

Подготовительная к школе группа Рекомендации для родителей

Рекомендуемые занятия с 17.05. по 21.05.2021 г.

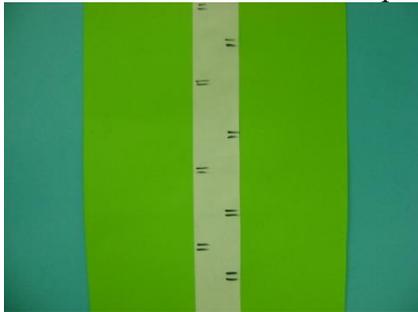
Занятие

Аппликация

Материал: понадобится (все заготовки ребенок вырезает сам): половинка цветного картона, ствол берёзы в виде полоски белого цвета шириной 2,5 см, длиной примерно с высоту основы, 2-е ветки, силуэт скворца из чёрной цветной бумаги, детали для скворечника: крыша в виде треугольника, основа скворечника в виде прямоугольника, леток-вход в скворечник в виде круга, кисть, клеёнка, клей ПВА.

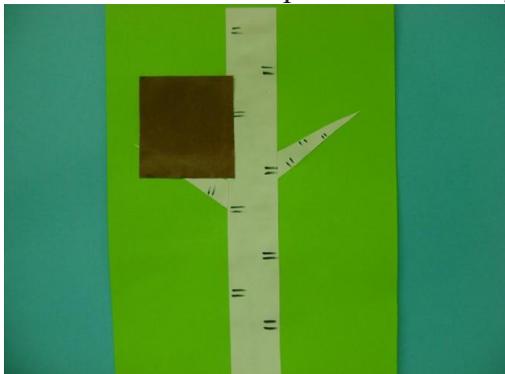
На стволе берёзы и ветках предварительно нарисовали чёрные отметины чёрным фломастером.

Сначала наклеили ствол берёзы, располагая его в середине листа картона.

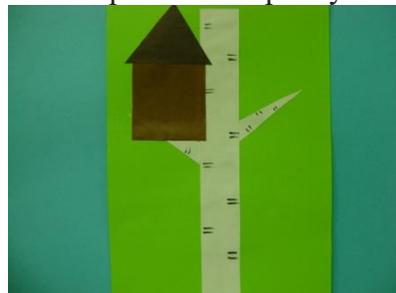


Затем по очереди приклеили ветки слева и справа.

На одной из веток приклеили основу скворечника.



Затем приклеили крышу.



Часто встречаются ошибки: дети приклеивают детали отдельно друг от друга. Необходимо уделить внимание, чтобы крыша была присоединена к основе, а не висела в воздухе.

Играем в математические игры с ребенком дома

Мяч.

Понятия пространственного расположения легко усваиваются в игре с мячом: мяч над головой (вверху), мяч у ног (внизу), бросим вправо, бросим влево, вперед-назад. Задание можно и усложнить: ты бросаешь мяч правой рукой к моей правой руке, а левой рукой - к моей левой. В действии малыш гораздо лучше усваивает многие важные понятия.

Далеко ли это?

Выберите какой-нибудь объект на недалеком от вас расстоянии, например телевизор, и сосчитайте, сколько до нее шагов. Затем выберите другой объект и также сосчитайте шаги. Сравните измеренные шагами расстояния, - какое больше? Постарайтесь вместе с ребенком предположить, сколько шагов потребуется, чтобы подойти к какому-то близкому объекту. Вы можете дойти до какого-то места обычными шагами, потом повернуться кругом и посмотреть, насколько меньше шагов вам потребуется, если обратно вы пойдете гигантскими шагами.

Угадай, сколько в какой руке

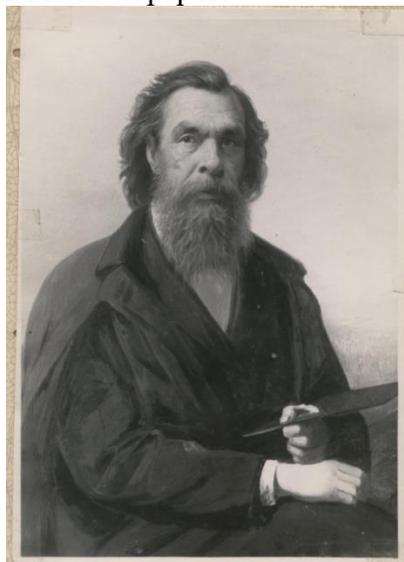
В игре могут участвовать двое и больше игроков. Ведущий берет в руки определенное количество предметов, не больше 10 (это могут быть конфеты, пуговицы, камешки и т. д.), и объявляет играющим, сколько всего у него предметов. После этого за спиной раскладывает их в обе руки и просит детей угадать, сколько предметов, в какой руке. Они по очереди отвечают на вопрос. Тот, кто угадает, становится ведущим.

