	<b>Минуты</b>
Прием детей. Утренний фильтр (обработка рук родителей и детей «Дезитол А», измерение температуры, вход в помещение в маске и бахилах) с записью в журнале (дежурный администратор). Свободная игра, самостоятельная деятельность	САМ, ВЗС	7.30 - 8.30	60 мин.
Утренняя гимнастика	ОД в РМ	8.30 - 8.42	12 мин.
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку	ОД в РМ, СОВ	8.42 - 8.50	8 мин.
Завтрак	ОД в РМ, СОВ	8.50 - 9.00	10 мин.
Игры, самостоятельная деятельность детей	САМ	9.00 - 9.10	10 мин.
Непрерывная образовательная деятельность, занятия со специалистами	НОД	9.10 - 9.40	30 мин.
Двигательная активность	САМ	9.40 - 9.50	10 мин.
Непрерывная образовательная деятельность	НОД	9.50 - 10.20	30 мин.
Двигательная активность	САМ	10.20 - 10.30	10 мин.
П завтрак	ОД в РМ, СОВ	10.30 - 10.40	10 мин.
Подготовка к прогулке, гигиенические процедуры	ОД в РМ	10.40 - 10.50	10 мин.
Дневная прогулка		10.50 - 12.30	100 мин.



Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду, гигиенические процедуры	СОВ	12.30 - 12.40	10 мин.
Обед	ОД в РМ, СОВ	12.40 - 13.00	20 мин.
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы	ОД в РМ, СОВ	13.00 - 13.20	20 мин.
Дневной сон		13.20 - 15.00	100 мин.
Подъем, самостоятельная деятельность	ОД в РМ, СОВ	15.00 - 15.10	10 мин.
Игры, самостоятельная деятельность	ОД в РМ, СОВ	15.10 - 15.25	15 мин.
Подготовка к полднику	ОД в РМ, СОВ	15.25 - 15.30	5 мин.
Полдник	ОД в РМ, СОВ	15.30 - 15.40	10 мин.
Непрерывная образовательная деятельность, занятия со специалистами	ОД	15.40 - 16.10	30 мин.
Подготовка к прогулке	ОД в РМ, СОВ	16.10 - 16.20	10 мин.
Прогулка, игры.	САМ, ВЗС	16.20 - 17.30	70 мин.
Вечерний фильтр (обработка рук родителей «Дезитол А», измерение температуры родителям и детям) с записью в журнале (дежурный администратор)			
Уход детей домой			
<b>ИТОГО</b>			<b>600 мин.</b>
<b>Дома</b>			
Прогулка		17.30 - 18.10	40 мин.
Возвращение с прогулки, спокойные игры		18.10 - 18.30	20 мин.
Ужин		18.30 - 19.00	30 мин.
Игры, самостоятельная деятельность детей		19.00 - 21.00	120 мин.
II ужин		21.00 - 21.00	10 мин.
Спокойные игры, чтение художественной литературы		21.10 - 21.30	30 мин.
Гигиенические процедуры, ночной сон		21.30 - 6.30	540 мин.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 651630489533221723568905051781519580762169777227

Владелец Арбузова Ольга Петровна

Действителен с 11.07.2024 по 11.07.2025