Занятие.

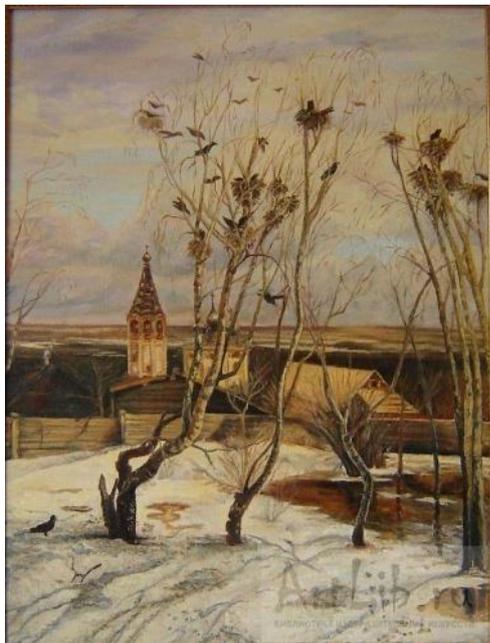
Ознакомление с окружающим миром.

- Весна – это праздник пробуждения природы. Какие чудеса происходят весной?
- Тает снег, появляются проталинки. Просыпаются деревья от зимнего сна. В воздухе чувствуется запах прелых листьев. Из далеких стран возвращаются домой перелетные птицы.
- Первыми возвращаются грачи, их называют вестниками весны. Сегодня вы узнаете о грачах много интересного.

Мы с вами продолжим знакомство с прекрасной книгой «Мастера русской живописи». Она расскажет нам о еще одном великом русском художнике Алексее Кондратьевиче Саврасове. Вот его портрет.



И главным произведении этого художника «Грачи прилетели». Уже более ста лет работа Саврасова «Грачи прилетели» является символом русского пейзажа.



Художник просто и проникновенно изобразил первые шаги весны. Что же вы видите на картине?

- На березы прилетела стая грачей.
- Расскажите о грачах, что они делают?
- Грачи ремонтируют старые гнезда и строят новые.
- Что делает грач у корней березы?
- Он нашел веточку и держит ее в клюве.
- Как вы думаете, грачи радостные или грустные?
- Они радостные, веселые, ведь они вернулись домой на родину.
- Грачи громко кричат, разговаривают на грачином языке, покажите, как они разговаривают.
- Гра-гра-гра!
- Какой первый звук мы слышим? Он твердый или мягкий?
- Твердый звук «Г».
- Где грачи строят свои гнезда?
- На вершинах деревьев (берез).

- Грачи – дружные птицы. Вернувшись из дальних стран, они осматривают старые гнезда, ремонтируют их и выют новые по несколько гнезд на одном дереве. Такие места называют грачевниками. Вот они! Как называются такие места?

- Грачевники.

- Что вы можете рассказать о деревьях?

- С правой стороны картины молодые, стройные березки, а в середине – старые, корявые.

- На каких березах больше гнезд и почему?

- На старых, потому что ветки у них толстые, крепкие, гнезда хорошо на них закреплены.

- А когда распустятся листочки, гнезд совсем не будет видно, птенцы будут в безопасности.

- Что можно сказать о небе? Какое оно?

- На небе голубовато-серые тучи. Оно низкое, грустное, немного хмурое. Солнце спряталось за облако, на снег падает тень от берез.

- Посмотрите на землю. Что можно сказать о земле?

- Земля еще покрыта мокрым, рыхлым, серым, потемневшим снегом, кое-где видны проталины.

- Что еще вы видите на картине?

- За березами виднеется старая деревянная постройка, а за ней – церковь с куполами.

- Ребята, что вы чувствуете, когда смотрите на эту картину?

- Прилетели грачи, значит скоро будет тепло, но все-таки немного жаль уходящую белоснежную зиму.

- Ребята, вам понравилась картина А.Саврасова «Грачи прилетели»?

(*Ответы детей*)

Давайте сочиним рассказ по этой замечательной картине. Расскажем о солнце, о снеге и облаках, о наступающей весне и уходящей зиме, о березах и о крикливых грачах. Постарайтесь рассказать не спеша, выразительно, голосом передавая свое настроение и отношение к главным персонажам.

Занятие

Рисование

Материалы и оборудование: Картина А. Саврасов «Грачи Прилетели», «*Ранняя весна*» Куинджи, Левитан «*Весна. Большая вода*»; альбомные листы, простые карандаши, акварельные краски, палитра, кисточки, непроливайка с водой, салфетки, подставки для кисточек.

Мы начинаем занятие по изобразительной деятельности, а тему вы узнаете, когда отгадаете загадки:

1. Тает снежок, ожил лужок, день прибывает, когда это бывает? (*Весной*)

2. Висит за окошком кулек ледяной, он полон капли, и пахнет **весной**. (*Сосулька*)

3. На проталине лесной огонек горит **весной**. Огонек не смелый, как снежинка белый. (*Подснежник*)

4. Льется и бежит по лесенке, по ступенькам ледяным, и **весны** живые песенки звонко скачут вслед за ним. (*Ручей*)

Это признаки какого времени года? (*Весна*)

А по каким приметам мы узнаем о наступлении **весны**? (тает снег, бегут ручьи, звенит капель, прилетают птицы, пробуждаются звери, появляются листочки, день становится длиннее, а ночь короче и т.д)

Наша земля прекрасна во все времена года, и каждое время года прекрасно по - своему. Но есть в природе время года, когда природа пробуждается от зимнего сна и вся живет ожиданием тепла, солнца. Это время называется «**весна**». Как прекрасна природа в это время года. Сколько радости приносит она людям и всему живому. **Весне** посвящают поэты- стихи, композиторы – музыку, художники – свои картины. **Весна** приходит к нам со своей палитрой красок. Сегодня я вам покажу, как известные художники изобразили **весну в своих картинах**. Как называется картина, на которой обычно художники изображают природу? (*Пейзаж.*)

Картина Исаака Ильича Левитана «**Весна. Большая вода**».



Что же интересного увидел художник в природе и изобразил на своем полотне?

Да, художник изобразил весенний разлив реки, затопивший пологие берега. Деревья отображаются в воде и кажутся еще выше. Каких красок на картине художника больше? (*Голубого, золотого*).

Посмотрите на эту картину, вспомните название и художника.



Вы правильно назвали «*Грачи прилетели*» художник Алексей К. Саврасов.

Что же интересного увидел художник и **нарисовал**?

Художник **нарисовал раннюю весну**, ещё лежит снег, он потемнел, стал рыхлым и серым. Местами снег подтаял, и видим лужицу. На старые березы в свои прошлогодние гнезда вернулись грачи. Они радуются **весне**, ремонтируют свои гнезда. Ребята, расскажите какие цвета использовал художник на этой картине?

Правильно, здесь мы видим черные, серо - голубые тона.

Это картина художника Архипа Ивановича Куинджи «*Ранняя весна*».



Что на ней изображено?

Правильно, на переднем плане этой замечательной картины художник изобразил реку, которая сбрасывает с себя зимние ледяные оковы. Зима сдает свои позиции, лёд сильно потрескался и скоро растает совсем. О последних днях зимы нам говорят множество проталин. Почки на деревьях уже вполне готовы распуститься.

Какие краски использовал художник?

Правильно, здесь много нежно голубого цвета. Весеннее небо будто избавляется от пасмурных и нависающих туч. Радуют глаза зеленые пятна. Скорее всего это мох, который в это сырое холодное время сохраняет свежесть.

Вы увидели **весну**? **Весна** приходит со своей палитрой красок. Какие же цвета на ней?

Правильно, **ранней весной – чистое**, голубое небо, на проталинках – серая или чёрная земля, зеленеющая травка; подтаявший снег, синие ручьи. На этом фоне своей белизной выделяются стройные берёзы, от которых падают синие тени, так как ярко светит солнце.

Игра «**Веснянка**»

Солнышко, солнышко, золотое доньшко, (*ходьба на месте по кругу*).

Гори, гори, ясно, чтобы не погасло!

Побежал в саду ручей (*бег на месте*).

Прилетело сто грачей, (*машем руками, стоя на месте*).

А сугробы тают, тают (*приседания на месте*).

А цветочки подрастаю. (*медленно встаем*).

Поиграли, отдохнули. А сейчас я предлагаю вам **нарисовать свою картину весны**. Подумайте, какой сюжет вы хотите **нарисовать**?

Уважаемые родители! Обратите внимание на то, как дети сидят за столом, держат кисть, не забывают помогать советом.



MAAMRU



MAAMRU